

افتتاح سامانه الکترونیک ارتباط مردم با دولت با حضور رئیس جمهوری



است، مردم با تلفن گویای ۱۱۱ هم می‌توانند با دولت در ارتباط مستقیم باشند.

گفته‌های رئیس جمهوری دراین مراسم، رئیس‌جمهوری در سخنانی راه اجرای رسیدن به مقام والای انسانی را خدمت به دیگران و تلاش برای اصلاح امور جامعه دانست و گفت: کمک به تأمین نیازهای مردم بالاترین مجاهدت در راه رسیدن به انسانیت است. وی افزود:بهرترین کارهاخدمت به مردم است، ضمن آنکه برآورده کردن نیازهای آحاد مردم از جمله درخواست‌های مردمی به شکایات و سامانه تسهیل می‌شود. ارتباط بین مردم ودولت، ارتقای سطح پاسخگویی دستگاه‌های اجرایی به مردم، افزایش میزان رضایتمندی مردم از خدمات عمومی، توسعه و بهبود استانداردهای ارائه خدمات، تسریع در انتقال مشکلات و نظر مردم از جمله دلایل رافزاندن این سامانه اعلام شد.در طول گشت‌و گز به رهبری نماینده‌های مردم به شکایات و درخواست‌های مردمی از طریق این سامانه تسهیل می‌شود. ارتباط بین مردم ودولت، ارتقای سطح پاسخگویی دستگاه‌های اجرایی به مردم، افزایش میزان رضایتمندی مردم از خدمات عمومی، توسعه و بهبود استانداردهای ارائه خدمات، تسریع در انتقال مشکلات و نظارت مردمی به مراجع مربوط و پاسخگویی سریع ورسیدگی مؤثرتر به پاسخگویی مردم به هتأقات حقوق آنان از جمله دلایل رافزاندن این سامانه الکترونیکاست. به همین جهت که فقط یک ساعت در کنار این سامانه که به آدرس اینترنتی www.saamad.ir

توقف جلسات کمیته‌های دستمزد ۹۰ سال

برای دستیابی به ارزیابی‌های دقیق‌تر از وضع معیشت خانوار کارگری، جلسات کمیته‌های تعیین دستمزد فعلاً متوقف شده است. علی دهقان‌کعبا عضو هیات مدیره کانون شوراهای اسلامی کار استان تهران در گفت‌وگو با مهر با اعلام اینکه همه برنامه‌های بررسی و ارزیابی دستمزد سال ۹۰ با کندی پیش می‌رود، گفت: به دلیل آغاز اجرای قانون هدفمندی یارانه‌ها در یک ماه گذشته، هنوز نمی‌توان بررسی و ارزیابی درستی از بازار و سبد هزینه‌های خانوار کارگری داشت. وی اظهار داشت: همچنین به دلیل اینکه در مورد نرخ تورم مباحث مختلفی را کاهش تا افزایش آن مطرح شده است، نمی‌توان در این بخش تحقیقات دقیقی را به انجام رساند؛ بنابراین کمیته‌های تعیین دستمزد در استان‌ها ترجیح می‌دهند کمی صبر کنند.

این مقام مسئول در حوزه کارگری تأکید کرد: اخیراً برخی مقامات کارفرمایی اعلام کرده‌اند که قادر خواهند بود فقط رشد تورم اعلامی از سوی بانک مرکزی را به عنوان افزایش دستمزد سال آینده بپردازند و تورم احتمالی ناشی از هدفمند کردن یارانه‌ها به عهده آنان باشد. وی بیان داشت: با توجه به اینکه موضوع هدفمندی یارانه‌ها در جریان تعیین حداقل دستمزد سال آینده کارگران و مسئولان قانون کار مطرح است، ممکن است ممکن است زمان بیشتری را برای بررسی‌ها و ارزیابی‌ها در این بخش بچگونگی ارائه پیشنهاد به شورای عالی کار نیاز داشته باشیم.

علت سقوط هوا پیما به مشکلات خود آن برمی گردد

سرویس شهرستانها: «مطالب عنوان شده مبنی بر کمبود امکانات و تجهیزات فرودگاه ارومیه و اعلام کردن این موضوع به عنوان یکی از علل سقوط هواپیمای بوئینگ ۷۳۷ در ارومیه، صحت ندارد.

به گزارش ایسنا، سیدجواد محمودی، رئیس اداره عملیاتی استاندارد آذربایجان غربی در یک نشست خبری با اعلام این مطلب، افزود: فرودگاه ارومیه به‌سبب ILS مجهز است و این سیستم امکان فرود هواپیما را در فصل زمستان فراهم می‌کند؛ در روز حادثه سقوط هواپیمای بوئینگ ۷۳۷ در ارومیه، هواپیما حوالی ساعت ۱۹:۲۵ با بالای بلند فرودگاه رسید و در این مدت با برج مراقبت نیز در حال تماس بود اما، مشکلی که وجود

بهربرداری از راه‌آهن مراغه ـ میندوآب، بزودی

سرویس اقتصادی: راه‌آهن مراغه-میندوآب بزودی به صورت آزمایشی بهره‌برداری می‌شود.

«حسین پاکدل» معاون ساخت و توسعه راه‌آهن شرکت ساخت و توسعه زیربنایهای راه و نقل بیان این مطلب گفت: همزمان با بهره‌برداری آزمایشی از این مسیر، عملیات ریل‌گذاری راه‌آهن میندوآب ـمه‌باد به طول ۳۴ کیلومتر آغاز می‌شود.

وی در خصوص عملیات اجرایی راه‌آهن مراغه ـ میندوآب و اعتبار صرف شده گفت: این محور با اعتباری معادل ۲۱۲ میلیارد تومان در شش قطعه ساخته شده است.

معاون ساخت و توسعه راه‌آهن شرکت ساخت همچنین خاطر نشان کرد: این پروژه از ایستگاه مراغه مستبعد و پس از گذشتن از ایستگاه‌های ملکان، میندوآب، فرودگاه و نقده در مسیر ۱۸۳ کیلومتری به ایستگاه ارومیه ختم می‌شود. پاکدل ادامه داد: این پروژه برای سرعت ۱۶۰ کیلومتر در ساعت برای قطارهای مسافری و ۱۲۰ کیلومتر در ساعت برای قطارهای باری طراحی شده است.

نیروگاه سد کارون ۴ وارد مدار تولید شد

شهرکرد- دوره آزمایشی تولید برق در نخستین نیروگاه سد کارون ۴ با موفقیت به پایان رسید و انرژی برقایی این واحد نیروگاهی وارد شبکه انتقال برق کشور شد. مجرى طرح نیروگاه و سد بزرگ کارون ۴ به انجام موفقیت‌آمیز دوره آزمایشی وارد شد. کارون ۴ نیز اکنون آغاز شده و واحدهای سوم و چهارم این نیروگاه شبكه برق کشور است. به ترتیب برای تست‌گیری کامل خواهد شد. آبگیری سد کارون ۴ به عنوان بلندترین سد کشور پنجم این پروژه است. در دوره آزمایشی واحد نیروگاه کارون ۴، به بیش از ۱۲۷ هزار مگاوات ساعت

مواد اختلافی لیانه شورای پنجم توسعه کشور برای نگهبان و مجلس درمجمع تشخیص مصلحت نظام رسیدگی و بررسی موضوع بانک مرکزی توسط مقام معظم رهبری، به عنوان معضل، به مجمع تشخیص مصلحت نظام واگذار شد.

به گزارش اداره کل روابط عمومی و تبلیغات مجمع تشخیص مصلحت نظام، سومین جلسه فوق‌العاده به منظور رسیدگی به مواردی مانده اختلافی لایحه برنامه پنجم توسعه کشور میان مجلس شورای اسلامی و شورای نگهبان که طبق اصل ۱۱۲ قانون اساسی به مجمع ارجاع شده بود، صبح دیروز تشکیل شد.

در این جلسه که اکثریت اعضا، فقها و حقوق‌دانان شورای نگهبان، معاون برنامه ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهوری، رئیس کل بانک مرکزی، رئیس کمیسیون برنامه و بودجه و محاسبات و رئیس مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی حضور داشتند با تصمیم گیری نهایی، تمامی مواد اختلافی رفع و به اتمام رسید.

اصلاحات ماده ۷۳ ماده ۱۷ مکرر موضوع مجلس شورای اسلامی با اصلاحاتی به عنوان بند الف ماده ۷۳ به این شرح تصویب شد:

استفاده دستگاه‌های اجرایی از تسهیلات مالی خارجی در مدت برنامه در قالب قوانین بودجه‌سناری مجاز است، سهمیه‌های باقی مانده تسهیلات مصوب ببع متقابل و تسهیلات مالی خارجی (فاینانس) مربوط به برنامه‌های سوم و چهارم (با رعایت ضوابط اسلامی از جمله

تصویب مجمع تشخیص مصلحت نظام) هم در مدت برنامه پنجم به قوت خود باقی می‌ماند.

بند الف مصوب مجلس عیناً به عنوان بند «ب» ماده ۷۳ به این شرح تأیید شد:

به دستگاه‌های اجرایی اجازه داده می‌شود برای تأمین منابع مالی طرح‌های خود از روش ببع متقابل با رعایت اصل نیود تضمین بازگشت تعهدات ایجاد شده توسط دولت، بانک مرکزی و بانک های دولتی پس از تصویب شورای اقتصاد استفاده کنند.

بند «د» مصوبه مجلس با اصلاحاتی به عنوان بند پنجم ماده ۷۳ به این شرح تصویب شد:

بانک‌های تجاری و تخصصی مجازند: بدون تضمین دولتی، نسبت به تأمین منابع مالی طرح‌های سرمایه‌گذاری بخش‌های غیردولتی و شهرداری‌ها از منابع بین‌المللی اقدام کنند و در عین حال تعیین نسبت تعهدات و بدهی‌های ارزی به درباریه‌های هر بانک به تصویب شورای پول و اعتبار می‌رسد.

بند پنجم مصوبه مجلس با اصلاحاتی به عنوان بند «د» ماده ۷۳ تصویب شد:

در استفاده از تسهیلات مالی خارجی موضوع بندهای الف، ب و ج این ماده، رعایت موارد زیر توسط دستگاه‌های اجرایی و بانک‌های عامل ضروری است.

تسهیلات مالی خارجی در مدت برنامه در قالب قوانین بودجه‌سناری مجاز است، سهمیه‌های باقی مانده تسهیلات مصوب ببع متقابل و تسهیلات مالی خارجی (فاینانس) مربوط به برنامه‌های سوم و چهارم (با رعایت ضوابط اسلامی از جمله

امضای یادداشت تفاهم همکاری‌های پارلمانی ایران دو گروه

رئیس مجلس شورای اسلامی و رئیس مجلس نمایندگان جمهوری شرفی اروگوئه، روز یکم امضای یادداشت تفاهمی بر ضرورت گسترش همکاری‌های پارلمانی دو کشور تأکید کردند. به گزارش اداره اخبار و رسانه‌های گروهی مجلس، براساس این یادداشت تفاهم، علی لاریجانی و ختام یونه پاسادایا قبول تعهد به تادام همکاری‌های منظم پارلمانی و مشاوره‌های مشترک در امور مهم بین‌المللی، تأکید کردند که تحکیم همکاری‌ها دو جانبه در سطح پارلمانی، دوستی و تفاهم متقابل بین دو ملت اروگوئه و ایران را تشویق و ترویج کرده و به صلح و بهروردی در جهان کمک می‌کند.

این تفاهم نامه آمده است:
۱-طرفین پس تأکید بر نقش مهم مجلس در توسعه و گسترش همکاری‌های دوستانه دو کشور برای تادام مشورت‌های منظم میان مجلس دو کشور در سطوح

۲-طرفین در زمینه تلاش برای ارتقای سطح همکاری‌های پارلمانی، برای تبادل تجارب پارلمانی و برگزاری نشست‌های ظرفیت‌های مرتبط با مدیریت امور مجلس در روند نمایندگاری از طریق برگزاری نشست‌های تخصصی منظم توافق کردند.

۳-طرفین توافق کردند که در سطح پارلمانی، دوستی و همکاری‌های مشترک در سطح پارلمانی و تقویت همکاری‌های مجلس دو کشور و پیگیری توافقاتی دو کشور در عرصه‌های مختلف اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و سایر زمینه‌های مختلف در جهت تبادل تجربه و تبادل کتد.

۴-رواسی مجلس دو کشور با تأکید بر اهمیت گسترش روابط پارلمانی در قالب تبادل تجارب

میعاتات گازی و فرآورده‌های نفتی به ثروت‌های ماندگار، مولد و سرمایه‌های زاینده اقتصادی و حفظ سهم نسل های آینده از منابع نفت و گاز و فرآورده‌های نفتی تشکیل می‌شود.

صندوق در تهران مستقر است و در تهران و سایر نقاط کشور شعبه‌ای نخواهد داشت؛ اموال و دارایی‌های این صندوق متعلق به دولت جمهوری اسلامی ایران و این ماده در حکم اساسنامه صندوق است.

متن زیر جایگزین جز شش بند «ای» ماده ۷۶ می‌شود:

صندوق در امور اداری، استخدامی، مالی و معاملاتی تابع این اساسنامه و قوانین موسسه‌ها و نهادهای عمومی غیردولتی و سیاست‌های پولی و ارزی است، آیین‌نامه‌های لازم به پیشنهاد هیات امنای صندوق به تصویب هیات وزیران خواهد رسید و طبق اصل ۱۲۸ قانون اساسی اقدام می‌شود.

بند «ج» ماده ۷۶ به این شرح اصلاح شد و در ترکیب هیات امنای اصلاحاتی به عنوان بند پنجم ماده ۷۳ تصویب شد:

در استفاده از تسهیلات مالی خارجی موضوع بندهای الف، ب و ج این ماده، رعایت موارد زیر توسط دستگاه‌های اجرایی و بانک‌های عامل ضروری است. تسهیلات مالی خارجی در مدت برنامه در قالب قوانین بودجه‌سناری مجاز است، سهمیه‌های باقی مانده تسهیلات مصوب ببع متقابل و تسهیلات مالی خارجی (فاینانس) مربوط به برنامه‌های سوم و چهارم (با رعایت ضوابط اسلامی از جمله

۷۶ - صندوق توسعه ملی که در این ماده، صندوق نامیده می‌شود با هدف تبدیل بخشی از عواید ناشی از فروش نفت، گاز،

لکچرهای مجلس

اعلام نظر مجمع تشخیص مصلحت نظام درباره موارد اختلافی برنامه پنجم توسعه

سوم اعضای صاحب رای رسمی یافته و تصمیم‌های آن با حداقل پنج رای اتخاذ می‌شود.

در مورد بند «۴» جز «ب» ماده ۷۶ هم این اصلاح صورت گرفت: انتخاب رئیس و سایر اعضای

هیات عامل مطابق بندهای «د» و «ه» این ماده انجام می‌شود. همچنین در باره بند«د» و ویژگی های هیات عامل متن زیر جایگزین مصوبه مجلس شد:

به منظور اداره امور صندوق در چارچوب مفاد اساسنامه و مصوبات هیات‌امنا، هیات‌عامل مرکب از پنج نفر از افراد صاحب نظر، با تجربه و خوش‌نام در امور اقتصادی، حقوقی،

مالی، بانکی و برنامه‌ریزی با حداقل ده سال سابقه مرتبط و مدرک تحصیلی کارشناسی ارشد توسط هیات امنا انتخاب و با حکم رئیس جمهوری منصوب می‌شوند و دارای وظایف و اختیارات زیر هستند:

۱- متن زیر جایگزین تبصره یک بند ۲۸ ماده ۷۶ شد:

تبصره دو در مورد سائر اعضای هیات مندرج در اصل ۱۴۲ قانون اساسی است.

تبصره دو در مورد سائر اعضای هیات مندرج در اصل ۱۴۲ قانون اساسی است.

بند «ط» ماده ۷۶ جمله «از طریق اعطای عاملیت بانک‌های دولتی و غیردولتی» از انتهای جز یک بند «ط» حذف و

تبصره زیر به انتهای بند «ط» اضافه شد:

• اعطای کلیه تسهیلات صندوق صرفاً از طریق عاملیت بانک‌های دولتی و غیر دولتی خواهد بود. همچنین متن زیر به پنج بند «ط» و ۷۶ افزوده شد:

اعطای تسهیلات سرمایه‌گذاران خارجی با در نظر مناسبت شرایط رفائی و بازردهی مناسب اقتصادی به منظور جلب و حمایت از سرمایه‌گذاران در ایران با رعایت اصل هشتادم قانون اساسی.

هیات‌امنا، هیات‌عامل مرکب از پنج نفر از افراد صاحب نظر، با تجربه و خوش‌نام در امور اقتصادی، حقوقی،

مالی، بانکی و برنامه‌ریزی با حداقل ده سال سابقه مرتبط و مدرک تحصیلی کارشناسی ارشد توسط هیات امنا انتخاب و با حکم رئیس جمهوری منصوب می‌شود.

همچنین بند «او» ماده ۷۶ به این شرح اصلاح شد:

به منظور حصول اطمینان از تحقق اهداف صندوق و نظارت مستمر بر عملیات جاری آن و جلوگیری از هرگونه انحراف احتمالی از مفاد اساسنامه، خدمت‌ها هیات‌عامل، هیات‌نظارت، رئیس و رئیس دیوان محاسبات کشور، رئیس سازمان حسابرسی کشور و رئیس سازمان بازرسی کل کشور تشکیل می‌شود.

تبصره ۱: نظارت‌این هیات‌نافی وظایف هیات‌نظارت‌های ایران مانند دیوان محاسبات و بازرسی کل کشور خواهد بود.

تبصره ۲: هیات نظارت دارای رئیس، نایب رئیس و دبیر خواهد بود که در اولین جلسه هیات نظارت

تبصره زیر به انتهای بند «ط» اضافه شد:

• اعطای کلیه تسهیلات صندوق صرفاً از طریق عاملیت بانک‌های دولتی و غیر دولتی خواهد بود. همچنین متن زیر به پنج بند «ط» و ۷۶ افزوده شد:

اعطای تسهیلات سرمایه‌گذاران خارجی با در نظر مناسبت شرایط رفائی و بازردهی مناسب اقتصادی به منظور جلب و حمایت از سرمایه‌گذاران در ایران با رعایت اصل هشتادم قانون اساسی.

هیات‌امنا، هیات‌عامل مرکب از پنج نفر از افراد صاحب نظر، با تجربه و خوش‌نام در امور اقتصادی، حقوقی،

مالی، بانکی و برنامه‌ریزی با حداقل ده سال سابقه مرتبط و مدرک تحصیلی کارشناسی ارشد توسط هیات امنا انتخاب و با حکم رئیس جمهوری منصوب می‌شود.

همچنین بند «او» ماده ۷۶ به این شرح اصلاح شد:

به منظور حصول اطمینان از تحقق اهداف صندوق و نظارت مستمر بر عملیات جاری آن و جلوگیری از هرگونه انحراف احتمالی از مفاد اساسنامه، خدمت‌ها هیات‌عامل، هیات‌نظارت، رئیس و رئیس دیوان محاسبات کشور، رئیس سازمان حسابرسی کشور و رئیس سازمان بازرسی کل کشور تشکیل می‌شود.

تبصره ۱: نظارت‌این هیات‌نافی وظایف هیات‌نظارت‌های ایران مانند دیوان محاسبات و بازرسی کل کشور خواهد بود.

تبصره ۲: هیات نظارت دارای رئیس، نایب رئیس و دبیر خواهد بود که در اولین جلسه هیات نظارت

مشاور ورئیس دفتر رئیس‌جمهوری، ۲۲همن‌را روز نمایش انسجام اجتماعی، وحدت ملی و اثبات کارآمدی نظام دانست و گفت: برای دفاع از آرمان‌های انقلاب اسلامی، نظام و ولایت فقهی کاری بالاتر از نمایش رضایت قلبی و شادمانی مردم از نظام در سال‌روز پیروزی نظام مقدس جمهوری اسلامی وجود ندارد.

به گزارش ایسنا، استفادیار رحیم مشایی در جمع مدییران روابط عمومی وزارت‌تخاهما و دستگاه‌های دولتی اظهار داشت: جشن روز ۲۲همن‌ا رچ نهادن به تلاش‌هایی که منجر به شکل‌گیری این روز بزرگ شده است، ادای زیو باید به بهترین شکل ممکن به کسانی که در این مسیر زحمت کشیده‌اند، ادای دین شود.

مشاور و رئیس دفتر رئیس‌جمهور با تأکید بر این که ۲۲همن متعلق به همه کسانی است که در مسیر تحقق عدالت تلاش می‌کنند، اظهار داشت: بزرگداشت دهه فجر موجب تقویت انسجام اجتماعی و وحدت ملی بوده و اثبات کارآمدی نظام را به دنبال دارد و بیشترین بهره از مناسبت ۲۲همن زمانی حاصل می‌شود که بتوانیم محور اصلی تبلیغات را روی این موضوعات متمرکز کنیم.

مهندس مشایی ابراهیمی ۲۲همن را در تقویت هرچه بیشتر امنیت ملی کشور مهم ارزیابی کرد و اظهار داشت: حضور پرشور مردم در این روز ضامن دوام و بقای نظام است، چرا که عده زیادی در دنیا این روز را زیر ذربین خود درام و رصص می‌کنند و چه بسا اقدام‌های غلط مردم را به ایران بر آن مبتنظیم می‌کنند.

مشایی بر نمداسازی در برگزاری مراسم دهه فجر و ۲۲همن تأکید کرد وادامه داد: نماد، دلیل مفهوم واحد را در یک لحظه به ذهن یک ملت‌های می‌کند و ما فوایم را اساندارگ کرده و ضامن بقای نهایست، لذا باید برای مقابلهی که در ابراهیمی ۲۲همن گرمای داشته می‌شود، نمادسازی کنیم تا اندلگار شوند و در این زمینه نباید از ظرفیت پرچم جمهوری اسلامی غافل شد، چرا که پرچم ایران، اسامی است.

مشاور و رئیس دفتر رئیس‌جمهور تصریح کرد: روز ۲۲همن نباید صرفاً یک روز سیاسی باشد که در آن یک‌سری شعارهایی مطرح شده و تمام شود، بلکه باید این روز به یک جشن و شادمانی ملی تبدیل شود و اگر بتوان شادمانی مردم را از این روز نشان داد، این موضوع بزرگ‌ترین شمار و پیام آن خواهد بود.

شکایت ایران از رژیم صهیونیستی در مراجع بین‌المللی

سازمان انرژی اتمی همچنین در پاسخ به سوالات درباره زمان رونمایی از سانتریفیوژها برآورد ملی در کشور گفت: همه سانتریفیوژهای ایران با برند ملی است، صالحی با اشاره به این که هیچ کشوری سانتریفیوژ نمی‌تواند ساخت، خاطرنشان کرد: در تأسیسات هسته‌ای ایران هیچ سانتریفیوژ خارجی وجود ندارد. رئیس سازمان انرژی اتمی با بیان این که اکنون قصد تولید این‌ها نوع سانتریفیوژها را نداریم، افزود: پس از گذراندن مراحل آزمایشی، زمانی که سانتریفیوژهای تولیدی به نهایت بازرهی خود رسید به تولید انبوه خواهند رسید.

معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان انرژی اتمی گفت‌وگو با خبرنگار جلیلی را در این خصوص جوا شد؛ جلیلی گفت: آقای اوباما با شعار تغییر روی کارآمد به نظر می‌رسد مردم آمریکا هم با نظارتی که از تغییر داشتند به او رای دادند. امروز در بسیاری از نقاط جهان بسیاری از نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد که انتظار مردم آمریکا و مردم دنیا درباره این تغییر برآورده نشده و تغییر ایجاد نشده است. مردم دنیا دیدند که همان شیوه‌های اشتباه گذشته کماکان ادامه دارد و همان بهره‌نمایی که قبلاً بوده دوباره دارد به اتمی خارج از آمریکا تحمیل می‌شود.وی افزود: در زمینه اعمال تحریم‌ها در قبال جمهوری اسلامی هم چنین است. شما امروز می‌بینید جمهوری اسلامی ایران در یک مسیر پیشرفت بسیار سریع قرار دارد و موسسات اقتصادی اعتباری جهان به پیشرفت اقتصادی جمهوری اسلامی ایران اذعان می‌کنند و تحریم‌ها در حقیقت شرکت‌های آمریکایی را از یک فرصت بسیار خوب در ایران محروم کرد می‌تواند این همه اشتباهات و هزینه‌هایی که مردم آمریکا پرداختند را حساب کنید.

ملانژوکننده ارشد جمهوری اسلامی ایران در پاسخ به این پرسش که آیا تحریم‌ها باعث شد ایران به میزان مذکوره برگردد گفت: این موضوع از همان حدیث اطلاعات جریو که در متاسفانه اعلام شد که مردم آمریکا داده می‌شود. الا شما می‌دانید که ما در ایران یک ماه است که بزرگترین جراحی اقتصادی تاریخ کشورمان را شروع کرده‌ایم. این نشانه چیست؟ تغییر بازگشتن ایران به میزان مذکوره از اطلاعات قطعی است، چرا که این سامانه به‌طور کلی خودکار بوده و هیچ وقت گفت‌وگو‌ها را ترک نکرده است و ما همیشه آنها را دعوت می‌کریم که به گفت‌وگو برگردند. گفت‌وگو تولید دیگری وجود دارد که گفته می‌شود چون تحریم‌کنندگان متوجه جریغ‌فیلد تولید دیگری وجود دارد که مسیر را غلط دیده‌اند، گفت‌وگو‌ها می‌کنند.

روسیه تأثیر استاکس‌نت را رد کرد

سازمان انرژی اتمی روسیه ضمن رد گزارش رسانه‌های غربی در مورد خطر نشست هسته‌ای در نیروگاه بوشهر، احتمال در کار این نیروگاه ناشی از ویروس استاکس‌نت را رد تکلیب کرد.

به گزارش مهر به نقل از نشیونه «سرگئی نوئیکف» سخنگوی روس اتم گفت: هیچ ویروسی در سیستم تأسیسات هسته‌ای بوشهر به‌وجود نرفته و واحدهای امنیتی این تأسیسات تأیید می‌کنند، چرا که این سامانه به‌طور کلی خودکار بوده و مستقل از هرگونه منبع خارجی است. این اظهارات را واکنش به ادهام‌های غرب درباره مختل شدن سیستم نیروگاه بوشهر در اثر ویروس استاکس‌نت ایرادمی‌شود.

روز یکشنبه روزنامه استیسنی دیلی تلگراف در گزارشی مدعی شد که کارشناسان روسی از خطر نشست هسته‌ای از نیروگاه بوشهر خبر داده‌اند.

هیچ ویروسی در سیستم تأسیسات هسته‌ای بوشهر به‌وجود نرفته و واحدهای امنیتی این تأسیسات تأیید می‌کنند، چرا که این سامانه به‌طور کلی خودکار بوده و مستقل از هرگونه منبع خارجی است. این اظهارات را واکنش به ادهام‌های غرب درباره مختل شدن سیستم نیروگاه بوشهر در اثر ویروس استاکس‌نت ایرادمی‌شود.

روز یکشنبه روزنامه استیسنی دیلی تلگراف در گزارشی مدعی شد که کارشناسان روسی از خطر نشست هسته‌ای از نیروگاه بوشهر خبر داده‌اند.

سه شنبه ۲۸ دی ۱۳۸۹ - ۱۳ آذر ۱۴۳۲ - ۱۸ ژانویه ۲۰۱۱ - شماره ۲۴۹۴۹

سفخان رهبر معظم انقلاب در جلسه درس خارج فقه حفظ دوست و پاداش آن

شرح دو حدیث از حضرت امام جعفر صادق علیه‌السلام توسط حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای در ابتدای جلسه درس خارج فقه بیست و هفتم دی‌ماه ۸۹ (دوازدهم صفر ۱۴۳۲).
روایت اول: «عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ع قَالَ إِنَّ تَعَالَى لَيُحْفَظُ مَنْ يُحْفَظُ صِدْقَهُ»
روایت دوم: «قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ع لَا تَنْفُسُ النَّاسِ يُنْفَقُ بِلا صَدِيقٍ»
شافی، صفحه ۶۵۲

دو روایت کوتاه:
فی الکافی، عن الصادق (علیه‌السلام)، قال: «إنَّ الله تعالی لیحفظ من یحفظ صدیقه» [حضرت امام جعفر صادق علیه‌السلام فرمودند: خدای تعال حفظ می‌کند آن کسی را که رفیق خود را حفظ کند. (البته مراد، حفظ جسمانی نیست فقط - بلکه آن هم یکی از مضامینش ممکن است باشد - یعنی آبروی او را حفظ کند، شخصیت او را حفظ کند، جهات او را حفظ کند و...] مراعات کند.
خدا یک چنین کسی را حفظ می‌کند. این پیوندهای برادری و رفاقت و انس و اخوت، در اسلام اینقدر اهمیت دارد. شما ملاحظه‌ی رفقیتان را می‌کنید، او را حفظ می‌کنید، خدای تعال در پاداش این عمل، شما را حفظ می‌کند.

البته حفظ کردن رفیق معنایش این نیست که انسان از گناه او، از خطای او دفاع کند؛ کمااینکه در این کارهای حزی و جناحی و خطی و این چیزها معمول است که اگر خطائی هم از کسی سر برزند، چون با آنها هم‌چپه‌است، هم‌خط‌است، هم‌حزب‌است، هم‌گروه‌است، باید بایستد و پایش دفاع نکند؛ نه این مراد نیست؛ این حفظ او نیست؛ این در واقع معذول کردن او، بدبخت کردن اوست و خود به‌خود، نگاه حفظ آبروی مؤمنی است که برادری ایمانی با انسان دارد. جامع، برادری ایمانی است. این یک روایت.

این یک روایت دیگر هم باز از کافی است، از امام صادق (علیه الصّلاة والسلام)، می‌فرماید که: «لا تَنْفُسُ النَّاسِ تُنْفَقُ بِلا صَدِیقٍ» در کارهای مردم ریز نشین تقشش کن، جزئیات را دنبال نکن. دنبال باید کردن عیوب ریز و درشت افراد نکن.

اگر اینچور باشد، بدون رفیق خواهی ماند. یعنی هر کسی بالاخره یک عیبی دارد دیگر.

اگر بخوای همین‌طور ریز بشوی، تقشش کنی، دنبال کنی، کسی بربایت باقی نمی‌ماند.

آیت‌الله العظمی صافی: نباید استفاده از منابع طبیعی به گروه‌های خاص محدود شود

شرعی وقانونی، امکان استفاده عموم مردم فراهم کرد.
ایشان بر لزوم پرهیز از افراط و تفریط در استفاده از منابع طبیعی و تخصیص آن به گروه‌های خاصی محدود شود، بلکه باید طبق ضوابط مشخصی در دسترس عموم قرار گیرد.

به گزارش مهر، آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی دیروز در دیدار نماینده ولی فقیه در وزارت جهادکشاورزی و همچنین رئیس سازمان جنگل‌ها و مراتع و محیط‌زیست کشور با تأکید بر لزوم استفاده بهینه از نعمت‌های اظهار داشتند:

همگان باید نعمت‌های خدادادی را با غنیمت ببالینم و به گونه‌ای از آنها استفاده کنیم که هم خودمان و دیگران حداکثر بهره را ببریم و هم موجب ضرر و زیان برای دیگران نشود. باید به این نکته توجه داشت که هیچ کسی نباید این نعمت‌ها را محذوب به استفاده شخصی کند، بلکه باید با رعایت احکام و موازین

گفت‌وگوی تلفنی احمدی‌نژاد با مددوف درباره روابط تهران –مسکو

رئیس جمهوری با اشاره به این که ایران و روسیه بایه‌همراه باهم دوست و همکار باشند اظهار داشت: جمهوری اسلامی ایران از افزایش مناسبات دو کشور در همه زمینه‌ها استقبال می‌کند.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست جمهوری، محمود احمدی‌نژاد که عصر دیروز تلفنی با دبیرتری مددوف گفت‌وگو می‌کرد، با اشاره به این که زمینه‌های فراوانی برای ارتقای سطح همکاری‌های تهران –مسکو وجود دارد، فعالساری ظرفیت‌های گسترش روابط را مورد تأکید قرار دادند.مقام روسی هم در این گفت‌وگو از علاقه‌مندی کشورش برای فعالساری روابط دو کشور در زمینه انرژی، سوخت، حمل و نقل و افزایش چرخه مباده‌های تجاری خبر داد و اظهار داشت: روسیه برای همه گونه همکاری با جمهوری اسلامی ایران آماده است.

استخدام ۱۰۰ هزار کارمند در ۵ سال آینده

دولتی، افزود: براساس برنامه پنجم توسعه به ازای خروج هر سه نفر از پست‌های تصدی‌گری دستگاه‌های دولتی می‌توان مجوز جذب یک نفر را صادر کرد و در کارهای حاکمیتی نیز به ازای خروج یک نفر، یک نفر وارد سیستم شود. وی ادامه‌داد: براساس این برنامه دولتی می‌تواند در بخش کارهای توسعه‌ای و مناطق محروم به میزان نیاز تزریق جذب کند که هدف‌های در بخش خصوصی واگذار شود که در این بخش اولویت باید بر بخش‌های کارهای تعاونی باشد. همچنین در بخش‌های تعاونی باید بر بخش ارتباط با استخدام برستارن هم گفت: استخدام یکصد هزار نفر قرار است در برنامه پنج‌ساله عملیاتی دولت، معاون رئیس جمهوری با اشاره به خروج نیروها از دستگاه‌های

تولید و بهره‌برداری از دو رادیو داروی جدید

تولید و بهره‌برداری از دو رادیو داروی جدید، در درمان سرطان‌های بدخیم، برای نخستین بار در کشور به انجام رسید.
به گزارش دیروز روابط عمومی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، دفتر پژوهشگاه علوم و فنون هسته‌ای در بهره‌برداری رادیو داروی توئیسیم که از جدیدترین رادیو داروهای درمان ددهای سرطان استخوان است، با تلاش پژوهشگران پژوهشگاه علوم و فنون هسته‌ای سازمان انرژی اتمی ایران، خبر داد.

براساس این گزارش، تجمع بالای این رادیو دارو در استخوان امکان یک‌پارگی آن را در درمان متاستازهای استخوانی فراهم می‌کند. این گزارش می‌افزاید: به ۱۳۳ کلروتوکسین رادیو داروی دیگری که جهت تهیه آن از سم عرق مار استفاده شده است و این رادیو دارو با اتصال به سلول‌های نو مغزی به صورت اختصاصی باعث از بین بردن آنها می‌شود.

براساس این گزارش، این رادیو دارو در معودد کشورهای جهان در حال تحقیق و بررسی است و یا به طور محدود تولید و مورد استفاده قرار گرفته است.
پژوهشگران پژوهشگاه علوم و فنون هسته‌ای سازمان انرژی اتمی کشور در راستای گسترش کاربردهای فناوری هسته‌ای در علوم پزشکی، محصولات متعددی رادیو دارویی را در سال‌های اخیر جهت تشخیص و درمان انواع بیماری‌ها به جامعه پزشکی عرضه کرده است.

ساخت پلی کلینیک خاتم الانبیاء (ص)، تجلی نועدوستی و نیکو کاری در استان یزد



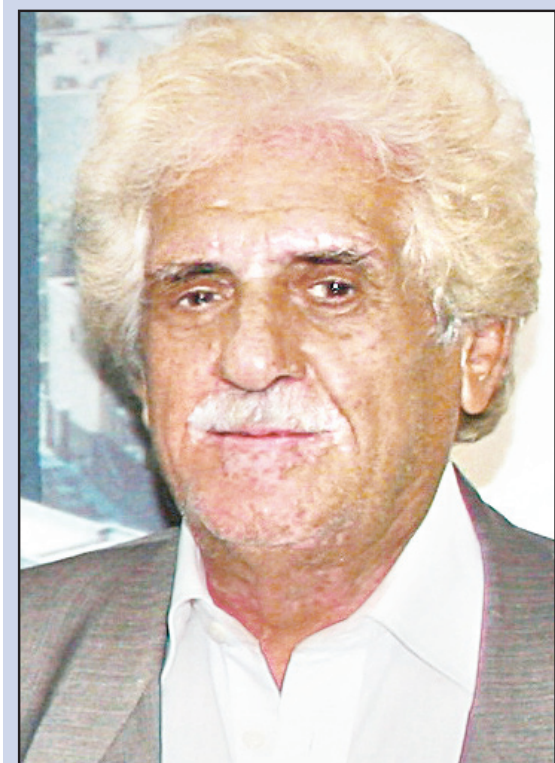
کوشه‌ای از مراسم شروع عملیات اجرایی پروژه پلی کلینیک تخصصی و فوق تخصصی خاتم‌الانبیاء (ص) یزد



حجت‌الاسلام والمسلمین صدوقی نماینده ولی فقیه و امام جمعه یزد هنگام زدن نخستین کلنگ ساخت پلی کلینیک تخصصی و فوق تخصصی خاتم‌الانبیاء (ص) یزد

نوع سازه	بتنی
برآورد هزینه	۲۴ میلیارد ریال
جمع زیر بناها	۴۷۸۹ متر مربع

به سمت چپ: مجید حاج سید محمد باقر مروستیان



حاج سید باقر مروستیان، بانی ساخت پلی کلینیک خاتم‌الانبیاء (ص)

کار خیر

مرحمت خداوند است

حاج سیدمحمدباقر مروستیان بانی ساخت پلی کلینیک تخصصی و فوق تخصصی خاتم‌الانبیاء (ص) یزد که ۸۳ سال را پشت سر گذاشته و بیشترین ایام سال‌های عمرش را صرف امور خیریه کرده است، توفیق انجام کار خیر را مرحمتی از جانب خداوند برای خود می‌داند.

او پیش از این نیز به دلیل عشق و علاقه به سرزمین مادری‌اش در یزد، مسلمان ویژه‌ای را برای نگهداری مسالندان ساخت که در حال حاضر بیشترین ایام سال‌های عمرش را صرف امور خیریه کرده است، وقتی از او پرسیدم که حرفه‌ای می‌دانند در زمینه‌هایی چون تجاری و خیاطی فعالیت می‌کنند و که برای ساخت محل بهتری اقدام کنم و پس از هماهنگی‌های لازم قرار شد انگیزه‌اش برای انجام امور خیریه از جمله ساخت این پلی کلینیک تخصصی چیست؟ گفت: فقط برای رضای خدا این کار را می‌کنم.

روستیان ادامه داد: چندی قبل وقتی در کلینیک قدیمی خاتم‌الانبیاء (ص) دیدم که بیماران در وضع بدی ویزیت می‌شوند و پزشکان متخصص هم در محلی که در شأن آنها نبود، اقدام به ویزیت بیماران می‌کنند، تصمیم گرفتم که برای ساخت محل بهتری اقدام کنم و پس از هماهنگی‌های لازم قرار شد که این پلی کلینیک تخصصی ساخته شود و بیماران مراجعه‌کننده به آن، با حداقل هزینه معاینه و معالجه شوند.

وی با اشاره به این که قرار دادی برای ساخت این محل به اعضاء رسیده است، گفت: در صورتی که هزینه‌های مورد نیاز بیشتر شد مسئولان مربوطه تقبل کرده‌اند که این کمبود را جبران کنند. این امر روستیان اضافه کرد: با ساخت این پلی کلینیک، دانشگاه علوم پزشکی یزد قول‌هایی برای توسعه آن داده است.

برگزاری سمینار روش‌های مؤثر تدریس ویژه مدرسین دانشگاه‌های یزد

سرویس شهرستان‌ها: سمینار روش‌های مؤثر تدریس دانشگاهی ویژه مدرسین دانشگاه‌های استان یزد ۲۱ بهمن در سال همایش‌های موسسه آموزش عالی امام جواد(ع) برگزار می‌شود.

در این سمینار که با همکاری دانشگاه یزد و انجمن آموزش عالی ایران برگزار خواهد شد، پرفسور حسن شعبانی عضو برجسته هیات علمی دانشگاه گلستان ساحلی بخش کاکلی با بیان این مطلب افزود: دشمنان به سرکردگی استکبار روش‌های تدریس به سخنرانی می‌پردازند علاوه‌برمدان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر با تلفن ۰۲۱۳۷۳۰۰ تماس بگیرند یا به وب‌سایت موسسه آموزش عالی امام جواد(ع) به آدرس www.IJUR.ir مراجعه کنند.

دشمن‌شناسی لازمه تشخیص حق از باطل است

کاکلی - خبرنگار اطلاعات: دشمن‌شناسی لازمه تشخیص حق از باطل است و مردم ولایی ما با پیروی از مقام معظم رهبری همیشه در صحنه ایران اسلامی بوده‌اند و بارها در حوادث و مشکلات نشان داده‌اند که حرف نهایی را می‌زنند و با حضور خود توطئه‌های دشمنان را نطفه خفه می‌کنند.

حجت‌الاسلام سیدعلی هاشمی‌زاده امام جمعه کاکلی در نشست روشنگری بسیجیان پایگاه مقاومت حضرت زینب(س) در حسینیه صاحب‌الزمان (عج) روستای گلستان ساحلی بخش کاکلی با بیان این مطلب افزود: دشمنان به سرکردگی استکبار جهانی و صهیونیسم می‌کوشند تا ارزش‌های انقلاب اسلامی را که با نثار خون بهترین فرزندان این ملت بدست آمده است، زیر سوال ببرد، غافل از این که مردم بصیر ایران در هیچ شرایطی دست از ارزش‌ها، اعتقادات و ولایت فقیه برنمی‌دارند و همواره نشان داده‌اند که برای حفظ اسلام و انقلاب تا پای جان ایستاده‌اند و از ولایت فقیه حمایت و پشتیبانی می‌کنند. امام جمعه کاکلی افزود: شما بسیجیان باید هم خدامحور و دین‌محور و هم قانونمند و ولایت‌پار باشید و با تاسی از سیره حضرت فاطمه زهرا(س) و حضرت زینب(س) نقشه‌های دشمن را خنثی کنید.

ضرورت آب تخت کردن زود هنگام شالیزارهای آمل

آمل - خبرنگار اطلاعات: به دلیل کاهش بارندگی در سال جاری، مدیر جهاد کشاورزی آمل از شالیکاران این شهرستان خواست از هم‌اکنون عملیات شخم و شیار و آب تخت کردن مزارع خود را آغاز کنند.

مرتضی امینی گفت: شورای کشاورزی و کمیته آب زراعی شهرستان آمل هم در جلسه گذشته خود، این موضوع را به منظور کاهش میزان خسارت‌ها در فصل زراعی مصوب کرده به گفته امینی، آب تخت کردن شالیزارها در زمان حاضر باعث ماندگاری آب در شالیزار برای سال زراعی آینده و در زمان کم‌آبی احتمالی خواهد شد. امینی، سطح زیر کشت شالیزارهای این شهرستان را بیش از ۸ هزار هکتار اعلام کرد و گفت: در نیمه نشان شالیزارهای آمل سالانه ارقام محلی و در بقیه ارقام به محصول کشت می‌شود و ادامه داد: سالانه بیش از ۲۷۰ هزار تن برنج در شهرستان آمل تولید می‌شود.

انتصاب رئیس جدید اداره بازرگانی بهبهان

بهبهان - خبرنگار اطلاعات: بهنام صفایی اصل در حکمی از سوی رئیس سازمان بازرگانی استان خوزستان به‌عنوان رئیس جدید اداره بازرگانی بهبهان منصوب شد.

یزد - خبرنگار اطلاعات: کلنگ ساخت پلی کلینیک تخصصی و فوق تخصصی خاتم‌الانبیاء (ص) در استان یزد طی مراسمی به زمین زده شد.

دکتر میر محمدباقر رئیس دانشگاه علوم پزشکی شهید صدوقی استان یزد در این آیین گفت: این پروژه به همت سید محمد باقر مروستیان خیر ساخته می‌شود و امید است تا دو سال آینده به بهره‌برداری برسد.

وی افزود: در کلینیک قدیم خاتم‌الانبیاء (ص) روزانه به ۸۰۰ بیمار با تعرفه دولتی خدمات تخصصی ارائه می‌شود.

میر محمدلی ادامه داد: در چهار سال گذشته مبلغ ۱۵ میلیارد تومان کمک خیرین استان به دانشگاه علوم پزشکی شهید صدوقی بوده است.

در ادامه این مراسم، آیت‌الله حاج سید احمد دعایی به نمایندگی از خیر محترم حاج سید محمدباقر مروستیان و حجت‌الاسلام والمسلمین سید محمود دعایی با ابلاغ سلام گفت:



*** عملیات ساخت پلی کلینیک تخصصی و فوق تخصصی خاتم‌الانبیاء (ص) یزد به همت سید محمد باقر مروستیان یکی از نیکوکاران شهیر استان آغاز شد**
*** این مرکز در مانی با ۴۷۸۹ متر مربع زیر بنا در چهار طبقه و با هزینه‌ای معادل ۲۴ میلیارد ریال ساخته می‌شود**
*** آیت‌الله سید احمد دعایی: سید محمد باقر مروستیان در ساخت بسیاری از مستحقات عام‌المنفعه استان یزد، نقشی فعال داشته است**
*** ساخت یک سالن مجهز برای نگهداری سالمندان در بنیاد نیکوکاری حضرت فاطمه (ص) شهرستان**
تفت یکی از آثار نیکوکارانه سید محمد باقر مروستیان است
*** ساخت بیمارستان حضرت سیدالشهداء (ع) توسط شهید محراب آیت‌الله صدوقی و بیمارستان‌های دکتر مجیبیان و دکتر مرتاض از اقدام‌های خیرین در استان یزد است**
*** دکتر میر محمدی رئیس دانشگاه علوم پزشکی شهید صدوقی: میزان کمک‌های خیرین استان یزد در چهار سال گذشته ۱۵ میلیارد تومان بوده است**
*** حجت‌الاسلام والمسلمین صدوقی: استان یزد در زمینه پزشکی استعداد فراوان دارد و می‌تواند برای کشور و حتی خاورمیانه خدمات**
*** استاندار یزد: با همت بلند و آرمانی شهید محراب آیت‌الله صدوقی حوزه سلامت در استان یزد جهت فزاینده‌ای به خود گرفت**

نام نیکوگر بماند: زامدی روحانیون اهل علم و فردی مذهب به کز او ماند سرای زرنگار وی افزود: سید محمد باقر مروستیان فرزند حاج سید یحیی مروستیان از

حل مشکل صندوق بازنشتگی جهاد در گرو حمایت دولت و مجلس

یزد - خبرنگار اطلاعات: حل مشکل صندوق بازنشتگی جهاد نیازمند حمایت دولت و مجلس در این زمینه است. محمدرضا تائبش در دیدار با مدیران سابق جهاد استان یزد و مسئولان کانون‌های فرهنگی و صنفی، با بیان مطلب بالا، افزود: این امر نیازمند حمایت دولت و مجلس است تا اعتبارات مورد نیاز تأمین یا این صندوق در صندوق بازنشتگی کشوری یا تأمین اجتماعی ادغام شود. وی پیشنهاد کرد با

پرواز هواپیمای باروری ایرها بر فراز ارتفاعات شیرکوه یزد

یزد - خبرنگار اطلاعات: بیش از ۱۰۰۰ واحد مسکن مهر تا پایان امسال در استان یزد به بهره‌برداری برسد و به متقاضیان واجد شرایط واگذار خواهد شد. او افزود: ۶۹ میلیارد ریال نیز برای آماده‌سازی طرح‌های مذکور از طریق بانک مسکن استان پرداخت شده است. وی ادامه داد: امسال نیز ۳۰۰۰ سهمیه این تسهیلات مختص بانک

برپایی نمایشگاه اختصاصی ایران در ترکمنستان

* این نمایشگاه به منظور توسعه صادرات محصولات و خدمات فنی به ترکمنستان از سوی سازمان توسعه تجارت و به مدیریت شرکت نمایشگاه بین‌المللی مشهد در عشق‌آباد برگزار خواهد شد

بین‌المللی مشهد برگزار خواهد شد. حمید گوزلیان به حجم مبادلات تجاری ایران و ترکمنستان اشاره کرد و از ۴ میلیارد دلاری دو کشور و رو کرد و به تاسیسات، فرودگاه و طراحی خط تولید، صنایع و مصالح ساختمانی کلاس یک و دو شامل سنگ‌های تزئینی، نما، کف، کاشی، سرامیک و انواع سیمان از جمله شرکت‌هایی هستند که می‌توانند از این نمایشگاه به‌خوبی بهره‌برداری کنند. او به مزایای حضور شرکت‌های توانمند ایرانی در این نمایشگاه اشاره کرد و گفت: واحدهای خدمات فنی و مهندسی فعال در حوزه‌های راه، پنبه، تأسیسات، فرودگاه و طراحی خط تولید، صنایع و مصالح ساختمانی کلاس یک و دو شامل سنگ‌های تزئینی، نما، کف، کاشی، سرامیک

حضررت سیدالشهدا(ع) خیرات و میرات خود را با زدن و گسترندن سفره‌های حسینی در ایام اسوعا و عاشورا آغاز کرد. به گفته وی، ایشان گرچه مقیم تهران است اما هرگز شهر و دیار و زادگاه خود را از یاد نبرده است و همیشه یارمستندان و مشکل‌گشای دردمندان و غمخوار ایام و فرزندان علی(ع) است. آیت‌الله سید احمد دعایی افزود: به‌حمدالله اکثر مستحذات عام‌المنفعه به دست توانای خیرمندان یزدی ساخته شده است و در رهگذار این خیرات و میرات سید محمد باقر مروستیان نیز پهرمند بوده است و یاد و نام نیک خود را در طومار نیکوکاران ثبت و ضبط کرده است.

وی با ساخت یک سالن برای نگهداری سالمندان در بنیاد نیکوکاری حضرت فاطمه زهرا(س) شهرستان تفت که صدها زن و مرد سالخورده استفاده می‌کنند برای ساخت این مجتمع پزشکی نیز اعلام آمادگی کرده است. آیت‌الله سید احمد دعایی گفت: از قدم‌های خیری که برای رفاه و آسایش و اعاده عافیت و سلامت بندگان خدا در استان یزد برداشته

باید روحیه انقلابی و جهادگری داشته باشند. رئیس کانون بازنشتگان جهاد استان نیز در این نشست با تشریح وضع بازنشتگان جهادی افزود: در دوران دفاع مقدس جهاد استان یزد در ۱۲ عملیات دفاع و حمله ۵۱ شهید، ۱۴۴ جانباز و ۱۳۰ زاده را تقدیم انقلاب کرده است.

در این نشست: نمایندگان کانون‌های بازنشتگان جهاد و اعضای کانون بنگس‌سازان بی‌سنگر مدیران جهاد نصر حضور داشتند.

بهره‌برداری از ۱۰۰۰ واحد مسکن مهر تا پایان امسال در استان یزد

۲۳۲۸ میلیارد ریال تسهیلات قبول پرداخت کرده است که از این مبلغ ۱۲۰۹ میلیارد ریال آن به مجریان پرداخت شده است.

او افزود: ۶۹ میلیارد ریال نیز برای آماده‌سازی طرح‌های مذکور از طریق بانک مسکن استان پرداخت شده است. وی ادامه داد: امسال نیز ۳۰۰۰ سهمیه این تسهیلات مختص بانک

برپایی نمایشگاه اختصاصی ایران در ترکمنستان

* این نمایشگاه به منظور توسعه صادرات محصولات و خدمات فنی به ترکمنستان از سوی سازمان توسعه تجارت و به مدیریت شرکت نمایشگاه بین‌المللی مشهد در عشق‌آباد برگزار خواهد شد

کالاها و خدمات شرکت‌های ایرانی در زمینه‌های مختلف خواهد بود. او به مزایای حضور شرکت‌های توانمند ایرانی در این نمایشگاه اشاره کرد و گفت: واحدهای خدمات فنی و مهندسی فعال در حوزه‌های راه، پنبه، تأسیسات، فرودگاه و طراحی خط تولید، صنایع و مصالح ساختمانی کلاس یک و دو شامل سنگ‌های تزئینی، نما، کف، کاشی، سرامیک

آمل - خبرنگار اطلاعات: «دست‌ساخته‌های دانش‌آموزان مقطع ابتدایی و معلمان آمل در قالب یک نمایشگاه بزرگ در دبستان انقلاب اسلامی این شهرستان به نمایش گذاشته شد». حسین طریقی، مسئول برپایی این نمایشگاه ضمن اعلام این خبر

علوم پزشکی دانست و اظهار داشت: امیدواریم زمینه رشد دانشجویان روز به روز بیشتر شود. به گفته وی، منطقه یزد با وجود پزشکان متخصص مورد توجه مردم جنوب شرق کشور واقع شده است، به‌گونه‌ای که ۳۰ تا ۳۵ درصد بیماران استان‌های همجوار و حتی استان‌هایی که از لحاظ دانشگاهی دارای سابقه بیشتری از یزد هستند برای مداوا به مراکز پزشکی یزد مراجعه می‌کنند.

حجت‌الاسلام والمسلمین صدوقی اضافه کرد: امروز صنعت در خدمت طب است و ما باید زمینه خدمت را چه از لحاظ ساختمان و چه وسایل پزشکی فراهم کنیم. وی گفت: چرا برای انجام کاری عام‌المنفعه توسط افراد خیر این مراسم با حضور مدعوین استاندار، فرماندار یزد و جمعی از پزشکان، استاندار دانشگاه علوم پزشکی شهید صدوقی، دکتر مجیبیان مؤسس و مدیر بیمارستان خصوصی یزد برگزار شد.

برنامه‌ریزی برای گرامیداشت دهه فجر در کاکلی

و زیارت قبور مطهر شهدا دیدار با خانواده‌های شهدای دانش‌آموز و فرهنگی، خاطره‌گویی پیشکسوتان در مراسم آغازین مدارس، برگزاری مسابقات فرهنگی و بومی و محلی، برگزاری مسابقات فرهنگی و هنری مرحله منطقه، برگزاری طرح روایت انقلاب در مراسم آغازین مدارس، مسابقه مقاله‌نویسی و انشائونویسی بین دانش‌آموزان در مدارس برگزار می‌شود.

مهمترین برنامه‌های دهه فجر حوزه مقاومت ولی عصر(عج) کاکلی اعلام شد.

علی غفصینی فرمانده حوزه مقاومت ولی عصر(عج) با اشاره به برنامه‌های حوزه مقاومت عصر(عج) کاکلی در دهه فجر گفت: در نخستین روز از دهه فجر همایش طلوع فجر در سالن اجتماعات حوزه ولی عصر(عج) با همکاری پایگاه‌های مقاومت نبی اکرم(ص) و روح‌الله برگزار می‌شود و در روز دوم ویژه برنامه‌هایی به مناسبت رحلت رسول اکرم(ص) با همکاری ستاد نماز جمعه در مصالح نماز جمعه کاکلی برگزار خواهد شد.

وی افزود: دای پرفیش ندبه توسط پایگاه کربلا، همایش زنان در انقلاب توسط بسیج خواران، همایش بصیرت انقلاب و دینی در روستاها گنجهک و نمایشگاه کتاب در کاکلی از دیگر برنامه‌های بسیج کاکلی است.

غفصینی گفت: در آغاز دهه چهارم انقلاب باید با تأکید بر برنامه‌های فرهنگی نسل جوان را با مقوله انقلاب و دستاوردهای آن آشنا کرد.

وی اضافه کرد: یکی از اهداف دشمنان انقلاب اسلامی در جنگ نرم ایجاد فاصله بین رهبری انقلاب با مردم است و بسیج با تبیین به موقع فرمایشات رهبر معظم انقلاب می‌تواند برای مقابله با این توطئه وارد عمل شود چرا که تنها راه شکست بی‌نست‌ها، توجه به فرمایشات ولایت فقیه به عنوان عامل وحدت بخش جامعه اسلامی است. غفصینی افزود: در این نمایشگاه سعی شده است از خلاصه‌ها و نوآوری‌های دانش‌آموزان در بخش‌های مختلف استفاده بیشتری شود.

نمایش دست ساخته‌های دانش‌آموزان و معلمان

است.مدیر مدرسه ابتدایی انقلاب اسلامی آمل، برپایی این نمایشگاه را در شناسایی استعدادهای دانش‌آموزان مؤثر دانست و افزود: در این نمایشگاه سعی شده است از خلاصه‌ها و نوآوری‌های دانش‌آموزان در بخش‌های مختلف استفاده بیشتری شود.

گفت: در این نمایشگاه بیش از ۲۰۰ هنری از ۲۰۰ دانش‌آموز پنج مدرسه ابتدایی شهرستان آمل در رشته‌های نقاشی، طراحی و کاردستی ساخته آنان به نمایش گذاشته شده است. طریقی افزود: هر دانش‌آموز با حداقل یک اثر هنری در این نمایشگاه شرکت کرده

برگزاری جشنواره کتاب سال در تبریز

تبریز-خبرنگار اطلاعات:نخستین جشنواره کتاب سال تبریز در هفت بخش اصلی تاریخ و فرهنگ، هنر، ادبیات، تحقیق و پژوهش، کودک و نوجوان، انقلاب اسلامی و دفاع مقدس و مدیریت شهری و یک بخش جنبی با عنوان انتخاب ناشر نمونه سال و گرافیکست و تصویرساز نمونه برگزار می‌شود. حسین نجفی مدیرعامل سازمان فرهنگی هنری شهرداری تبریز گفت: عموم نویسندگان، مولفان، مترجمان و ناشران می‌توانند برای شرکت در این جشنواره، پنج جلد از هر یک از آثار مرتبط خود با موضوع جشنواره را که از فروردین تا اسفند سال ۱۳۸۸ منتشر شده است حداکثر تا پایان بهمن به دبیرخانه جشنواره در تبریز تحویل دهند یا ارسال دارند. به گفته نجفی شرط اصلی شرکت در این جشنواره، اقامت و سکونت مولف، نویسنده یا مترجم اثر در استان

اجرای یک منظومه کهن در قلعه چالستر

شهر کرد ـ خبرنگاراطلاعات: منظومه قدیمی «رز و میش» در مجموعه تاریخی ـفرهنگی قلعه چالستر چهارمحال و بختیاری به اجرا در آمد. این منظومه که توسط علی پناه عباسی پژوهشگر و محقق فرهنگ مردم چهارمحال و بختیاری اجراشد، در گذشته از سوی ملاهای مکتب‌خانه برای انشای اموزان خوانده می‌شد و متن اصلی آن به خط پهلوی است و از کهن ترین متن‌های ادبی کودکان به حساب می‌آید که به درخت آسوریک معروف است.

نمایش آثار ا انقاش زن در نیشابور

نیشابور ـ خبرنگار اطلاعات: «آثار ۱۱ بانوی هنرمند نقاش نیشابوری در نمایشگاه نقاشی «چهره‌ها» در نگارخانه کمال‌الملک اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی نیشابور برپا شد».

اعلام این خبر افزود: این نمایشگاه شامل ۳۵ اثر نقاشی رنگ و روغن از ۱۲ نگار کاراند، سارا منتظره، عاطفه افشار، معصومه زرتوئیان، فهیمه فقیدی، سارا علی‌آبادی، اکرم نایب، سیدمه مژدی، زهرا دهنو خلجی، طافمه دهنوی و طافمه مهدی آبادی است که زیر نظر استاد



نخستین بانک گردشگری کشور در فارس ایجاد می‌شود

شیراز ـ خبرنگار اطلاعات: «استان فارس به عنوان نخستین استان در کشور، پذیرای نخستین بانک گردشگری خواهد بود.» مدیرعامل بانک گردشگری شیراز گفت: اولین دفتر منطقه‌ای یونسکو در این استان راه‌اندازی خواهد شد. روح‌الله احمدزاده توضیح داد: به زودی فعالیت نخستین دفتر منطقه‌ای یونسکو در شهر شیراز آغاز می‌شود که این اقدام، اثر کالنتشر را به عنوان یکی از مهم‌ترین پایگاه‌های فرهنگی کشور به جهانیان معرفی خواهد کرد. احمدزاده اضافه کرد: با انتقال موفق دو معاونت

پیش‌بینی افزایش مصرف برق در تابستان سال آینده

قزوین ـ خبرنگار اطلاعات: پیش‌بینی می‌شود تابستان سال آینده در طول شبانه‌روز ۸۷ هزار مگاوات برق مصرف شود. مهندس پیشاهنگ مسکن هماهنگ‌کننده تولید برق شرکت توانیر با بیان مطلب‌بالا در مراسم توجیع و معارفه مدیران قدیم و جدید شرکت نیروگاهی شهید رجایی، به تولید ۶۰ هزار مگاوات برق در سطح نیروگاه‌های کشور اشاره کرد و افزود: به رغم وجود ۶۰ نیروگاه برق در کشور، نیروگاه شهید رجایی از جایگاه خاصی برای تولید برق برخوردار است. وی موفقیت‌های به دست آمده

ویژه برنامه‌های ستاد دهه فجر بناب

خارجی آگاه سازند.

مسئول ستاد دهه فجر بناب با تأکید بر این که برنامه‌های دهه فجر اسفاد از نظر کمی و کیفی باید فرجه‌های چهارمشارکت بیشتر مردم در ویژه برنامه‌های این‌دهه‌شد و از عوامل اجرایی ستاده‌ها بخواست با توجه به همواری دهه آخر ماه سفر با برنامه‌های دهه فجر، معاونت این رابط حفظ نایب ناصریان استفاده از سخنرانان مجرب در برنامه‌های دهه فجر را از اولویت‌های ستاده‌های فخر این شهرستان اعلام کرد و گفت: مردم باید همیشه با بصیرت در مقابل دشمنان که مترصد فرصتی هستند تا به این نظام آسیب برسانند، ایستادگی کنند و این وظیفه سخنرانان است که مردم را از حیل‌ها و ترغندهای دشمنان داخلی و

میانگین قیمت‌ها در محمودآباد

محمودآباد-خبرنگاراطلاعات: میانگین قیمت‌ها در محمودآباد از میانگین قیمت‌ها در استان مازندران پایین‌تر است.

شعبی، رئیس اداره بازرگانی محمودآباد با بیان این مطلب افزود: در راستای اجرای قانون هدفمندسازی یارانه‌ها نظارت و بازرسی بر بنگاه‌های اقتصادی با جدیّت پیگیری می‌شود و در همین ارتباط برای بررسی مسائل، مشکلات و کمبودها در سطح شهرستان جلسه شورای کنترل و نظارت به صورت مستمر هر هفته تشکیل می‌شود.

شعبی اعلام کرد: برای تنظیم بازار ۱۰ تن روغن نباتی، ۴۰ تن برنج داخلی، ۱۰ تن کنجد و همچنین گوشت منجمد توزیع شده، با حال تازجیع است. او کنترل و نظارت را از ارگان مهم کنترل بازار دانست و گفت: برای جلوگیری از افزایش بی رویه قیمت‌ها

احیای یادمان های تاریخی، نیازمند سرمایه گذاری بخش خصوصی

شیراز ـ خبرنگار اطلاعات: شیراز و مرمت یادمان‌های تاریخی، امر احیا و نیازمند جذب سرمایه‌گذاری و ایجاد اشتغال در این زمینه با استفاده از توان‌بخش خصوصی هستیم و این، یکی از سیاست‌های سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور است.» مهندس مسعود علویان‌صدر، معاون میراث فرهنگی کشور با بیان این مطلب در گردهمایی معاونان میراث فرهنگی استان‌های کشور افزود: با اتکا به سرمایه‌های ملی نمی‌توان آثار فرهنگی را نجات داد. از این‌رو باید امور مربوط به حفاظت و مرمت همه یادمان‌های تاریخی را با نظارت این سازمان به بخش خصوصی واگذار کرد.

علویان‌صدر در ادامه با اشاره به این که در فعالیت موزه‌ها باید انحصار مخاطب شکسته شود و دست مردم در امر موزه و موزه‌داری باز گذاشته شود، گفت: موزه‌ها تک‌محصولی شده‌اند. به همین دلیل باید به سستی هدایت شوند که بتوانند زمینه‌های فرهنگی هستند، گفت: نباید موزه‌ها را یک مقوله دولتی دانست. بلکه

برقراری خط پروازی کراچی - کوئته - زاهدان

زاهدان- خبرنگاراطلاعات: خط پروازی کراچی- کوئته- زاهدان و بالعکس برقرار شد. استاندار سیستان و بلوچستان در آیین برقراری این خط پروازی در فرودگاه بین‌المللی زاهدان اظهار داشت: برقراری پرواز کراچی- کوئته- زاهدان نقش مهمی در توسعه روابط بین دو کشور ایران و پاکستان پویزه مردم استان سیستان و بلوچستان و ایالت‌های بلوچستان و سند پاکستان خواهد داشت. علی‌محمد آزاد با اشاره به این که برقراری چنین پروازی در راستای نزدیک شدن از پیش روابط دوستانه میان دو کشور دوست به شمار می‌رود، اعلام کرد: در این راستا گام‌های مهم و نفاهمنامه‌های بازرگانی، اقتصادی، آموزشی با کشورهای همسایه بسته شده است. وی گسترش روابط بین کشورهای همسایه را یکی از سیاست‌های نظام جمهوری اسلامی دانست و اظهار داشت: از این پس هفته‌ای دو پرواز روزهای شنبه و چهارشنبه در مسیر کراچی- کوئته- زاهدان و بالعکس انجام می‌شود. او افزود: این پروازها توسط یک شرکت هواییما پاکستانی انجام خواهد شد و زمان پرواز تا کوئته ۱/۵ ساعت و تا کراچی سه ساعت خواهد بود. به گفته آزاد این مسیر از راه زمینی ۱۰ساعته طی می‌شود و به‌صورت هوایی نیز فقط از طریق تهران امکان‌پذیر بود.

استاندار سیستان و بلوچستان ادامه داد: خط پروازی کراچی - کوئته - زاهدان بنا به درخواست ساکنان استان و ایالت‌های بلوچستان و سند پاکستان برقرار شد.علی طاهر قاسم نماینده شرکت هواییما پاکستانی (PIA) نیز در این آیین گفت: مردم دو کشور جمهوری اسلامی ایران و پاکستان روابط تاریخی و گرم و صمیمانه‌ای با یکدیگر دارند و برقراری خط پروازی کراچی- کوئته- زاهدان و بالعکس گامی مهم در راستای ارتقای این روابط است. وی یادآورشد: برقراری این پرواز مردم دو کشور را بیش از پیش به یکدیگر نزدیک می‌کند.دکتر آمان رشید کاردار سفارت پاکستان در ایران نیز گفت: این پرواز باعث تقویت روابط بین مردم دو کشور می‌شود و سفیر دوستی و برادری بین دو ملت ایران و پاکستان است. وی با قدردانی از کمک‌های انساندوستانه جمهوری اسلامی ایران به سیزده‌گان پاکستان، اظهار داشت: مردم پاکستان این کمک‌ها را هرگز از خاطر نبرده و نمی‌برند و از مردم ایران به نیکی یاد می‌کنند. وی ادامه داد: این پرواز همچنین نقش مهمی در تسهیل رفت و آمد زائران پاکستانی به ایران خواهد داشت. هم اینک حدود ۹۰پرواز داخلی و تعدادی پرواز خارجی از فرودگاه بین‌المللی زاهدان انجام می‌شود.



باید جایگاه خصوصی و توجه به موزه‌ها به عنوان مهد شناخت علم و نقطه عطفی برای تبیین ریشه‌های فرهنگی هستند، گفت: نباید موزه‌ها را یک مقوله دولتی دانست. بلکه

برگزاری جشن مسکن مهر، سال ۹۰ در استان زنجان

زنجان ـ خبرنگار اطلاعات: ۲۹ هزار واحد مسکن مهر در استان زنجان در حال ساخت است که از این تعداد ۱۵ هزار و ۵۰۰ واحد در شهرها و بقیه در روستاهای استان ساخته می‌شود. علی‌نیکزاد وزیر مسکن و شهرسازی در جلسه شورای مسکن استان زنجان گفت: در این زمینه استانداران، اطلاعات را جمع‌آوری و مورد بررسی قرار می‌دهند. وزیر مسکن و شهرسازی همچنین تعداد واحدهای مسکنی در دست‌ساخت در سطح کشور را یک‌میلیون و ۱۰۰ هزار واحد اعلام کرد و افزود: از این‌س تعداد ۲۰۰ هزار واحد در روستاها و ۱۰۰ هزار واحد مسکنی نیز در بافت‌های فرسوده در دست ساخت است. نیکزاد یادآور شد: اعتبارات پیش‌بینی شده برای نوسازی هر واحد مسکنی در بافت‌های فرسوده ۲۵۰ میلیون ریال با کسر۱۲ درصد است و براساس توافقات انجام شده با شوراهای اسلامی شهرها و شهرداری‌ها برای ساخت واحدهای مسکنی در بافت‌های فرسوده پروانه ساختمانی به صورت رایگان در

نیکزاد با یادآور شد: اعتبارات پیش‌بینی شده برای نوسازی هر واحد مسکنی در بافت‌های فرسوده ۲۵۰ میلیون ریال با کسر۱۲ درصد است و براساس توافقات انجام شده با شوراهای اسلامی شهرها و شهرداری‌ها برای ساخت واحدهای مسکنی در بافت‌های فرسوده پروانه ساختمانی به صورت رایگان در

۵۰ هزار هکتار از گندمزارهای استان زنجان نیاز به سمپاشی دارد



تومان اعتبار، ۵۰ دستگاه تور بولاینر ۲۲ و هزار لیتر سم خریداری شود. به گفته وی، ایران کشوری مستعد برای خشکسالی است و متوسط بارندگی آن ۲۲۴ تا ۲۷۵ میلیمتر است، که این رقم یک سوم میانگین بارندگی یک جهان است. سمپاشی ۵۰ هزار هکتار از مجموع ۳۰۰ هزار هکتار زمین زیرکشت دما در ایران در ۱۰ سال گذشته ۱۰ درجه افزایش یافته در حالی که

حضور جوانان در فعالیت‌های فرهنگی آنها را از یأس و نومیدی دور می‌کند

ناین-خبرنگاراطلاعات: چهاردهمین جلسه شورای فرهنگ عمومی شهرستان ناین برگزار شد. رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ناین در این جلسه گفت: جلسات شورای فرهنگ عمومی با هدف احیای ارزش‌های فرهنگی و ارتقای فرهنگ عمومی و همچنین بررسی معضلات و موانع مرتبط با حوزه مسائل فرهنگی شهرستان و برای رفع نابسامانی‌های اجتماعی به صورت جلسات مستمر برگزار می‌شوند.

ماشالله فخارزاده افزود: چهاردهمین جلسه شورای فرهنگ عمومی در دستور کارتبادل نظر پیرامون مقابله با روحیه یأس و ناامیدی در میان مردم پویژه جوانان و بررسی راهکارهای آشنایی بیشتر جوانان با مسجد و ارتباط و روحانیت تشکیل شد.

رئیس شورای فرهنگ عمومی شهرستان ناین با تأکید بر ایجاد شرایط مناسب برای جذب بهتر و بیشتر جوانان و نوجوانان به مسجد با برگزاری فعالیت‌های متنوع ورزشی، مسابقات گوناگون گفت: طاعت و عبادت خدا سبب می‌شود تا جوانی کمتر دچار یأس و ناامیدی شود و گناه و معصیت انسان را به ناامیدی نمی‌کشاند. سید مجتبی ایزدی فرماندار ناین نیز گفت: اگر بخواهیم یأس و ناامیدی را در جامعه از بین ببریم باید برنامه‌های مناسب و جایگزین را تدبیر کنیم. انگیزه‌های دینی را تقویت کنیم و باورهای دینی را ارتقا دهیم. زمینه را برای رشد و شکوفایی و خلاقیت و ابتکار فراهم سازیم. مهارت‌های مورد نیاز را به جوانان آموزش دهیم.

فرماندار ناین تقویت کانون خانواده را یکی از مسائلی دانست که در مقابله با روحیه یأس و ناامیدی حائز اهمیت است. ایزدی درباره راهکار جذب بیشتر جوانان به مسجد گفت: مسجد کارکرد خود را نسبت به گذشته از دست داده است و جوان به سمت خانه‌های جوان و فرهنگسرا گرایش پیدا کرده است و ما باید زمینه‌های حضور فعال جوانان را با مشارکت دادن آنها در برنامه‌های مساجدومسابقات گوناگون فراهم آوریم.

کی‌تاه از چپ‌وارگی‌هسته کشمیر

رشد ۱۰۰درصدی استخراج مواد معدنی در گیلان
رشت ـ خبرنگار استخراج مواد معدنی در گیلان گذشت به استان گیلان ۳۳میلیون ۳۰۰ هزار تن بود که این رقم نسبت به مدت مشابه با سال ۱۰ درصد رشد نشان می‌دهد.

کریم توکل‌نای رئیس اداره امور معادن واکتشافات معدنی سازمان صنایع و معادن گیلان با بیان مطلب بالا افزود: در این مدت، همچنین چهار قهقهه پرنه بهره‌برداری معدن نیز در این استان صادر شد، که میزان سرمایه‌گذاری آن ۱۶۱ میلیارد ریال و ۲۷ نفر نیز اشتغالزایی داشته است. او ادامه داد: در این مدت پنج قهقهه گواهینامه کشف مواد معدنی و ۲۰ قهقهه مجوز برداشت موفق در این استان صادر شد.

ساخت کارخانه سیمان در آبدانان

ایلام ـ خبرنگار اطلاعات: واحد صنعتی تولید سیمان شهرستان آبدانان ایلام توانایی جذب ۳۰۰ جوان جویای کار را دارد. به گزارش روابط عمومی سازمان صنایع و معادن ایلام، عضو هیات مدیره کارخانه سیمان آبدانان ایلام با بیان خبر بالا افزود: این واحد تولیدی ظرفیت مطلوبی برای ایجاد اشتغال پایدار در منطقه فراهم می‌کند و یک فرصت مناسب برای جوانان استان ایلام است.

عبدالمحسن خدابخانی افزود: این کارخانه با ظرفیت ۳۳۰۰ تن سیمان در روز، ظرفیت ایجاد اشتغال ۲۲۰۰ نفر مستقیم و ۳۰۰۰ نفر غیرمستقیم را دارد.وی ادامه داد: براساس بررسی‌های انجام‌شده قرار است، این کارخانه تا سه سال آینده به بهره‌برداری برسد. او افزود: پیش‌بینی می‌شود برای ایجاد این کارخانه در زمینی به گستره ۹۹ هکتار با محدوده معدنی ۳۸۵ هکتار، ۱۵۰۰ میلیارد ریال سرمایه‌گذاری شود.

اجرای طرح «آرامش و امنیت» در ارومیه

ارومیه-خبرنگاراطلاعات: طرح آمادگی دفاعی آرامش و امنیت» با حضور نیروهای نظامی و انتظامی و دستگاههای مرتبط در ارومیه به اجرا درآمد. سرهنگ علی پورعلیزاده معاون عملیات فرماندهی انتظامی آذربایجان غربی در مراسم آغاز به کار این طرح گفت: افزایش آمادگی مقابله با تهدیدات، اتفاقات و بلایای طبیعی پیش‌بینی نشده، ارتقای احساس امنیت بین مردم، ایجاد هماهنگی بین نیروهای نظامی، امدادی، خدمات‌رسان و اجرایی و افزایش آمادگی رزمی و دفاعی نیروهای انتظامی، از مهمترین اهداف برگزاری این طرح است.وی افزود: این طرح با حضور پلیس راهور، مأموران موبایل، پلیس راهور و با همکاری دیگر سازمان‌ها اجرایی می‌شود. پورعلیزاده اضافه کرد: تمرین مقابله با سرفت و آدم‌ربایی،جمع‌آوری اراذل و اوباش، امداد و نجات، زلزله، تمرین باقیافتاد درآوردن، خنثی‌سازی بمبگذاری و تمرین طرح امداد و نجات جاده‌ای، از اهداف این طرحی اجرایی این طرح به شمار می‌رود. این طرح در روستاهای کلنرز و تکالو ارومیه به اجرا درآمد.

ساخت بزرگ‌ترین مجتمع گردشگری استان زنجان در قیدار
خاندانبه-خبرنگاراطلاعات: بزرگ‌ترین مجتمع رفاهی و گردشگری استان زنجان در قیدار ساخته می‌شود.

شهراد قیدار گفت: در صورتی که مشکل مالکیت پروژه کوه پنجه علی برطرف شود، بزرگ‌ترین مجتمع رفاهی ـ تفریحی ـ گردشگری استان در این مکان ساخته خواهد شد.بالله لطفی افزود: مالکیت این محل مشخص شده‌بود. در سال آینده اقدام‌های واد در زمینه اجرای این طرح انجام خواهد شد.به گفته لطفی خط اتوبوسرانی قیدار در قالب شرکت‌های خصوصی فعال است و برای ساخت پایانه مسافربری سه هکتار زمین به بخش صنعتی واگذار شده است.

کشتار گندم صنعتی خرم‌آباد به پیروداری رسید
خرم‌آباد-خبرنگار اطلاعات: کشتارگاه صنعتی خرم‌آباد با ظرفیت کشتار روزانه ۲۰۰ راس دام در مراسمی با حضور جمعی از مسئولان و به‌بهره‌برداری رسید.مدیرکل دامپزشکی لرستان در این مراسم گفت: در این کشتارگاه روزانه یک هزار راس دام سبک و ۲۰۰ راس دام سنگین به صورت صنعتی و کاملاً بهداشتی کشتار می‌شود.

جواد گودرزی افزود: این کشتارگاه در زمینی به مساحت ۲۰ هزار مترمربع و زیربنای ۷۳۰۰ مترمربع با هزینه ۴۵ میلیارد ریال توسط شخصی خصوصی و تعاونی ساخته شده‌است. او افزود: روزانه ۱۲ قطعه‌بندی استخوان‌گیری در این کشتارگاه انجام می‌شود که با راه‌اندازی آن کشتارگاه ستنی خرم‌آباد به صورت رسمی تعطیل شد.

زنگ تشکیل شورای آموزش و پرورش در ناین به سمپاشی دارد
ناین-خبرنگار اطلاعات: زنگ تشکیل شوراهای آموزش و پرورش در شهرستان ناین زده شد.

مدیرآموزش و پرورش ناین گفت: به مناسبت هفته شورای آموزش و پرورش با حضور اعضای این شورا در مدارس حضور یافتیم. یوسف حسنی افزود: برای تحقق مشارکت و نظارت مردم در امر آموزش و پرورش، بهره‌گیری از همه منابع و امکانات برای تأسیس، توسعه و تجهیز فضاهای ورزشی و پرورشی و تسهیل در فعالیت‌های اجرایی آموزش و پرورش، زنگ شورای آموزش و پرورش با حضور امام جمعه، فرماندار و تنی چند از مسئولان به صدا درآمد. در این مراسم اعضای شوراضمن تأکید اهمیت مشارکت‌دانش‌آموزان و والدین در امور مدارس، در خصوص اهداف و برنامه‌های شورای آموزش و پرورش با دانش‌آموزان به گفت‌وگو پرداختند.

برخوردراری ۱۱ شهرک وناحیه صنعتی مازندران از گاز طبیعی
ساری-خبرنگار اطلاعات: «هم‌اکنون ۱۱ شهرک وناحیه صنعتی در استان مازندران از گاز طبیعی برخوردارند».

مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی مازندران با اعلام این خبر افزود: با توجه به تغییرات جدید قیمت‌های حامل انرژی پس از اجرای قانون هدفمندسازی یارانه‌ها، عملیات گازرسانی به شهرک‌ها وناحیه‌های صنعتی فاقد گاز طبیعی در اولویت کاری شرکت شهرک‌های صنعتی استان قرار دارد.مهندس سید ابراهیم گوهردهی ادامه داد: روند گازرسانی به شهرک‌ها وناحیه‌های صنعتی استان سرعت خواهد گرفت و در آینده‌ای نزدیک همه رهنمودی تمامی شهرک‌ها وناحیه‌های صنعتی استان از این سوخت پاک خواهیم بود.

اختصاص ۴۴میلیارد ریال برای اجرای پروژه‌ها

در شهرک‌های صنعتی مازندران
* «مسال شب ۴۴میلیارد و ۱۰۳ میلیارد ریال برای اجرای پروژه‌های ساخت جاده، برق، آب، گاز و مخابرات در شهرک‌ها وناحیه‌های صنعتی استان تخصیص یافته و پروژه‌ها با جدیت در حال انجام است.»مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی مازندران با اعلام این خبر افزود: ۵۸ میلیارد و ۳۰۰ میلیون ریال از محل منابع داخلی و ۵۵میلیارد و ۸۰۳ میلیون ریال از محل منابع استانی برای تأمین هزینه اجرای پروژه‌ها اختصاص شده‌اند.

مهندس ابراهیم گوهردهی ادامه داد: تاآمدامساری زیرساخت‌ها در شهرک‌ها وناحیه‌های صنعتی استان، زمینه برای فعالیت‌های بیشتر برای واحدهای صنعتی ایجاد می‌شود و با شروع این فعالیت‌ها زمینه‌های مناسب برای اشتغال پایدار فراهم خواهد شد.

ترویج فرهنگ اقامه نمازجماعت در مدارس

رشتخوار-خبرنگار اطلاعات: «ترویج و توسعه فرهنگ اقامه نماز در مدارس رشتخوار ۱۵۰۰ تومان سرانه دانش‌آموزی در دوره‌های مختلف تحصیلی اختصاص یافت.» مدیرآموزش و پرورش رشتخواربااین‌این‌مطلب در جمع‌دانش‌آموزان فنی و حرفه‌ای دکتر توسلی افزود: در مجموع ۲۹ میلیون تومان سرانه برای اقامه نماز در مدارس این شهرستان اختصاص یافته است.غلامرضا نیکپور توضیح داد: این عمل برای کمک به توسعه فرهنگ اقامه نماز در دانش‌آموزان، برنامه‌های تفریحی و توشیحی برای جذب دانش‌آموزان با اقامه نماز جماعت مدرسه، مسابقات اذان، احکام نماز، مراسم جشن عبادت و زیباسازی نمازخانه‌های مدارس است.رشتخوار ۱۳ هزار دانش‌آموز دارد که در ۲۰۰ آموزشگاه این شهرستان تحصیل می‌کنند.

اجرای پروژه آبرسانی در رشتخوار
* «شش پروژه آبرسانی با اختصاص ۲۲میلیارد ریال اعتبار در مناطق روستایی شهرستان رشتخوار اجرا می‌شود.

سرپرست امور آب و فاضلاب روستایی رشتخوار با اعلام این خبر در جلسه ستاد حوادث رشتخوار افزود: پروژه آبرسانی در روستاهای عباس‌آباد فرامیشان با اعتبار ۸۰۰میلیارد ریال برای تأمین آب آشامیدنی سالم اجرا شده که از پیشرفت ۴۰ درصدی برخوردار است. رضا فتحی ادامه داد: پروژه آبرسانی مجدداً آستانه با اعتبار ۳۰۰ میلیون ریال انجام شده که از ۹۰ درصد رشد فیزیکی برخوردار است. او با اشاره به این که متوسط پیشرفت فیزیکی پروژه‌های انجام شده امور آب روستایی رشتخوار بیش از ۴۷ درصد است، گفت: پروژه آبرسانی فتح آباد، اسلام‌آباد و جنگل هم با اعتبار یک میلیارد و ۹۰۰میلیون ریال اجرایی شده است.

او ادامه داد: روستای زرگری این شهرستان هم حفر یک حلقه چاه آشامیدنی سالم با اعتبار ۴۰۰ میلیون ریال در حال انجام است. او تأکید کرد: از برخورداری ۴۵ میلیون ریال از بودجه‌های منطقه روستایی رشتخوار از آب آشامیدنی سالم خبر داد و گفت: امور آب روستایی بیش از ۱۹۰هزار مشترک در ۵۴ روستای این شهرستان دارد.



آگهی مناقصه عمومی (۰/۱۹/تمجیدی/۸۹)

صنایع دریایی شهید تمجیدی وابسته به سازمان صنایع دریایی وزارت دفاع

پشتیبانی نیروهای مسلح در نظر دارد امور مربوط به فنی و تولیدی راه مدت یک سال از تاریخ ۹۰/۱۰/۱ الی ۹۰/۱۲/۲۹ از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. لذا از شرکت‌هایی که در این زمینه فعالیت دارند دعوت به عمل می‌آید برای دریافت اسناد مناقصه، پس از واریز مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۳۸۳۷/۶۳ نزد بانک سپه شعبه مرکزی بندرانزلی کد ۳۶ به نام صنایع دریایی شهید تمجیدی از تاریخ درج اولین آگهی به مدت ۱۰ روز به آدرس: بندرانزلی - خیابان تکاوران - خیابان مهدیه صنایع دریایی شهید تمجیدی معاونت خرید و پیمان‌ها مراجعه نمایید.

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۱۹۶-۴۲۱۰-۱۸۱ تماس حاصل فرمایید.



آگهی مناقصه عمومی (۰/۲۰/تمجیدی/۸۹)

صنایع دریایی شهید تمجیدی وابسته به سازمان صنایع دریایی وزارت دفاع

پشتیبانی نیروهای مسلح در نظر دارد امور مربوط به خدماتی (نظافت چس، آبدارچی، انتظامات، راننده و آتش نشانی) را به مدت یک سال از تاریخ ۹۰/۱۰/۱ الی ۹۰/۱۲/۲۹ از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. لذا از شرکت‌هایی که در این زمینه فعالیت دارند دعوت به عمل می‌آید برای دریافت اسناد مناقصه، پس از واریز مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۳۸۳۷/۶۳ نزد بانک سپه شعبه مرکزی بندرانزلی کد ۳۶ به نام صنایع دریایی شهید تمجیدی از تاریخ درج اولین آگهی به مدت ۱۰ روز به آدرس بندرانزلی خیابان تکاوران - خیابان مهدیه - صنایع دریایی شهید تمجیدی معاونت خرید و پیمان‌ها مراجعه نمایید.

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۱۹۶-۴۲۱۰-۱۸۱ تماس حاصل فرمایید.

آگهی تغییرات شرکت پی وی سی فیلم رتگان سهامی خاص

به شماره ثبت ۰۲۳۰۸ و شناسه ملی ۰۱۰۱۳۳۸۹۸۴۲

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۸۹/۰۴/۲۱ تصویبات ذیل اتخاذ شد:

۱- اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردیدند:
آقای حسین نعمیان به سمت رئیس هیئت مدیره و آقای سید ابوالقاسم عسگر بیک به سمت عضو هیئت مدیره و شرکت تولیدی صنعتی درخشان تهران سهامی عام با نمایندگی آقای حسن جهانگیرخان به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و آقای سید ابوالقاسم عسگر بیک به سمت مدیرعامل.

۲- کلیه اسناد و اوراق بهادار و قراردادهای با امضا متفق مدیرعامل و یکی از اعضای هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود و در غیاب مدیرعامل با امضا ۲ نفر از اعضای هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. ضمناً کلیه مکاتبات عادی با امضای مدیرعامل همراه با مهر شرکت و در غیاب مدیرعامل با امضا یکی از اعضا هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر است.

در تاریخ ۱۳۸۹/۰۷/۱۷ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تایید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری
واحد ثبتی تهران

کد: ۱۱۲۶۵۵۹



آگهی فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی دومر حله‌ای ۲۶/۸۹/۰۱

راه‌آهن جمهوری اسلامی ایران

سازمان: اداره کل واگنهای باری راه‌آهن جمهوری اسلامی ایران
موضوع مناقصه: انجام عملیات بخاردهی، شستشو، تست اولیه بخار و ترمیم و رفع نشستی واگن و لوله بخار (تعمیرات) و تغییر کاربری واگن در کارخانجات تعمیرات واگن شهید هاشمی‌نژاد ری به تعداد ۳۰۴۱ واحد
محل انجام موضوع مناقصه: اداره تعمیرات مخازن شهید هاشمی‌نژاد ری
مهلت دریافت اسناد: از تاریخ چاپ نوبت اول این آگهی تا روز دوشنبه ۸۹/۱۱/۱۴
(دریافت اسناد از طریق سایت <http://iets.mporgir.ir> به صورت غیرحضورى امکان پذیر می‌باشد).
خرید حضوری اسناد: با ارائه یک فقره اصل فیش واریز نقدی به مبلغ ۱۰۰۰۰۰ ریال به شماره حساب ۵۷۴۶۷ نزد بانک مرکزی به نام خزانه (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی ایران) به همراه معرفی‌نامه کتبی
محل دریافت و تحویل اسناد: میدان آرژانتین - ابتدای بزرگراه آفریقا - ساختمان مرکزی راه‌آهن - طبقه هشتم
دریافت اسناد از واحد مناقصات - تحویل اسناد به دبیرخانه
مهلت تحویل اسناد: تحویل کلیه اسناد ارزیابی مدارک خواستاری مطابق جزئیات مندرج تا ساعت ۱۱ روز دوشنبه ۸۹/۱۱/۱۸ می‌باشد.
زمان بازگشایی پاکت اسناد: جلسه ارزیابی کیفی ساعت ۱۲ همان روز تشکیل و پس از بررسی مدارک نسبت به ارسال دعوت‌نامه برای واجدین شرایط به منظور شرکت در مناقصه اقدام خواهد گردید. (ارائه مدارک ارزیابی، حقی را جهت دعوت از شرکت‌کنندگان به مناقصه قبل از ارزیابی و تأیید صلاحیت ایجاد نخواهد نمود).
نوع سپرده شرکت در مناقصه: ضمانت نامه معتبر بانکی (با حداقل ۳ ماه اعتبار) و یا فیش نقدی به میزان ۱۴۰/۰۰۰/۰۰۰ (یکصد و چهل میلیون) ریال پس از ارزیابی و در مرحله دعوت به مناقصه اخذ می‌گردد.

اداره کل واگنهای باری راه‌آهن ج.ا.ا

آگهی تغییرات شرکت مهندسی باز آندشان راه آینده سهامی خاص به شماره ثبت ۳۲۷۰۶۰ و شناسه ملی ۰۱۰۳۶۳۵۳۸۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۸۹/۰۴/۳۱ تصویبات ذیل اتخاذ شد:

۱- موسسه حسابرسی امین حسابرسان اقق به عنوان بازرس اصلی، آقای کامران سلیمی به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
۲- روزنامه کنترالانتشار اطلاعات جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.
۳- ترازنامه و حساب‌های سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.

در تاریخ ۱۳۸۹/۰۶/۳۰ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری
واحد ثبتی تهران

کد: ۱۱۵۸۶۶۵

آگهی تغییرات شرکت مهندسین مشاور مپ تک سهامی خاص ثبت شده به شماره ثبت ۳۹۰۹۲ و شناسه ملی ۰۱۰۰۸۴۵۰۲۹

طبق صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده و عادی به طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۸۹/۰۶/۲۰ تصویبات ذیل اتخاذ شد:
۱- خانم مینا صادقی به عنوان بازرس اصلی، آقای حبیب خان باباخانی به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
۲- اعضاء هیئت مدیره تا تاریخ ۱۳۹۱/۰۶/۲۰ به قرار ذیل انتخاب گردیدند:
آقای اکبر اصفهانی و آقای داود خلیج ورجانی و آقای حبیباله رحیمی و آقای محمدرضا مقصودلو تا تاریخ ۱۳۹۱/۰۶/۲۰ واحد ۵۹ - واحد ۲۰۳ کدپستی ۱۴۱۹۷۸۴۱۴ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح گردید.

در تاریخ ۱۳۸۹/۰۶/۳۱ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری
واحد ثبتی تهران

کد: ۱۱۵۹۰۳۱

آگهی تصمیبات شرکت مهندسین مشاور مپ تک سهامی خاص ثبت شده به شماره ثبت ۳۹۰۹۲ و شناسه ملی ۰۱۰۰۸۴۵۰۲۹

طبق صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده و عادی به طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۸۹/۰۶/۲۰ شرکت مزبور که در تاریخ ۸۹/۰۶/۳۱ واصل گردید: تعداد اعضای هیئت مدیره مرکب از ۷ نفر می‌باشد و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح شد. محمد الموتیان به سمت بازرس اصلی و داود دلشاد به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند. روزنامه کنترالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید. اعضاء هیئت مدیره به مدت ۲ سال به قرار ذیل انتخاب گردیدند: علی‌اکبر صالحانی و محمدرضا صالحانی و علی اوسط صالحانی و حمید رستگاری و نوذر ابراهیمی و لایم و افشین فیاض نجفی و حسین ناصری مرتضوی. به موجب صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۸۹/۰۶/۲۰ علی‌اکبر صالحانی به سمت مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره و محمدرضا صالحانی به سمت نائب رئیس هیئت مدیره تعیین گردیدند. اعضاء کلیه اوراق و اسناد تعهدآور و بهادار بانکی از جمله چک، سفته، برات و کلیه قراردادهای عقود اسلامی با امضاء مدیرعامل و مهر شرکت و در غیاب وی با امضاء نائب رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد.

اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری

کد: ۳۲/۲۱۳۹۴

شرکت کاشی گلچین مبیّد دو دستگاه دیزل ژنراتور دست دوم را با مشخصات ذیل و با شرایط ویژه به فروش می‌رساند
دیزل MVM با قدرت 900KVA و دور ۱۵۰۰ سال ساخت: ۱۹۹۲
ژنراتور AVK با قدرت 584KW و دور ۱۵۰۰ سال ساخت: ۱۹۹۲
E-mail: golchin.tile@yahoo.com
E-mail: ma_mosave@yahoo.com
تلفن: ۰۱۴-۷۷۷۲۰۱۱-۷۷۷۲۰۱۵-۷۷۷۲۰۳۵۲-۷۷۷۲۰۱۷-۷۷۷۲۰۳۵۲

آگهی مناقصه عمومی شماره ۸۹/۱۳۷

الف: مناقصه گزار: بانک ملت
ب: موضوع مناقصه: خرید ملزومات اداری به شرح ذیل و مطابق با شرایط و مشخصات مندرج در اوراق مناقصه:
۱- تعداد: ۳۰۰۰ عدد پوشه (طبق نمونه)
۲- تعداد: ۴۵۰/۰۰۰ عدد کاغذ (طبق نمونه)
۳- **سپرده شرکت در مناقصه:** مبلغ ۹۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانت‌نامه بانکی، چک بانکی و نقد یا به حساب جاری چار می به شماره ۴۱۲۴۱۷/۴ اداره کل امور مالی نزد شعبه چهارراه ولی عصر (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت)
د: مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه: ارائه معرفی‌نامه و فیش ۵۰۰/۰۰۰ ریالی واریزی به حساب جاری چارم شماره ۴۱۲۴۱۰/۶ قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت
هـ: محل دریافت اسناد مناقصه: ح طاقانی - مقابل ساختمان وزارت نفت - ساختمان شماره ۳۸۰ طبقه ششم - اداره معاملات عمومی

جدول زمانی انجام مناقصه	
شروع دریافت اسناد مناقصه	از ساعت ۸ مورخ ۸۹/۱۰/۲۸
آخرین مهلت ارائه پیشنهاد	تا ساعت ۴ مورخ ۸۹/۱۱/۹
تاریخ بازگشایی پاکت‌ها	راس ساعت ۱۰ مورخ ۸۹/۱۱/۱۰

اداره کل تدارکات
اداره معاملات عمومی

دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی با همکاری انجمن معلولان ضایعات نخاعی استان تهران برگزار می‌کند

جایگاه پاسخ به نیازهای معلولین در اجرای هدفمند کردن یارانه‌ها

محورهای بحث:

۱- تأمین هزینه‌های بهداشتی و درمانی.
۲- مشکلات حمل و نقل.
۳- هزینه‌های جاری.
تاریخ برگزاری: ۱۱ و ۱۲ اسفندماه ۱۳۸۹
آخرین فرصت ارسال مقالات ۳۰ بهمن
محل برگزاری: تهران - اوین - بلوار دانشجو - خیابان کودکیار دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی.
نحوه ارسال مقاله: متن کامل مقاله در نرم افزار Word با فونت B-Zar ۱۲
به آدرس ایمیل: akhavancenter@uswr.ac.ir ارسال شود.
جهت اطلاع‌آنها بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۶۶۴۰۸۲۲۴ و ۰۹۱۴۱۸۸۲۲۸۳ تماس حاصل فرمایید.

آگهی تصمیبات شرکت بهاز مشارکتهای ملت سهامی عام ثبت شده به شماره ۷۱۶۶۰ و شناسه ملی ۰۱۰۱۱۶۵۹۱۰

طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده مورخ ۸۹/۰۶/۲۷ شرکت مزبور که در تاریخ ۸۹/۰۶/۳۱ واصل گردید: موسسه حسابرسی کو‌شامشن به سمت بازرس اصلی و مهدی بیرجندی به سمت بازرس علی‌البدل برای بقیه مدت تصدی انتخاب گردیدند.

اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری

کد: ۳۲/۲۱۶۶۲

آگهی تغییرات شرکت فناوری

اطلاعات و ارتباطات صدف ذخیره سهامی خاص

به شماره ثبت ۳۳۰۹۱۴

و شناسه ملی ۰۱۰۳۶۹۸۵۴۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه و هیئت مدیره مورخ ۱۳۸۸/۰۸/۰۳ تصمیبات ذیل اتخاذ شد:

۱- موسسه حسابرسی ژرف بین نیکو روش به عنوان بازرس اصلی، آقای امیر حسین عسکری زاده به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.

۲- روزنامه کنترالانتشار ((اطلاعات)) جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد.

۳- اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل می‌باشند:

شرکت سرمایه‌گذاری فرهنگیان سهامی خاص
با نمایندگی آقای محمدرضا نوری فرد و شرکت صنایع آموزشی سهامی خاص با نمایندگی آقای خدایار پوریان و موسسه صندوق ذخیره فرهنگیان با نمایندگی آقای عباس نعیمیا تا تاریخ ۱۳۹۰/۰۸/۰۳.

۴- اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردیدند:
شرکت سرمایه‌گذاری فرهنگیان سهامی خاص
با نمایندگی آقای محمدرضا نوری فرد به سمت رئیس هیئت مدیره و موسسه صندوق ذخیره فرهنگیان با نمایندگی آقای عباس نعیمیا به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و شرکت صنایع آموزشی سهامی خاص با نمایندگی آقای خدایار پوریان به سمت عضو هیئت مدیره و آقای خدایار پوریان به نمایندگی از شرکت صنایع آموزشی سهامی خاص به سمت مدیرعامل.

۵- کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک - سفته - بروات - قراردادهای عقود اسلامی با امضای مدیرعامل و یکی از اعضا هیئت مدیره متفقاً با مهر شرکت و سایر نامه‌های اداری با امضای مدیرعامل همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد.

در تاریخ ۱۳۸۹/۰۶/۲۹ ذیل دفتر ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری
واحد ثبتی تهران

کد: ۱۱۴۳۷۴۱



آگهی فراخوان عمومی

موضوع فراخوان: ماشینکاری صفحات مسی قالب‌های ریخته‌گری ناحیه سبا

شرایط لازم جهت شرکت در مناقصه:

۱- فاصله کارگاه تا ناحیه سبا حداکثر تا ۱۰۰ کیلومتر ۲- دارای فرز قالبسازی سه محور CNC با دقت ۰/۰۱ میلی‌متر ۳- ابعاد میز ماشینکاری حداقل (۱۳۰۰×۱۹۰۰) میلی‌متر و ظرفیت وزن ۸ ton و امکانات کارگاهی متناسب ۴- کادر مجرب، نظام کالیبراسیون معتبر - سیستم کنترل کیفیت استاندارد و سوابق معتبر
مبلغ ضمانت‌نامه: ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
مهلت ارسال مدارک: ۱۳۸۹/۱۱/۱۰

نحوه دریافت مدارک: ۱- از طریق سایت شرکت فولاد مبارکه - لینک مناقصه و مزایده www.mobarakeh-steel.ir

۲- مرکز اطلاعات مناقصات و مزایدات ایران به نشانی اینترنتی www.ariatender.com

مدارک لازم: تکمیل فرم‌های ارزیابی کیفی و مهر و امضای آن، ارائه مستندات لازم و رزومه شرکت

نحوه ارسال مدارک: از طریق پست به آدرس: شرکت فولاد مبارکه اصفهان صندوق پستی ۱۶۱-۸۴۸۱۵ - واحد خرید - امور قراردادها و خرید خدمات (کد ۱۵۲) ارسال نمایند. *ارایه مدارک و سوابق هیچ‌گونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.

در صورت نیاز به اطلاعات فنی با شماره تلفن ۷۲۸۲-۰۳۳۵۵۴۳ و اطلاعات بازرگانی با شماره تلفن ۳۲۶۲-۰۳۳۵۵۴۳ تماس حاصل فرمایید.

روابط عمومی شرکت فولاد مبارکه اصفهان
(کد: ر-۸۹۱۵)

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (ثبوت اول)

شماره ۸۹/۲۲ و ۸۹/۲۱ و ۸۹/۲۰ و ۸۹/۱۹ و ۸۹/۱۸



شرکت

شهرکهای

صنعتی

اردبیل

نام شرکت/ناحیه صنعتی	موضوع مناقصه	مشخصات طرح	محل تأمین اعتبار	میزان سپرده شرکت در مناقصه	محل اجرای کار	مبنای قرارداد	مدت اجرای کار	شماره مناقصه
شهرک صنعتی اردبیل (۱)	تعمیر و نگهداری از تاسیسات آبرسانی	شبکه آبرسانی از نوع آرسنیتی و پلی‌اتیلنی، چاه آب، منابع زمینی و هوایی	جاری	۰۰۰/۰۰۰/۶۶ ریال	شهرستان اردبیل	مقطوع	تا تاریخ ۹۰/۱۰/۳۰	۸۹/۱۸
شهرک صنعتی اردبیل (۲) و ناحیه صنعتی نوجده	تعمیر و نگهداری از تاسیسات آبرسانی	شبکه آبرسانی از نوع آرسنیتی و پلی‌اتیلنی، چاه آب، منابع زمینی و هوایی	جاری	۰۰۰/۰۰۰/۷۷ ریال	شهرستان نمین	مقطوع	تا تاریخ ۹۰/۱۰/۳۰	۸۹/۱۹
شهرک صنعتی مشگین شهر	تعمیر و نگهداری از تاسیسات آبرسانی	شبکه آبرسانی از نوع آرسنیتی و پلی‌اتیلنی، چاه آب، منابع زمینی و هوایی	جاری	۰۰۰/۰۰۰/۵۵ ریال	شهرستان مشگین شهر	مقطوع	تا تاریخ ۹۰/۱۰/۳۰	۸۹/۲۰
شهرک صنعتی پارس آباد و ناحیه صنعتی	تعمیر و نگهداری از تاسیسات آبرسانی	شبکه آبرسانی از نوع آرسنیتی و پلی‌اتیلنی، چاه آب، منابع زمینی و هوایی	جاری	۰۰۰/۰۰۰/۵۵ ریال	پارس آباد و نیلویه سوار	مقطوع	تا تاریخ ۹۰/۱۰/۳۰	۸۹/۲۱
شهرک صنعتی گرمی و ناحیه صنعتی شکر آب	تعمیر و نگهداری از تاسیسات آبرسانی	شبکه آبرسانی از نوع پلی اتیلنی	جاری	۰۰۰/۰۰۰/۵۵ ریال	شهرستان گرمی	مقطوع	تا تاریخ ۹۰/۱۰/۳۰	۸۹/۲۲

تبصره: پیمانکاران باید سابقه انجام تعمیر و نگهداری حداقل یک تاسیسات آبرسانی و رضایت‌نامه کارفرمای مربوطه را داشته باشند.
مبلغ خرید اسناد: ۲۰۰/۰۰۰ ریال که باید به حساب جام شماره ۸۹/۰۸۲۵/۰۸۲۵ نزد بانک ملت واریز گردد.
مبلغ سپرده شرکت در مناقصه باید به یکی از صورت‌های زیر در پاکت الف به دستگاه مناقصه گذار تسلیم شود
- رسید بانکی وجه‌های مذکور به شماره ۸۷/۰۸۳۱/۲۵۶۷ بانک ملت
- ضمانت‌نامه بانکی به نفع کارفرما
مهلت دریافت اسناد: اخروقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۸۹/۱۱/۶

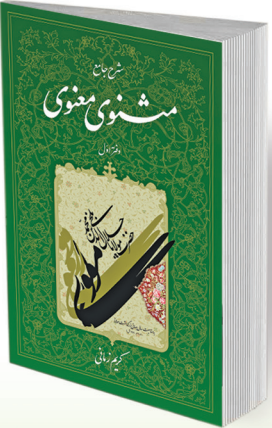
دوره هفت جلدی نفیسی شرح جامع مثنوی معنوی

اینجانب درخواست یک دوره شرح مثنوی معنوی نفیسی به قیمت ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پانصد هزار تومان) را که طی فیش شماره بانک سامان شعبه به شماره حساب موسسه اطلاعات نزد بانک سامان شعبه میرداماد ۱-۶۹۹۹۹۹۹-۴۰-۸۰ واریز نموده‌ام را دارم.
آدرس
کد پستی
تلفن
امضاء:

خواهشمند است پس از واریز مبلغ فوق اصل فیش را به همراه فرم درخواست به آدرس: تهران بلوار میرداماد خیابان روزنامه اطلاعات امور توزیع و فروش کد پستی ۱۵۴۹۹۵۳۱۱۱ ارسال فرمایید.

امور توزیع و فروش موسسه اطلاعات و شرکت ایرانتچاپ

از فروشگاه اینترنتی انتشارات اطلاعات دیدن فرمائید www.ketabtelat.com (ارسال رایگان)



آگهی تصمیبات شرکت تولیدی سر اشیم سهامی خاص ثبت شده به شماره ۷۸۵۵۹ و شناسه ملی ۰۱۰۱۲۳۳۰۳۵

طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۸۹/۴/۳ شرکت مزبور که در تاریخ ۸۹/۵/۲۴ واصل گردید: ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۸۸ به تصویب رسید. موسسه حسابرسی اندیشان نیکان به سمت بازرس اصلی و رحیم حجت شماعی به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند. روزنامه کنترالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید. اعضاء هیئت مدیره به مدت ۲ سال به قرار ذیل انتخاب گردیدند: عبدالله باقرپور و بهرام رشیدیان و محمد حسین نوروزی پناهی. به موجب صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۸۹/۴/۳۰ بهرام رشیدیان

به سمت رئیس هیئت مدیره و محمد حسین نوروزی پناهی به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و عبدالله باقرپور به سمت مدیرعامل تعیین گردیدند. اعضاء کلیه اوراق و اسناد تعهدآور از جمله چک، سفته، برات و غیره با امضاء مشترک دو عضو هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد.

اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری

کد: ۱۱۵۰۷۴۹

کد: ۳۲/۲۰۱۰۴

لغهای کهن گاهه از اِیِ لریان

موفقیت محققان ایرانی در درمان نابینایی مصدومان شیمیایی
محققان کشور موفق شدند با استفاده از سلول‌های بنیادی، شانس بازگشت بینایی به کسانی که بر اثر سوختگی با اسید و قلیا دچار نابینایی شده‌اند را تا ۸۵ درصد به آنها به‌بالا بردند.
دکتر علیرضا پوراندان ریغی، فوق تخصص جراحی قرنیه و دانشیار گروه چشم دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه در گروه عظیمی از جانبازان شیمیایی کشور که با گاز خردل دچار آسیب‌های شده‌اند، آسیب‌های چشمی ایجاد شده است؛ گفت: بر اثر این نوع سوختگی‌ها یا سوختگی در کار کردن با مواد شیمیایی که بینایی چشم دچار اختلال می‌شود، می‌توان با استفاده از پیوند سلول‌های بنیادی، بینایی را بار دیگر به آسیب‌دیدگان بازگرداند.

وی در ادامه گفت: به این منظور از چشم سالم ۴۰ بیمار که با گاز خردل

دچار آسیب چشمی و نابینایی شده بودند، نمونه‌برداری انجام شد و پس از

انجام مراحل کشت در پژوهشگاه «رویان» به مدت دو تاسه هفته، سلول‌های

داده به قرنیه بیماران پیوند زده شد و در نهایت در مدت حداکثر شش

ماه همه مراحل پیوند انجام شد.

وی در ادامه افزود: در مورد ۴۰ بیمار بیمارستان لبافی‌نژاد با برداشت

۶۰ درصد بافت از چشم سالم به موفقیت‌های مطلوبی در بازگردان دید

چشمی این بیماران دست یافته‌ام. پوراندان خاطر نشان کرد: ۱۴۰ بیمار هم

با برداشت نمونه بافتی از چشم سالم با جسد و انجام عمل پیوند در بیمارستان

لبافی‌نژاد، پیوندهای موفقیت‌آمیزی انجام شده است.

خبر نگاران رسانه‌ها برای دریافت مجوز طرح ترافیک،

مسئلت اقدام کنند

رئیس واحد صدور آرم طرح ترافیک شهرداری تهران از لغو سهمیه ادارات و جراید برای دریافت آرم طرح ترافیک و ویژه خبرنگاران در پایتخت خبر داد و گفت: خبرنگاران برای مجوز طرح ترافیک سال ۹۰ بایدبه صورت مستقل اقدام کنند.
غلامحسین زمان آبادی دیروز در گفت‌وگو با ایرنا افزود: با تصمیم‌های جدید اتخاذ شده برای خبرنگاران، سهمیه مستقل برای آنان در نظر گرفته شده است و به منظور دریافت آرم طرح ترافیک می‌توانند به صورت انفرادی اقدام کنند.

رئیس واحد صدور آرم طرح ترافیک شهرداری تهران ادامه داد: خبرنگاران برای دریافت آرم طرح ترافیک باید وارد سایت شهرداری از **عنوان (www.tehran.ir)** شوند و در بخش ویژه آرم طرح ترافیک نام نویسی و کد رهگیری مربوطه را دریافت کنند.

راندند به دستکار ۹۳ میلیون تومان پول جامانده در تاکسی

را به صاحبان بازگرداند

اصفهان: راننده فولاد شهری کیف حاوی ۹۳ میلیون تومان وجه نقد جامانده در تاکسی را به صاحبان بازگرداند.
شهردار و اعضای شورای اسلامی فولادشهر از این کار انسانی و خداینستادهٔ جواد نونوخیش قدردانی کردند.

انتصاب فرماندار کرج

مصطفی محمدحاجزاد در حکمی فرماندار کرج را منصوب کرد.
به گزارش فارس، مصطفی محمدحاجزاد وزیر کشور با صدور حکمی مهدی ایران‌نژاد را به عنوان فرماندار کرج منصوب کرد.گفتنی است: مهدی ایران‌نژاد که اصالتاً اهل کرج است پیش از این فرماندار قشم بود.

رونمایی از روایت ایرانی جراح مغز در دهه فجر

معاون تحقیقات و فناوری وزیر بهداشت، از رونمایی روایت ایرانی جراح مغز در دهه فجر خبر داد و اعلام کرد: این روایت از این پس در اعمال جراحی مغز به کمک پزشکان ایرانی می‌آید.

به گزارش ایسنا، دکتر مصطفی قاضی در حاشیه برگزاری نخستین مجمع عمومی شبکه تحقیقاتی طب سنتی و گیاهان دارویی در جمع خبرنگاران اظهار داشت: کشورهای دنیا در زمینه «دندان‌دین» و استفاده از روایات‌ها برای جراحی تاش‌های زیادی انجام داده‌اند. ما هم قصد داریم برای نخستین بار از این روایات‌ها استفاده کنیم، چرا که این تکنولوژی می‌تواند در مناطقی مانند مناطق محروم کارایی خوبی داشته باشد. این روایت جراح ایرانی با نمونه‌های خارجی مقایسه شده و عملکرد خوبی داشته است.

قاضی با بیان این‌که سالانه ۴۰۰ تن قرص بروفن در ایران مصرف می‌شود گفت: شبکه تحقیقات گیاهان دارویی، طب سنتی و داروهای گیاهی می‌تواند ظرفیت تحقیقاتی را در این زمینه درنظر بگیرد و پژوهش‌هایی را درباره داروهای جایگزین بروفن انجام دهد.قاضی اظهار داشت: احیای طب سنتی در جهان شوا را است، چون شرکت‌های بزرگی از پزشکی متداول حمایت کرده و با این دارو سود می‌برند در زمینه داروهای کتب و مجله چاپ می‌کنند. با این حال باید طب خود را احیا کنیم و توجه به این‌که ایران در منطقه کشورهای اسلامی قرار دارد و این کشورها با متون ایرانی آشنایی دارند، امیدوارم در دستیابی به هدف مورد مقوف شوم.وی افزود: حدود ۵۰۰ نوع داروی گیاهی توسط بخش‌های مختلف تولید می‌شود که در فارماکوپه‌های کشورهایت شده و در بازار موجود است. البته باید به این نکته توجه کنیم که قیمت سایر داروها را وزارت بهداشت تعیین می‌کند، اما قیمت داروهای گیاهی را تولیدکنندگان محین می‌کنند و رئیس جمهوری قول مساعد داده است که به فرار گرفتن داروهای گیاهی در لیست بیمه کمک کند.

هیأت دولت شخص‌های عدالت در سلامت را تعیین کرد

دولت در راستای ارتقای سطح سلامت و ایجاد عدالت در کشور شاخص‌های مربوط به عدالت در سلامت را تعیین کرد.
به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دولت، هیأت وزیران بنا به پیشنهاد وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی شاخص‌های مربوط به عدالت در سلامت در ۵۲ مورد تعیین کرد:براساس این مصوبه، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی موظف است در مدت یک ماه یا ایلان این تصمیم‌نامه نسبت به تعیین آذ سنهٔ از شاخص‌هایی که براساس آمارهای ثبتی قابل محاسبه هستند و شاخص‌هایی که نیاز به آمار از طریق آماری‌گری، نمونه‌گیری یا روش‌های (ماری) دارند، اقدام و نتیجه را اعلام کند.وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی را موظف کرده است با همکاری مرکز آمار ایران نسبت به طراحی نظام جمع‌آوری آمار و اطلاعات برای شاخص‌هایی که نیاز به تولید آمار دارند نیز اقدام کند.
این آمارها و براساس‌های بعد‌هم با هماهنگی دستگاه‌های یاد شده در نیمه دوم هر سال اقدام کند.

همچنین دستگاه‌های مرتبط را به شاخص براساس اعلام وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی موظف‌ند بسته سیاستی اجرایی خود(امثال بلیت‌های کسکی، اقدامات اجرایی و منابع مورد نیاز) برای ارتقای سطح شاخص‌ها به سطح میانگین کشوری را با پایان شهریور سال آمار ۱۳۹۱ تهیه و به شورای عالی سلامت و امور غذایی کشور ارسال کنند.براساس این مصوبه، شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان‌ها و دستگاه‌های اجرایی ملی حسب‌مورد موظف‌ند در قالب بودجه‌های سنواتی، تجهیزات لازم را برای ارتقای شاخص‌های موضوع بند(۱) تا حد میانگین کشوری به کار گرفته و از سال ۱۳۹۲ نتیجه را هر شش ماه یکبار به شورای عالی سلامت و امنیت غذایی کشور اعلام کنند.

سرویس حوادث:
سرهنگ و سروان قلابی که اقدام به جعل کارت‌های معافیت سربازی کرده بودند، بازداشت شدند.

مأموران اداره گذرنامه تهران شهروین بازرسان هنگام بررسی اسناد و مدارک شناسایی ارائه شده از سوی یکی از متقاضیان اخذ گذرنامه، متوجه جعلی بودن کارت معافیت خدمت سربازی او شدند و موضوع به سازمان نظام وظیفه گزارش شد.
برابر اعلام سازمان نظام وظیفه مشخص شد که این فرد به هویت امیرحسین به هیچ عنوان از طریق مبادی دولتی کارت معافیت سربازی خود را دریافت نکرده بود.
خود را در مقام سرباز سربازی به تشکیل پرونده به دستور قاضی فتاحی، بازپرس شعبه دوم دادسرای ناحیه ۴ تهران، پرونده به اداره مسوول آگاهی تهران ارسال شد و امیرحسین نیز احضار شد.
او در تحقیقات با اظهار بی‌اطلاعی از معجول بودن کارت سربازی‌اش گفت: کارت معافیت سربازی را از طریق فردی به نام «سروان حمیدی» دریافت کردم و او به معافیت داده بود که کارت معافیت من کاملاً از طریق کارت معافیت صادر شده است و هیچ مشکلی ندارد؛ حتی که به پیشنهاد داد که برای اطمینان ماه گرفتم.

برخورد ضربتی با شبکه‌های بزرگ قاچاق کالا و ارز

معاون سیاسی و اجتماعی استاندار تهران از تصمیم مشترک شورای تأمین و کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز این استان برای برخورد سریع با شبکه‌های بزرگ قاچاق کالا و ارز خبر داد.
صفرعلی براتلو در گفت‌وگو با ایرنا، افزود: شورای تأمین و کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان تهران در نشست مشترک خود مقرر کرد که دستگاه اطلاعاتی، انتظامی و قضایی استان به سرعت شبکه‌های بزرگ قاچاق کالا و ارز را شناسایی و با آنها برخورد کنند.

وی تصریح کرد: اعضای این باندها پس از شناسایی و دستگیری برای پیگرد قانونی تحویل مراجع ذیربط می‌شوند.

سپرست معاونت امنیتی و انتظامی استانداری تهران، قاچاق لوازم خانگی، پارچه و پوشاک، چای، گوشی تلفن همراه، مشروبات الکلی و لوازم آرایشی را از کالاهای

با صدور احکامی از سوی وزیر کشور ابلاغ شد انتصاب فرمانداران سراسر کشور به ریاست شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر

سرویس خبر:فرمانداران سراسر کشور به ریاست شورای فرعی هماهنگی مبارزه با مواد مخدر شهرستان‌ها منصوب شدند.
وزیر کشور و دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر برای توسعه و ارتقای فعالیت‌های همه‌جانبه در امر مبارزه با مواد مخدر در احکامی فرمانداران سراسر کشور را به ریاست ستاد اعزام فرعی هماهنگی مبارزه با مواد مخدر شهرستان‌های ذی‌ربط منصوب کرد.

به گزارش روابط عمومی ستاد مبارزه با مواد مخدر، در این احکام، فرمانداران موظف به برگزاری منظم و دقیق جلسات شورا، ایجاد هماهنگی بین دستگاه‌های اجرایی عضو و مرتبط، انجام اقدامات موثر در زمینه‌های مقابله با عرضه، پخشگیری و درمان اعتیاد با بهره‌گیری از ظرفیت‌ها، امکانات و توانایی‌های موجود شهرستان در حوزه‌های انسانی و پشتیبانی و در قالب برنامه‌های ابلاغی از سوی شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان شدند.همچنین وزیر کشور و دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر، طی احکام جداگانه طی ۱۸ نفر از فرمانداران و سرکلرهای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان‌ها را منصوب کرد.در این احکام، دبیران شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر هر استان موظف به برگزاری منظم و مرتب جلسات شورا و تهیه و تنظیم نقشه راه مبارزه همه‌جانبه انسانی براساس سیاست‌های ابلاغی ستاد، نظارت بر تشکیل شوراهای فرعی هماهنگی مبارزه با مواد مخدر شهرستان‌های تابعه، هماهنگی کامل با استاندار و رئیس شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان، ایجاد هماهلی و همکاری بین تمام دستگاه‌های عضو شورا به منظور اجرای اقدامات موثر در حوزه مقابله باعرضه بخصوص پاکسازی چهره استان و نقاط آلوده شهرها از معادن شدند.

آموزش تهدیدشناسی به کارکنان دولت

«همه کارکنان دستگاه‌های اجرایی کشور، آموزش تهدیدشناسی،

آسیب‌شناسی و راهکارهای مقابله با آن» بینند.»

غلامرضا جلالی رئیس سازمان پدافند غیرعامل کشور با اعلام این مطلب به ایرنا افزود: تاکنون به ۴۰۰ هزار کارمند فرهنگی و یک میلیون و ۶۰۰ هزار بسیجی در این زمینه آموزش داده‌ام. وی ادامه داد: با تغییر در محتوای درس آمادگی دفاعی کتب درسی دانش‌آموزان متوسطه، مطالب مربوط به پدافند غیرعامل به این درس اضافه و برای دختران دانش‌آموز هم از سال گذشته در مقطع راهنمایی، آموزش‌های ویژه در نظر گرفته شده است.به گفته رئیس سازمان پدافند غیرعامل، سازمان متبوعش با تربیت مربی در نیروی انتظامی به مدت دو ماه،اجرای برنامه‌های آموزشی خود را دنبال کرده است و برای اجرای برنامه‌های آموزشی در نیروی انتظامی، از این نیروهای آموزش دیده استفاده می‌کند. جلالی تأکید کرد: امروز تهدیدها علیه جمهوری اسلامی ایران از عرصه نظامی به چند حوزه‌ای تغییر یافته است، ولی دانش پدافند غیرعامل در کشور هنوز توسعه نیافته است، در حالی که توسعه دانش در این حوزه باید متناسب با جلالی ادامه داد: تهدید پدیده‌ها، تنوع، کیفیت حوزه‌های تهدید و شناسایی نقاط قوت و ضعف، استفاده از فرصت‌ها و ظرفیت‌ها ازجمله فعالیت‌هایی است که در چارچوب مدل دفاعی در این سازمان پیگیری می‌شود و در واقع سازمان پدافند غیرعامل تهدیدشناسی را در کشور اجرایی می‌کند.

رئیس سازمان پدافند غیرعامل کشور با تأکید بر تهدیدها علیه ایران در حوزه اقتصادی تأکید کرد: امروز نقش اقتصاد در پدایش جنگ‌ها یا ایجادانگیزه اقتصادی برای وقوع جنگ جدی‌تر شده است و این موضوع در کشور جدید است، استیکار با عنوان کنترل تولید سلاح کشتار جمعی و بهانه‌های واهی تهدیدنامه‌های علیه جمهوری اسلامی ایران صادر می‌کند، بیشتر آنها ماهیت اقتصادی دارند.به گفته وی اعمال فشارهای سیاسی، سرکشی ورود دانش اقتصادی و کنترل مطالعات اقتصادی از جمله اقدام‌های استیکار برای ضربه زدن به نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران است.

تلاش برای اخراج کردن اجساد معدنیچان «هجدک»

مهر: پس از شکست طرح نجات و حفر کانال انحرافی برای اخراج کردن معدنکاران کرمانی معدن در عمق ۶۰۰ متر زمین، اکنون تلاش‌ها برای بیرون آوردن اجساد آنان از زیر ۱۲ میلیون تن سنگ ادامه دارد.
پس از گذشت ۲۵ روز از حادثه معدن هجدک و بررسی‌های وزیر خزانگشت، از لحاظ پزشکی زنده بودن سه کارگر مدفون شده درون در انتظار است. همچنین به دلیل رانش‌های مکرر زمین در منطقه، طرح نجات و اخراج کار این کانال به بن‌بست رسید و اکنون نیز پس از برداشت خاک از بستر معدن حفر تونلی به طول ۱۲۰ متر از یک مسیر جدید برای رسیدن به محل حادثه و اخراج کردن اجساد قربانیان ادامه دارد.

مدیر روابط عمومی شرکت خزانگشت کرمان در این باره گفت: حفر تونل انحرافی برای رسیدن به محل حادثه با تلاش چندین گروه در حال انجام است و امیدواریم طی روزهای آینده به محل حادثه برسیم. یعقوب فضلی دلائل شکست اقدام‌دسانی از طریق حفر کانال را فغال بودن زمین و رانش‌های مکرر دانست و گفت: در صورت ادامه این پروژه در منطقه، حفر تونل به زمین به خطر می‌افتد و وی افزود: کانال حفرشده فقط چند متر با محل حادثه فاصله داشت که بر اثر رانش زمین مجبور به توقف عملیات شدیم.
رئیس سازمان پدافند غیرعامل و معاون استان کرمان نیز در باره بروز حادثه معدن هجدک گفت: این معدن از نظر ما استاندارد بود و مشکل اینجایی نداشت، اما به دلیل لرزه زمین و فعالیت‌های زمین‌شناسی هزاران تن سنگ معدن را خاک در این معدن ریزش کرد. وی افزود: در حادثه معدن حدود ۱/۵ تن سنگ، خاک و زغالسنگ ریزش کرده است.

این ۲ متهم، کارت معافیت جعلی صادر می کردند

داده است. در بازرسی از مخفیگاه این متهم نیز شمار زیادی اسناد و مدارک شناسایی متعلق به افراد غیر و کارت‌های معافیت سربازی جعل شده بدست آمد.

حسن دریاذجویی‌ها گفت: من کارت‌های معافیت سربازی را از طریق فردی که خود را سرهنگ شهم، معرفی کرده بودم گرفته‌ام.

بنابراین کارآگاهان در همان روز سرهنگ شهم را در درمیدان قیام دستگیر کردند و معلوم شد که نام واقعی او ابراهیم بوده و دارای سابقه جعل اسناد در نزد پلیس است.

سرهنگ رهبریان، معاون مبارزه با جرایم خاص و رابطانی پلیس آگاهی تهران دراین باره گفت: برابر اعلام متهمان در طول یک سال فعالیت مجرانه خود ده‌ها کارت معافیت سربازی جعل و برای هرکدام از آن‌ها کارت‌های دولتی یا نظامی صادر کرده‌اند. وی با اشاره به صدور دستور چاپ عکس متهمان به دستور جاب چکس متهمان نیز پرونده از شهروندان خواست تا برای طرح شکایت از او و مأموران قلابی جعل به اداره سپردهم پلیس آگاهی تهران بزرگ و با شعبه دوم بازپرسی دادسرای ناحیه ۴ تهران مراجعه کنند و در ۷۵ میلیون تومان از افراد کرده سربازی کارت‌های معافیت سربازی جعل شده را به آنها تحویل تماس بگیرند.

عمده قاچاق در استان بیان کرد.

وی افزود: از ابتدای اسمال کار ستادی قوی برای مبارزه با قاچاق کالا و ارز در استان تهران انجام شده و برنامه‌ریزی دقیق و هدفمندتری در این زمینه صورت گرفته است.

معاون استاندار تهران، کشفیات قاچاق کالا و ارز را در امسال خوب توصیف کرد و گفت: اقدام‌های

ازز استان تهران در نشست مشترک سیگار انجام شده که آثار آن از جمله در شهر تهران به‌طور کامل محسوس است.

براتلو در همین زمینه به کشف لوازم آرایشی تقلبی اشاره کرد و گفت: کشفیات این کاره در ۹ ماه اسال نسبت به مدت مشابه سال گذشته، ۴۵۰درصد در پایتخت رشد داشته است.

افزود: کالای قاچاق از استان‌های تهران، قزوین، گیلان و مرکزی از کالای قاچاق تأکید و تصریح کرد: مردم بایدبدیناخذ خرید کالای قاچاق چه اتفاقی در فرآیند تولید، اشتغال و اقتصاد کشور روی می‌دهد.

باصدور احکامی از سوی وزیر کشور ابلاغ شد انتصاب فرمانداران سراسر کشور به ریاست شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر

سرویس خبر:فرمانداران سراسر کشور به ریاست شورای فرعی هماهنگی مبارزه با مواد مخدر شهرستان‌ها منصوب شدند.
وزیر کشور و دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر برای توسعه و ارتقای فعالیت‌های همه‌جانبه در امر مبارزه با مواد مخدر در احکامی فرمانداران سراسر کشور را به ریاست ستاد اعزام فرعی هماهنگی مبارزه با مواد مخدر شهرستان‌های ذی‌ربط منصوب کرد.

به گزارش روابط عمومی ستاد مبارزه با مواد مخدر، در این احکام، فرمانداران موظف به برگزاری منظم و دقیق جلسات شورا، ایجاد هماهنگی بین دستگاه‌های اجرایی عضو و مرتبط، انجام اقدامات موثر در زمینه‌های مقابله با عرضه، پخشگیری و درمان اعتیاد با بهره‌گیری از ظرفیت‌ها، امکانات و توانایی‌های موجود شهرستان در حوزه‌های انسانی و پشتیبانی و در قالب برنامه‌های ابلاغی از سوی شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان شدند.همچنین وزیر کشور و دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر، طی احکام جداگانه طی ۱۸ نفر از فرمانداران و سرکلرهای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر هر استان موظف به برگزاری منظم و مرتب جلسات شورا و تهیه و تنظیم نقشه راه مبارزه همه‌جانبه انسانی براساس سیاست‌های ابلاغی ستاد، نظارت بر تشکیل شوراهای فرعی هماهنگی مبارزه با مواد مخدر شهرستان‌های تابعه، هماهنگی کامل با استاندار و رئیس شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان، ایجاد هماهلی و همکاری بین تمام دستگاه‌های عضو شورا به منظور اجرای اقدامات موثر در حوزه مقابله باعرضه بخصوص پاکسازی چهره استان و نقاط آلوده شهرها از معادن شدند.

سیدعلی ریاض دیروز در گفت‌وگو با ایرنا،افزود: این تعداد، رئیس مرکز پزشکی حج و درمان‌گاه در مکه مدینه و رئیس مرکز پزشکی حج و درمان‌گاه در مکه مدینه که به منظور

نماینده ویژه رئیس جمهوری در شورای عالی هلال احمر اعلام داد: پنج نفر متخضف داخلی چهار نفر متخصص زنان، ۳۷ نفر پزشک عمومی، چهار نفر پزشک رابط، پرنسپس، کیف کارشناس بهداشتی هفت نفر تکنسین دارویی و هفت نفر تکنسین اورژانس از نیروهای مستثنی که در عمره احرام و به مرکز پزشکی حج و زیارت همکاری می‌کنند.

ریاض تصریح کرد: از میان

بازدید شهردار تهران از مراحل اجرایی تونل امیر کبیر

شهردار تهران دیروز با حضور درمحل پروژه تونل امیرکبیر از مراحل اجرایی این طرح دیدن کرد.

به گزارش «تهران سباه» در این بازدید که معاون فنی و عمران شهرداری، شهرداران مناطق ۱۲ و ۱۴ و مدیران معاونت فنی و عمران، شهردار تهران را همراهی می‌کردند، بخش‌های در حال کار تونل از قبل خیابان ۱۷ شهرویر تا بزرگراه امام علی(ع) مورد بازدید قرار گرفت.

در پایان اسام، در پایان این بازدید، دکتر محمدباقر قالیباف در نشست با معاون و مدیران فنی و عمران و مدیران پروژه مسائل فنی و ترافیکی ادامه پروژه امیرکبیر را بررسی کرد.

براساس این گزارش، این طرح از سه‌راه امین‌حضور در بخش غربی

آغاز می‌شود و اتصال آن به بزرگراه امام علی(ع) در بخش شرقی است که در مسیر دو خیابان‌های شهید درودیان و خیابان کرمان ایجاد

۸ شیر معدوم باغ وحش ارم «مشمشه» نداشتند

می‌شد بیماری آن‌ها چیزی غیر از «مشمشه» بوده است. در حال حاضر هم دامپزشکی روی بیماری آن‌ها در حال تحقیق است اما ما برای اطمینان خاطر برودم از بروز هر گونه تهدیدی در باغ وحش، شیرهای بیمار را معدوم کردیم. مدیر باغ وحش ارم تهران با بیان این‌که شیرها به روش نیتسند چون تست آن‌ها درباره این بیماری منفی اعلام شد اما در پی مرگ یک نر سبیری در باغ وحش به علت بیماری «مشمشه» اعلام اعلام کردند که ببر سبیری این بیماری را از شیرها گرفته است.

وی افزود: شیرهای باغ‌وحش از مدت‌ها قبل مبتلا به بیماری بودند و دارو برای آن‌ها استفاده

سرویس حوادث:معدوم‌سازی هشت قلابه از شیرهای باغ وحش ارم تهران به دلیل بروز بیماری غیر از بیماری مشمشه بوده است.
اله‌امی مدیر باغ وحش ارم تهران با بیان این‌که باغ وحش ارم شیر داشت به فارس شد: شیرهای باغ وحش مبتلا به بیماری «مشمشه» نیتسند چون تست آن‌ها درباره این بیماری منفی اعلام شد اما در پی مرگ یک نر سبیری در باغ وحش به علت بیماری «مشمشه» اعلام اعلام کردند که ببر سبیری این بیماری را از شیرها گرفته است.

افزود: شیرهای باغ‌وحش از مدت‌ها قبل مبتلا به بیماری بودند و دارو برای آن‌ها استفاده می‌شد.
سرویس حوادث:معدوم‌سازی هشت قلابه از شیرهای باغ وحش ارم تهران به دلیل بروز بیماری غیر از بیماری مشمشه بوده است.
اله‌امی مدیر باغ وحش ارم تهران با بیان این‌که باغ وحش ارم شیر داشت به فارس شد: شیرهای باغ وحش مبتلا به بیماری «مشمشه» نیتسند چون تست آن‌ها درباره این بیماری منفی اعلام شد اما در پی مرگ یک نر سبیری در باغ وحش به علت بیماری «مشمشه» اعلام اعلام کردند که ببر سبیری این بیماری را از شیرها گرفته است.

وزیر زمین در «جویم» فارس تهران - زمین‌لرزه‌ای به بزرگی ۳/۵ در مقیاس امواج درونی (ریشتر) ۸ و ۳ دقیقه ۸ ثانیه ۲۷ دقیقه ۲۷ ثانیه و ۵۰ ثانیه در حوالی جویم واقع در استان فارس را لرزاند.
سرهنگ رهبریان، معاون مبارزه با جرایم خاص و رابطانی پلیس آگاهی تهران دراین باره گفت: برابر اعلام متهمان در طول یک سال فعالیت مجرانه خود ده‌ها کارت معافیت سربازی جعل و برای هرکدام از آن‌ها کارت‌های دولتی یا نظامی صادر کرده‌اند. وی با اشاره به صدور دستور چاپ عکس متهمان نیز پرونده از شهروندان خواست تا برای طرح شکایت از او و مأموران قلابی جعل به اداره سپردهم پلیس آگاهی تهران بزرگ و با شعبه دوم بازپرسی دادسرای ناحیه ۴ تهران مراجعه کنند و در ۷۵ میلیون تومان از افراد کرده سربازی کارت‌های معافیت سربازی جعل شده را به آنها تحویل تماس بگیرند.

به کردیلا ادامه دادند.

شنبه ۲۸ دی ۱۳۸۹ - ۱۳ صفر ۱۴۲۲ - ۱۸ ژانویه ۲۰۱۱ - شماره ۲۴۹۴۹

خط ارتباطی اطلاعات با مردم

خط ارتباطی اطلاعات با مردم ۲۲۲۲۶۰۹۰
۷۶۲ بعد از پنجاه ریز پنجشنبه و تعطیلات
باشکشی- سرویس ارتباطات مردمی
ارتباطات: ertebat@etelaat.com

قدر دانی از مصوبه مجلس
مصوبه مجلس درمورد سلب اختیار از سازمان نظام پزشکی در مورد تعرفه‌گذاری نرخ خدمات پزشکی بخش خصوصی در قانون برنامه پنجم توسعه کشور، باعث خوشوقتی است و امید می‌رود دولت با در نظر گرفتن منافع بیماران درمدمد، در جهت تأمین نیازهای دارویی و درمانی آنان به قیبت ارزان، موفق باشد.

استفاده از دانش آموزان برای نظافت مدرسه

در هترستان دخترانه خوارزمی ۱۳مدرسه آموزش و پرورش نظافت مدرسه به عهده دانش آموزان گذاشته شده است و تقاضا می‌شود به این

موضوع رسیدگی شود.

مادر دانش آموزان

تجیز پیل عابر پیاده به پله برقی
راه سرسبز نارمک اقدام شد، چرا که رفت و آمد از روی پله‌های آهنی و با پنجره‌های دو جداره سود جویند.

کارت بیمه طلایی جانبازان
از مسئولان بنیاد شهید و امور ایثارگران تقاضا می‌شود برای جانبازان هم مانند فرهنگیان شافل، کارت طلایی بیمه تکمیل درمان صادر کنند.

اتوبوس‌های با‌زار بلیتی باشد
تا چندی پیش اتوبوس‌های شرکت واحد مسافران را از میدان امام خمینی (ره) به انتهای خیابان ناصرخسرو به رایگان جابه‌جا می‌کردند، که اخیراً بابت آن ۵۰ تومان کرایه می‌گیرند. اگر قرار نیست این برنامه ادامه یابد، لااقل از مسافران یک بلیت ۲۵ تومانی دریافت دارند.

بهرت است مالکیت اتوبوس‌ها هم با شرکت واحد باشد
به نظر من اگر شرکت واحد از واگذاری اتوبوس‌های ریلی به بخش خصوصی خودداری می‌کرد و مالکیت این اتوبوس‌ها را هم در اختیار خود می‌گرفت، بهتر و بیشتر می‌توانست بر عملکرد رانندگان اتوبوس‌ها کنترل و نظارت داشته باشد و اجازه ندهد رانندگان هر یک از شرکت‌های خصوصی به نوعی با مسافران رفتار کنند.

عباس اسفردگان
مسافر بازار تهران

بهرت است مالکیت اتوبوس‌ها هم با شرکت واحد باشد
به نظر من اگر شرکت واحد از واگذاری اتوبوس‌های ریلی به بخش خصوصی خودداری می‌کرد و مالکیت این اتوبوس‌ها را هم در اختیار خود می‌گرفت، بهتر و بیشتر می‌توانست بر عملکرد رانندگان اتوبوس‌ها کنترل و نظارت داشته باشد و اجازه ندهد رانندگان هر یک از شرکت‌های خصوصی به نوعی با مسافران رفتار کنند.

تشکر از خانم دکتر بخشی اورژانس
چند شب پیش مسئولان لای در تاکسی ماند و به شدت آسیب دید که مرا به اورژانس بیمارستان فرستادند و خانم دکتر مسجادی در اسرع وقت و با مهارت انگشتم را بخیه زد که از ایشان و دیگر کارکنان اورژانس بیمارستان، سپاسگزارم.

کیوان - بیمه شده تأمین اجتماعی
همه در برابر قانون مساوی هستند

در برخی نهادهای نظارتی کارمندان ناوارد را برای اادن وقت ملاقات به مراجهان انتخاب می‌کنند که متمایفان برای افراد خاص و مورد نظر خود پارتی‌بازی می‌کنند و از این موضوع غافلند که همه در برابر قانون مساوی هستند و به همین دلیل به مشکلات مردم عادی هم باید مانند دیگران، اسرع وقت رسیدگی کرد.

خاتم دکتری حقوق

راه شهیدان تداوم یابد
اخیراً پیکر مطهر یکی از جانبازان شیمیایی عملیات فاو به نام شهید رضا مسجادی را در قدح ۵۴ بهشت‌زهر با خاک سپردیم، که امیدواریم یاد و خاطره این شهید و دیگر شهیدان بزرگوار همیشه در ذهن ملت بزرگ و سلحشور ایران باشد و راه آنان تداوم یابد.

تشکر و یک تقاضا از آقای آملی
از آقای فتح‌الله آملی که درددل و مشکلات بازنشستگان فرهنگی را در مقاله‌ای نوشته‌اند سپاسگزارم و امیدوارم در مورد دعای آبرار آنان به دریافت سهم کارکنان‌ها به جای مطالبات‌شان هم مقاله‌ای بنویسند.شاید پس از سال‌ها از بازنشستگان احقاق حق شود.

خاتم فرهنگی بازنشسته
برای تجدید پروانه اشتغال به کار در دفاتر مهندسی چندین مدرک به اضافه ۱۰ هزار تومان حق الزحمه طلب می‌کنم که به نظر می‌آید به دریافت این مدارک و کی آن نیاز نیست و باید کاهش یابد.

عضو سازمان نظام مهندسی
جریمه تأخیر در پرداخت اقساط موقوفه از تخفینشدن

بدهی‌های معوق وام خود را ازآزمه امسال در بانک ملی شعبه نارمک کسر کرده‌ام، اما به این فکر دارم که قرار بود جرایم تأخیر در پرداخت اقساط بانکی را ببخشند اقدام را انجام ندادند و اعتراض هم که می‌کنم، پاسخ می‌دهند چون مبلغ پرداختی وارد حساب بانک شده است، دیگر نمی‌توان کاری انجام داد!

سکینه محمدی آشتیانی در انتظار حکم نهایی
تیریز - رئیس کل دادگستری آذربایجان شرقی گفت: هیچ تغییر و تحولی در روند بررسی پرونده مربوط به شکست محمدی آشتیانی حاصل نشده و انتشار هر گونه اخبار در این باره صحت ندارد.
حجت‌الاسلام مالک آذرشریفی دیروز در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا، تأکید کرد: پرونده این فرد در دیوان عالی کشور در دست رسیدگی است و حکم نهایی خاتم محمدی هنوز صادر نشده است. وی افزود: پرونده این فرد روال عادی و اداری خود را طی می‌کند.شریفی گفت: کاهی اوقات برخی رسانه‌ها از این پرونده سوءاستفاده می‌کنند.سکینه محمدی آشتیانی در سال ۱۳۸۵ در شهرستان اسکو به اتهام شرکت در قتل همسرش و داشتن رابطه نامشروع دستگیر شد و هم اکنون در زندان تیریز به پرونده این فرد.

کاهش چشمگیر حوادث ناشی از انتشار گاز منواکسید کربن
سرویس حوادث: شمار حوادث ناشی از انتشار گاز منواکسیدکربن در پایتیز امسال در مقایسه با مدت مشابه پارسال با کاهش چشمگیری روبرو بود. بررسی آماری و واحد فشارات اطلاعات سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری تهران در این زمینه حاکی است شمار حوادث ناشی از انتشار گاز منواکسیدکربن در پایتیز امسال در مقایسه با مدت مشابه پارسال ۵۹ درصد کاهش یافته است. شمار این گونه حوادث ۱۰۳ مورد در ماه‌های مرداد و آذر پارسال به ۴۲ مورد در پایتیز امسال رسید.

آمار موجود سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری تهران حاکی است شمار حوادث ناشی از انتشار گاز منواکسید کربن در پایتیز امسال در مقایسه با مدت مشابه پارسال ۷ درصد به ۴ مورد رسید که کاهش یک‌نزدیک به ۴۰ درصد را نشان می‌دهد.به گفته کارشناسان ایمنی، افزایش سطح آگاهی شهروندان درباره گاز منواکسیدکربن، چگونگی انتشار و خطرات ناشی از آن همچنین رعایت اصول ایمنی در این زمینه از سوی شهروندان در روند کاهش این گونه حوادث بسیار مؤثر بوده است.

مسئومیت ۲۷ دانش‌آموز شیرازی بر اثر گاز گرفتگی در آزمایشگاه
سرویس حوادث: ۲۷ دانش‌آموز یک مدرسه راهنمایی در شیراز در آزمایشگاه مدرسه، دچار گاز گرفتگی و مسمومیت شدند.

به گزارش ایسنا، غلامرضا معصومی رئیس اورژانس کشور دراین باره گفت: امدادگران اورژانس شهر شیراز از طریق تماس مردمی در جریان گاز گرفتگی دانش‌آموزان یک مدرسه راهنمایی قرار گرفتند و با حضور در مدرسه، ۲۷ دانش‌آموز بدحال روبرو شدند که به دلیل اشتناش گاز در وضع مناسبی قرار نداشتند.

معصومی با بیان این که نه دانش‌آموز توسط امدادگران در محل مورد مداوا قرار گرفتند، یادآور شد: ۱۸ دانش‌آموز به دلیل نیاز به مراقب بیشتر به بیمارستان منتقل شدند. به گفته وی این دانش‌آموزان گاز منتشر شده در آزمایشگاه مدرسه‌را استنشاق کرده بودند.

خدا معاینه پزشکی می‌شوند.

براساس این گزارش، امین رضا طباطبایی افزود: به توافق هماهنگی‌های حج و زیارت، سازمان بهداشت جهانی و سازمان ملل متحد، در روز ۱۴ آفرورد، دلیل عمده گرایش برخی از مشتریان به طلایه‌های خارجی در بازار، طرح و زیبای‌های طلای در این مصنوعات است.

در حالی که قطعاتی که خریداری می‌شود، در عین برخورداری از طرحی و زیبای‌های طلا و از سوی خاص خود، عیار کمتری از

افغانستان و شکست راهبرد آمریکا

◄ **میرحامد حسین میری**

«اوضاع افغانستان اسمال در مقایسه با سال ۲۰۱۰ میلادی وخیم‌تر می‌شود و باید در انتظار خونریزی‌های بیشتر در این کشور باشیم.»
درباردار «مایکل مولن» رئیس ستاد ارتش آمریکا ضمن بیان این جمله تصریح کرد: «با این که گروه طالبان در استان‌های جنوبی قندهار و هلمند شکست خورده‌اند، دستاوردها در افغانستان متزلزل است.
مولن که در مرکز رسانه‌های خارجی در واشنگتن سخن می‌گفت افزود: حضور نظامی ما در افغانستان کاهش خواهد یافت، اما همکاری دو کشور برای مقابله با تروریسم در منطقه همچنان پایدار خواهد بود.

وی خاطرنشان کرد که استراتژی اوپاما در افغانستان در مسیر اصلی خود قرار دارد، اما در عین حال هشدار داد که دستاوردهای نظامی در این کشور متزلزل و دشمن در کمین ماست.

این در حالی است که «جوبایدن»معاون‌باراک اوباما رئیس‌جمهوری آمریکا نیز در سفری غیرمنتظره به افغانستان، دستاوردهای نیروهای خارجی در این کشور را شکسته خواند!
بایدن در یک کنفرانس مطبوعاتی با گزوی، ضمن حمایت از پروسه صلح با طالبان، تأکید کرد که آمریکا اجازه نخواهد داد افغانستان بازهم پناهگاه امنی برای تروریست‌ها و القاعده شود.

وی با بیان اینکه نیروهای خارجی در سال گذشته در برخی ولایات افغانستان دستاوردهای خوبی داشته‌اند، اضافه کرد: «توفیق‌های نظامی خارجی‌ها شکسته و قابل برگشت است، هرچند که دولت آمریکا برای استقرار امنیت و ثبات در افغانستان تلفات زیادی را متحمل شده است.»

در تحولی دیگر، بازرس ویژه بازرسی افغانستان فقط چند روز پس از اخراج دو تن از معاونانش از این سازمان، از سمت خود استعفا کرد.

استعفاي «آرنولد فیلدز» در شرایطی صورت گرفت که اعضای کلیدی و موثر کنگره، از باراک اوباما خواسته بودند به دلیل بی‌کفایتی، سوءمدیریت و حیثیت‌میل میلیاردها دلار پول بازرسازی افغانستان از سال ۲۰۰۲ تاکنون، وی را عزل کنند.
بایداعتراف کرد که اوضاع عمومی افغانستان که در ۱۰ سال گذشته تقریباً با مدیریت مقامات آمریکایی اداره شده است، مطلوب نیست.

این وضع زمانی فاجعه‌بارتر به نظر می‌رسد که مقامات ارشد سیاسی و نظامی کاخ سفید خود زیان به اعتراف می‌گشایند. اگر سخنان بایدن و ژنرال مولن را به عنوان بالاترین مقامهای سیاسی و نظامی آمریکا در کنار هم قرار دهیم، به فاجعه‌ای که در افغانستان در حال تولد است پی خواهیم برد.

طبق آمارهای رسمی سازمان ملل، شمار کشته شدگان نیروهای خارجی در سال ۲۰۰۹ میلادی به ۵۲۹ نفر رسید، در حالی که در سال ۲۰۱۰ میلادی تلفات نیروهای خارجی به بیش از ۷۰۰ نفر افزایش یافت و خونبارترین سال نیروهای خارجی در افغانستان رقم خورد.
به پیش‌بینی کارشناسان مسائل استراتژیک و مقامات سیاسی و نظامی آمریکا، در سال ۲۰۱۱ اوضاع افغانستان به مراتب وخیم‌تر و خونین‌تر از سال‌های قبل خواهد بود.

در این شرایط، بدیهی است که استراتژی آمریکا در افغانستان در عرصه‌های مختلف سیاسی، نظامی و اقتصادی از اثربخشی و کارآمدی لازم برخوردار نبوده باشد.

انکار عمومی از یک طرف شاهد فساد گسترده در ارکان دولت مورد حمایت آمریکا در افغانستان است، در جانب دیگر، وضع استقرار تحرکات مسلحانه غرب و فساد گسترده مالی در میان مسئولان آمریکایی بازرسازی افغانستان را نظاره می‌کنند.

چنین شرایطی، فقط حکایت از مدیریت ضعیف و استراتژی شکست خورده اوپاما در افغانستان دارد. تناقض‌گویی مقامات کاخ سفید در رابطه با افغانستان، پیش از هر چیز رنگرنگی افکار عمومی افزوده است. بسیاری از تحلیلگران خارج سیاسی اینگونه اوضاع افغانستان از دست نظامیان آمریکا می‌دانند.

دست‌مست‌ها که آمریکا و نیروهای ناتو در افغانستان برای گروه طالبان فرش قرمز قهر می‌کنند تا آنان در قصر دلگشای کابل پذیرایی به عمل آورند، اما طالبان با وجود تضمین‌های اجتنابی، هنوز هم بر طبل جنگ می‌کوبند و در قاموس آنان آوازه صلح و آشتی منجلی از اعراب ندارد! در چنین شرایطی، طبیعی به نظر می‌رسد که اسمال نیز از جنگ در افغانستان ادامه یابد و تبعات ناگوار آن برای مردم، شدیدتر از سال قبل باشد.

پیه از صفحه اول

آنچه اخیراً در کشور ما روی داده، مرا وادار کرد تا به منظور روشن شدن برخی مسائل با شما صحبت و مطالبی را روشن کنم.

وی با تأکید بر اینکه این حق مردم لبنان است تا در وقایع کشورشان به حق خوی اگاه شوند، افزود: عبدالله بن عبدالعزیز پادشاه عربستان و شارل دو رئیس‌جمهوری سوریه تلاش‌های خوبی را برای رفع این مشکلات شروع کرده‌اند و ما از تمامی کسانی که وارد

این مسیر شدند،خواستیم که از این روند حمایت کنند تا لبنان از فتنه احتمالی نجات‌یابد.

دبیرکل حزب الله تصریح کرد: عربستان در این خصوص اقدام کرد می‌توان دناگه حریری را با حفظ کرد چراکه این دادگاه از سوی شورای امنیت تشکیل شده که ما نیز با آن موافقت کردیم. وی ادامه داد: این کشور همچنین اعلام کرد که نیزخواست این دادگاه لغو شود که ما نیز موافقت کردیم چرا که این کفرخواست ساخته و پرداخته آمریکا و رژیم صهیونیستی است. وی ادامه داد: منتهایند، تأکید کرد:سعد حریری در گروهی با یاد ارتقای امر دیکتاتورهای عرب برای حل مشکلات لبنان از جمله رفتن از راه نهای موضوع ترور رفیق حریری بودند.

وی ادامه داد: حدود دو هفته پیش به ما اعلام شد که پادشاه عربستان قصد دارد تلاش‌های خود را برای دست

یافتن به راه حل توافقی ادامه دهد، اما بعد از سفر سعد حریری به آمریکا، طرف عربستانی به یکباره به سوریه



اعلام می‌کند به دلیل وجود برخی فشارها قادر به ادامه مشورت نیست. سیدحسن نصرالله افزود: آمریکای‌ها چشم‌پوشی کنیم.

دبیرکل حزب الله در بخش دیگری از سخنان خود گفت: دولت سعد حریری به دلیل آنکه از ارجاع پرونده شاهدان دروغین به شورای عالی دادرستی ناتوان ماند از توانایی لازم برای رویه‌بردن یا کفرخواست دادگاه رفیق حریری برخوردار نبود.

وی افزود:ما همچنان منتظر ماندیم که دیکتاتور رژیم صهیونیستی، لبنان‌ها نبایستند، تأکید کرد:سعد حریری در خصوص مسایل و مشکلات مردم و همچنین کل فساد مالی به جای بر سرهم، اما اینگونه نباشد.

وی تأکید کرد: وظیفه ملی و اخلاقی ما این بود که در سقوط دولت سعد حریری همکاری کرده

باشیم و باید هر چه سریع‌تر متوقف شد که در کمال تأسف اینگونه هم شد.

دبیرکل حزب الله با بیان اینکه سعد حریری و گروه‌های وی خواهان منافع لبنانی‌ها نیستند، تأکید کرد:سعد حریری در خصوص ارتقای امر دیکتاتورهای عرب برای حل مشکلات لبنان از جمله رفتن از راه نهای حرکت مشورت‌ها بودند ولی خواست کرد: در مرحله کنونی، بازگزی در شیوه سیاسی به منظور رویارویی به اصلاح‌در کشور، بسیار ضروری است.

همام سعید رهبر اخوان المسلمین اردن نیز در این مراسم گفت: از آن دیگر می‌پذیرند که در کشورشان مردم، شب

صاحب امتیاز: شرکت ارتباطات مؤسسه اطلاعات

مدیر مسئول: سیدمحمدودعائی

سر‌ب‌ب‌یر: علیرضا خانی

نشانی: تهران – بلوار میرداماد – خیابان نفت‌جنوبی– ساختمان

اطلاعات – کد پستی ۱۵۴۹۵۳۱۱ (تهران)

پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲

تلفن: ۲۲۹۹۹

نمابر آگهی‌ها ۲۲۲۵۸۰۱۹ و ۲۲۲۵۸۰۱۴

تلفن پذیرش آگهی‌ها ۲۲۲۵۸۰۱۴

نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com

پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

♦ سال هشتماد و پنجم ♦

تقریباً اطلاعات	
سنةشمسه ۲۸ دی ۱۳۸۹	
۱۳ صفر ۱۴۳۲ – ۱۸ ژانویه ۲۰۱۱	
ظاهر شرعی	۱۵ و ۱۲ دقیقه
غروب آفتاب	۱۷ و ۱۷ دقیقه
امان مغرب	۱۷ و ۳۶ دقیقه
نیم شب شرعی (بیان وقت اداى نماز عشا)	۲۳ و ۳۱ دقیقه
افان صبح (فرها)	۴۵ و ۵ دقیقه
طلوع آفتاب (فرها)	۷ و ۱۲ دقیقه

سرایت قیام مردمی تونس به برخی کشورهای شمال آفریقا



الجزایر

درگیری‌های تونس نیروهای ویژه ارتش تونس درگیر نبردی سنگین با گارد امنیتی رئیس‌جمهوری مخلوع نزدیک کاخ ریاست جمهوری در حومه پایتخت یورو تونس را ترک کرد.
گزارش رويترز به نقل ازیک منبع نظامی است این کشور در روز دوشنبه ناحیه کارتاژ واقع در چندت کیلومتری مرکز شهر تونس روی داد.
پیشتر نیز از تیراندازی‌هایی در پایتخت خبر رسیده بود.
گزارش‌های رسیده از تونس نشان می‌دهد از شنبه شب حدود ۵۰۰ تن که عمدتاً از خوشنودان بن‌علی هستند، دستگیر شده‌اند.
قیس بن علی، برادرزاده بن علی نیز دستگیر شد.

زدی اموال ملت روزنامه لوموند خبر داد: خانواده‌های بن‌العابدین بن علی به همراه یک‌ونیم تن ملایا از کشور گریخته‌اند.

لوموند بر پایه فرضیه مطرح شده از سوی سرویس‌های مخفی فرانسه، نوشت: بر پایه اطلاعات جمع‌آوری شده در تونس، لیاا الطرابلسی همسر بن علی، برای دریافت شش‌های کردن مقدمات برگزاری انتخابات ریاست جمهوری است.

از سوی «جنیب شابی» از رهبران حزب سوسیالیست ترقی‌خواه و از مخالفان دولت زین‌العابدین بن علی از مذاکره با «محمد غوثشی»

وی مخالفت کرد و سپس تسلیم خواست همسرش شد.یک مقام ارشد فرانسوی در مصاحبه با لوموند اظهار کرد: همسر بن‌علی به همراه شش‌های ملایا به ارزش ۵۵ میلیون یورو تونس را ترک کرد.

دولت جدید اسلام‌سبز در تونس و موقعیت بخش افان از تلویزیون این کشور، برای اولین بار کانال هفت تلویزیون تونس با قطع اخبار در وقت شرعی صدای افان پخش کرد.
این درحالی است که در طول دوران استبداد حبیب بورقیبه اولین رئیس‌جمهوری تونس پس‌ازاستقلال این کشور در سال ۱۹۵۶ و در طول ۲۳ سال دیکتاتوری زین‌العابدین بن علی اجازه پخش هیچ برنامه دینی از جمله نماز و افان داده نمی‌شد.

بازداشت اروپایی‌ها پلیس تونس شش نفر را با پاسپورت‌های کشورهای اروپایی بازداشت کرد.
در عین حال برخی شخصیت‌های نزدیک به سندیکاهای کارگری و حقوق‌دانان هم به دولت جدید ملحق شدند.
لیاا الطرابلسی همسر بن علی، برای دریافت شش‌های کردن مقدمات برگزاری انتخابات ریاست جمهوری است.

از سوی «جنیب شابی» از رهبران حزب سوسیالیست ترقی‌خواه و از مخالفان دولت زین‌العابدین بن علی از مذاکره با «محمد غوثشی»

بحران در رژیم صهیونیستی با کناره‌گیری «باراک» از حزب کار

سرویس خارجی: وزیر جنگ رژیم صهیونیستی اعلام کرد در حال کناره‌گیری از ریاست حزب کار و تشکیل یک فرآکسیون جدید در پارلمان است.

به گزارش ایسنا، این اقدام ایهود باراک اختلافاتی در حزب کار در مورد موضوع مذاکرات صلح با فلسطینیان را تکمیل می‌کند.این اقدام به‌طور فوری اکثریت پارلمانی در اختیار بنیامین نتانیاهو نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی و تهدید نمی‌کند. اما احتمالاً ائتلاف حاکم را در دشتن اکثر اعضای میانه‌رو خود در پارلمان محروم می‌کند.

ایهودباراک این اقدام را در راستای جلوگیری از افزایش اختلافات درون حزب کار در مورد حمایتش از نحوه هدایت اقدامات صلح با فلسطینیان توسط دولت انجام می‌دهد.

در این حال ده‌ها نفر از سفرا و دیپلمات‌های ارشد رژیم صهیونیستی

به گزارش فارس، شاید هنوز اهمیت آنچه «میر داگان» رئیس تازه خداحافظی کرده (سازمان جاسوسی رژیم صهیونیستی در ایران) در دوشنبه قدرتمندترین قدرت در جهان سبگینی می‌کند و اروپا چنین توانی برای ورود به درگیری جدید ندارد، آن هم این بار با ایران.

پشتناری جدایی طلبان بر اساس نتایج اولیه همه پر سی جنوب سودان

سرویس خارجی: نتایج اولیه همه‌پرسی جنوب سودان از پشتناری جدایی طلبان جنوب این کشور از شمال آن خبر می‌دهد.
نتایج این همه‌پرسی در جنوب سودان اعلام می‌شود که براساس سرشماری انجام شده در این کشور، ۹۸ درصد رای‌دهندگان خواهان جدایی جنوب از شمال این کشور هستند.

از سوی دیگر «اسپلوکار» رئیس منطقه جنوب سودان در سخنان خود



آذربایجان، ممنوعیت حجاب در مدارس این کشور را محکوم کردند.
در این اظهارات که با شرکت هواداران چندین نهاد غیردولتی اسلام‌گرا برگراشته‌معرض‌معارض حجاب دولت باکو در ممنوعیت حجاب در مدارس جمهوری آذربایجان را محکوم کردند.
معرض‌بان‌محکوم کردن عملکرد دولت باکو در دستگیری ام‌حسن صدف، رهبر یک حزب اسلام‌گرا و برخی دیگر از اسلام‌گرایان جمهوری آذربایجان، الهام علی‌ف رئیس

نیوزیلند	
مسانحت:	۳۶۷هزار کیلومتر مربع (رتبه ۷۵ در جهان)
پایتخت:	ویلینگتون
نوع حکومت:	فدرالاری کل دارای پارلمان دموکراتیک
مذهب:	مسحی (کلیسای انجیلی ۱۳/۸ درصد، کاتولیک رومی ۱۷/۶ درصد، کلیسای متدیس ۱۰ درصد)
جمعیت:	۴ میلیون و ۲۵۲هزار نفر (رتبه ۲۵ در جهان)
نرخ رشد جمعیت:	۰/۱ درصد (رتبه ۱۲۸ در جهان)
نرخ شهرنشینی:	۸۷ درصد (آمار سال ۲۰۰۸)
امید به زندگی (در مردان):	۷۸/۵۲ سال (رتبه ۲۲ در جهان)
امید به زندگی (در زنان):	۸۲/۵۳ سال
نرخ باروری کل:	۲/۰۹ (رتبه ۱۲۲ در جهان)
نرخ باسوادی (در مردان):	۹۹ درصد (آمار سال ۲۰۰۱)
نرخ باسوادی (در زنان):	۹۹ درصد (آمار سال ۲۰۰۱)
تولید ناخالص داخلی:	۱۱۰میلیارد (رتبه ۶۱ در جهان- آمار سال ۲۰۰۹)
نرخ رشد تولید ناخالص داخلی:	۱/۷ درصد (رتبه ۱۴۲ در جهان - آمار سال ۲۰۰۹)
درآمد سرانه ملی:	۲۷ هزار و ۳۰۰ دلار (رتبه ۵۱ در جهان)
نرخ بیکاری:	۷/۲ درصد (رتبه ۵۸ در جهان، آمار سال ۲۰۰۹)
جمعیت زیر خط فقر:	۲/۵ درصد (آمار سال ۲۰۰۵)
نرخ تورم:	۲/۱ درصد (رتبه ۷۵ در جهان، آمار سال ۲۰۰۹)
ارزش صادرات:	۵۵ میلیارد و ۲۵۰میلیون دلار (رتبه ۲۲ در جهان- آمار سال ۲۰۰۹)
ارزش واردات:	۳۳ میلیارد و ۵۰۰میلیون دلار (رتبه ۶۱ در جهان- آمار سال ۲۰۰۹)
تعداد تلفن ثابت:	یک میلیون و ۸۷۰هزار شماره (رتبه ۵۸ در جهان- آمار سال ۲۰۰۹)
تعداد تلفن همراه:	۴ میلیون و ۷۰۰هزار شماره (رتبه ۹۱ در جهان- آمار سال ۲۰۰۹)
تعداد کاروان اینترنت:	۳ میلیون و ۱۶۰هزار نفر (رتبه ۲۲ در جهان- آمار سال ۲۰۰۹)

منابع: مرکز اطلاعات آماری آمریکا (ژانویه ۲۰۱۱)
دبیرخانه امور اقتصادی و اجتماعی سازمان ملل (۲۰۱۰)

گوناگون از میهن‌سرمه جهان

ورود نخستین سفیر آمریکا به سوریه پس از ۵ سال
ایران نخستین سفیر آمریکا در سوریه از سال ۲۰۰۵ تاکنون، وارد دمشق شد.
رابرت فورد که قبلاً سفیر آمریکا در الجزایر بود، در حالی وارد دمشق شد که وزارت خارجه آمریکا نام سوریه را در کماکان در فهرست کشورهای به اصطلاح حامی تروریسم حفظ کرده است.

اسوشیتدپرس اعلام کرد، انتظار تغییری فوری در روابط سوریه و توأم با بی‌اعتمادی موجود بین دمشق و واشنگتن نمی‌رود، اما وجودفورد در دمشق بدلی بهتر به آمریکا در مورد سوریه در زمانی می‌دهد که تنش‌ها به ویژه در لبنان افزایش یافته‌اند.

بستن مساجد شیعیان؛ ظلم حکام سعودی
خبرگزاری فارس: یکی از علمای سرشناس شیعه عربستان از حکام سعودی خواست که بستن مساجد و حسینیه‌ها که یکی از موارد فاحش حقوق بشر محسوب می‌شود، دست بردارند.

به گزارش پایگاه خبری «حریم»، شیخ «توفیق العاوم» در خطبه‌های نماز جمعه گذشته در مسجد «المه العلیق» رهبر اسلام اقدام مقامات سعودی در بستن مساجد و حسینیه‌ها را رفتاری کلامی غیر قابل قبول خواند.
شیخ عاوم از علمای سرشناس شیعیان عربستان ضمن درخواست از طرف‌های امنیتی برای صمت برداشتن از کار خود گفت: هر قدرانی به انسان این اجازه را می‌دهد که فسادهای عظیم خود را بدون هیچ محدودیتی انجام دهد.وی افزود: محدودیت‌ها و دستورات امنیتی کنونی نظام حاکم بر عربستان بر موطان شیعه در شریعت حضرت رسول اکرم (ص) نیامده است.

براساس این گزارش، چهار نفر از این افراد دارای پاسپورت آلمانی، و دو نفر دیگر دارای پاسپورت سوئدی بودند.

سفری به تنبیه «ساکاوشلی» به آمریکا

خبرگزاری فارس: رئیس‌جمهوری گرجستان با امید از سرگیری همکاری نظامی با آمریکا به این کشور سفر کرده، دست خالی به نقیلس بازگشت، ظاهراً مقامات واشنگتن مایل نیستند به این دلیل روایتشان با رویسه همخوانی شود.
مخاتیل ساکاوشلی، رئیس‌جمهوری گرجستان هفته گذشته را در آمریکاسیری کرد. براساس اطلاعات منابع خبری، وی تلاش کرد تا طرف‌های مذاکره‌کننده آمریکایی خود را متقاعد کند که گرجستان انتظار کمک نظامی از آمریکا ندارد، بلکه خواهان کمک اقتصادی است.

این در حالی است که او، برخی منابع خبری این مسئله را تأیید کردند که ساکاوشلی در دیدار با باراک اوباما، رئیس‌جمهوری آمریکا دقیقاً از امکان از سرگیری ارسال سلاح به گرجستان صحبت کرده است. البته مقامات کاخ سفید فعلاً این درخواست طرف غربی را بدون پاسخ گذاشته‌اند، چرا که نگران آن هستند همکاری نظامی با گرجستان روایتشان با رویسه را دچار مشکل کند.

انفجار با کستان ۱۶ کشته بر جای گذاشت
برنابوئیز: وقوع انفجار در یک مینی‌بوس در شهر مغرب پاکستان ۱۶ کشته و ۱۱ زخمی به جا گذاشت. این اتفاق در نزدیکی منطقه «هنگو» روی داد. پلیس منطقه‌ای گزارش داد، حال بسیاری از مجروحان این حادثه وخیم است.

نیروهای امنیتی پاکستان منطقه حادثه را به‌طور کامل محاصره کردند.

دیکتاتور سابق هائیتی به کشور بازگشت
ایرنا: «آل کلود دوو» دیکتاتور سابق هائیتی پس از ۲۵ سال تبعید به این کشور بازگشت.

شبکه تلویزیونی سی‌ان‌ان با اعلام این خبر افزود: وی در حالی به هائیتی بازگشت که فقط سه هفته به پایان واریاست جمهوری آن ره‌پروا، رئیس‌جمهور کنونی این کشور باقی‌مانده است.
دولیه منته به فساد گسترده، سرکوب و نقض حقوق بشر در دوران زمامداریش در سال‌های ۱۹۸۱ تا ۱۹۸۶ است.

دستگیری ۴۲ مظنون در نجف در آستانه اربعین حسینی
فارس: رئیس پلیس استان نجف از تشکیل اتاق عملیات مشترک نهادهای امنیتی برای تأمین امنیت زائران اربعین حسینی و دستگیری ۴۲مظنون به عضویت در گروه‌های تروریستی در نجف‌اشرف خبر داد.

سرلشکر «عبدالمکریم العلامی» رئیس پلیس استان نجف‌اشرف در گفت و گو با خبرنگاران در عراق، از دستگیری ۴۲مظنون به عضویت در گروه‌های تروریستی در آستانه اربعین حسینی در مناطق جلگاه‌نشین نجف‌خبر داد.
از اظهار هائی که رئیس‌جمهوری افراد بازداشت شده پیش از این به جرم شرکت در گروه‌های تروریستی توسط دادگاه‌ها در مورد مهاجمان لاف‌لاصحه پس از دستگیری برای انجام تحقیقات تحول مقامات قضائی داده شده‌اند.

هوجین تائو: آمریکا ذهنیت جنگ سرد را کنار بگذارد

سرویس خارجی: «هوجین تائو» رئیس‌جمهوری چین از آمریکاخواست‌تبرای کمک به بهبود روابط دو جانبه، ذهنیت جنگ سرد را کنار بگذارد.

روزنامه «امرد» از کان‌چون حاکم چین به نقل از رئیس‌جمهوری این کشور نوشت: باید ذهنیت جنگ سرد پایان یابد و به مسیر توسعه‌دهندگان بازگشت.
رئیس‌جمهوری چین در مقاله‌ای که در مطبوعات این کشور منتشر شد، آورده است: همکاری با آمریکا می‌تواند عرصه‌های مختلف تحقیقات و توسعه، ساخت سیستمات ایمنی انرژی، هواونوردی و علوم فضایی را دیر گیرد.

وی که امروز به آمریکاسفر می‌کند، تأکید کرد که فقط با همکاری و احترام متقابل می‌توان به تنش‌ها در شبه‌جزیره کره پایان داد.رئیس‌جمهوری چین در این مقاله، فشارهای آمریکا چین را برای افزایش ارزش پول ملی، نامردست توصیف کرد.

سلطه دلار

رئیس‌جمهوری چین، در آستانه سفر به آمریکا نظام مالی «دلار محور» را محسول گذشته دانست و بر تلاش برای تبدیل «یوان» به واحد پول بین‌المللی تأکید کرد.

رئیس‌جمهوری چین افزود: سیاست‌های پولی و واشنگتن، تأثیر بسیاری بر نقدینگی جهانی و خروج سرمایه داشته است و بنابراین نقدینگی دلار بر حدی مناسب و پایات کثرت کلر.

مذاکرات شش‌جانبه
رئیس‌رئیس‌جمهوری چین از طرف‌های درگیر در بحران کره خواست برای از سرگیری روند مذاکرات درباره اوضاع شبه‌جزیره کره تلاش کنند.هوجین تائو گفت: امیدواریم طرف‌های درگیر، برای ایجاد عملیات سازنده، از سرگیری هر چه سریع‌تر مذاکره و رایزنی و تضمین پیشبرد روند مثبت در اوضاع شبه‌جزیره کره، ه‌خفیت‌بشمارند.

امیل سربس بین الملل (ویژه خوانندگان)
Khareji @ ettelaat.com

بومی سازی، نوید آینده روشن برای صنعت ومعدن

این کالامجبور به واردات آن بودیم،نقطه عطفی در نمایشگاه محسوب می شود.

علاوه بر این، ثبت سیستم جدید «احیای مستقیم ایرانی» گوشه‌ای دیگر از فن آوری شرکت‌های داخل کشورمان محسوب می شود.

این دستاوردها در شرایطی حاصل شده است که بنابر اظهارات سازندگان داخلی و مصرف کنندگان (که همانا کارخانه‌های صنعتی هستند)، در مقابل تولیدات خارج کشور از نظر کیفی و قیمتی قابل رقابت هستند.

این سیاست همزمان نتیجه دیگری در بر دارد که همانا ایجاد و توسعه شغل برای همه سطوح تحصیلی است. به بیان دیگر؛ این دو نتیجه ارزشمند از پیامدهای توجه به توانمندی‌های کشور است.

در همین حال شنیدن نکاتی از زبان مدیران عامل بخش‌های صنعتی خالی از لطف نخواهد بود. این باره یکی از مدیران صنعت آلومینیوم درباره نمایش آند در فرش قرمز سالن اصلی نمایشگاه دستاوردهای بومی سازی می‌گوید: «زمانی که ایران به فن آوری ساخت آند – به عنوان یک کالای استراتژیک این صنعت – برای خطوط تولید آلومینیوم دست یافت، کشورهای صادرکننده روی مهران تری از خود نشان دادند.

به طوری که با قیمت‌ها و شرایط سهل تر به تبلیغ کالای خود پرداختند تا همچنان فروشنده آند به کارخانه‌های آلومینیوم در ایران باشند. این درحالیست که تا چندی پیش به سبب جایگاهی که این محصول در بخش احیای آلومینیوم دارد و به نوعی کالای تحریمی به شمار می‌آید، شرایط دشواری پیش روی شرکت‌های ایرانی به عنوان خریدار قرار داشت.»

به توانمندی و تولید داخلی که وزارت صنایع و معادن

در سال‌های اخیر تعریف کرده، نتایج فوق را در پی داشته است.

گرچه چنین آغازی بی تردید بدون مشکل نخواهد بود، اما نوید بخش ارتقای توان فنی و مهندسی، توسعه ساخت داخل در کنار رشد نرخ اشتغال، رشد گردش مالی و افزایش درآمد صنعتگران و معدنکاران، برای سال‌های آتی است.



تفکیک بنگاه‌های اقتصادی به لحاظ ماهیت و فضای کسب و کار بهره می‌برند؛ به عبارتی جهان امروز ارائه یک معیار شاخص از بنگاه یک تا ۱۰ نفر به عنوان بنگاه خرد را معقول نمی‌داند و آن را نیازمند اصلاح می‌داند به این مفهوم که با توجه به الزامات اقتصادی بازارهای روز و عملکرد بنگاه‌ها، معیارها و شاخصه‌های بنگاه‌های اقتصادی تعریف و در سیاست‌گذاری‌ها و برنامه‌ریزی‌ها مد نظر قرار می‌گیرد.

تعریف امروز جهان از بنگاه‌ها براساس تعداد شاغلان آن ارائه نمی‌شود بلکه بنگاه‌ها بر اساس گردش مالی، سودآوری و تأثیر فعالیتی آن در بازار کسب و کار تقسیم‌بندی می‌شود چرا که در عرصه کسب و کار امروز جهان این امکان فراهم است که بنگاه‌ها با ۱۰ نفر پرسنل از قابلیت ورود به بازارهای صادراتی برخوردار باشند در چنین شرایطی نه فقط این دسته از بنگاه‌ها را نمی‌توان یک بنگاه خرد تعریف کرد، بلکه مطابق شاخص‌های تعریف شده، این گونه بنگاه‌ها در زمره بنگاه‌های بزرگ محسوب می‌شوند، چرا که از قابلیت ارزش آفرینی یا سودآفرینی در اقتصاد ملی برخوردار هستند.

بنابراین هر زمان که بتوانیم تعریفی صحیح از فضای کسب و کار ارائه کنیم، قادر خواهیم بود متناسب با تعداد تنوع بنگاه‌های اقتصادی، فضای کسب و کار را تعریف و مطلوب فعالان حوزه کسب و کار کنیم. در عین حال باید گفت قوانین مرتبط با امر سرمایه‌گذاری و بهبود فضای کسب و کاری که در سطح کلان کشور تعریف شده است، متأسفانه با خوشبختانه برای تمامی کسب و کارها یکسان تعریف شده است و از تنوع و انعطاف حمایتی عاری است که این خود یک نقیصه جدی در فضای کسب و کار محسوب می‌شود.

بررسی لوايح پيشنهادهي بهبود فضاي کسب و کار نشان مي‌دهد تنظيم کنندگان اين لوايح سعی دارند از ظرفيت‌هاي خوشه‌هاي صنعتي براي تأمين الزامات توسعه‌اي بنگاه‌هاي کوچک‌تهر بهره‌برند. درحالي که علاوه بر مشکلات پيش‌روي دولت در ايجاد و راه‌اندازي خوشه‌هاي صنعتي بزرگ و استفاده از ظرفيت‌هاي اين خوشه‌ها براي حمايت از بنگاه‌هاي اقتصادي کوچک‌تر اين احتمال هم وجود دارد که بر خلاف چشم‌اندازهاي توسعه‌اي، حمايتي سياست‌هاي کلي اصل ۴۴ قانون اساسي، تعريف جدي بخشاري در فضاي کسب و کار به تصدي گري برخي سازمان‌ها يا افراد بر گستره توليد و فضاي کسب و کار بيانجامد.

بقیه در صفحه ۱۸



واکاوی الزامات بهینه سازی فضای کسب و کار

• مطابق تحقیقات سازمان بین‌المللی کار، به تمامی کشورهای در حال توسعه پیشنهاد می‌شود برای هر گونه اقدامی در جهت بهبودی فضای کسب و کار کشور «توانمندسازی بنگاه‌های اقتصادی» را در اولویت برنامه‌های خود قرار دهند، چرا که محیط کسب و کار مستقیم و غیر مستقیم بر بهره‌وری از بنگاه‌های اقتصادی تأثیری تعیین‌کننده دارد • الزامات فضای کسب و کار باید از ناحیه تعاریف استانداردهای بین‌المللی شناسایی و مورد بازبینی و تعریف قرار گیرد، چرا که بر اساس استانداردهای بین‌المللی، بین بازار سرمایه و آنچه که از آن به عنوان محیط کسب و کار یاد می‌شود، تفاوت بسیار است • اگر دولت زیرساخت‌های فضای کسب و کار متناسب با تدابیر و چشم‌اندازهای توسعه‌ای تعریف نکند، نباید انتظار داشت که بتوانیم بنگاه‌های اقتصادی فعال و به روزی در عرصه کسب و کار کشور ایجاد و مهیای بهره‌برداری کنیم

ارائه‌شده از ساختار بنگاه‌های اقتصادی استند می‌کنند که باطالع برآورنده الزامات و انتظارات فضای کسب و کار کشور نیست، بنابراین ارائه یک تعریف صحیح و واحد از فضای کسب و کار

بیش از نیم قرن است که اکثر کشورهای در مسیر توسعه به توجه به چشم‌انداز اقتصادی، ظرفیت‌های توسعه‌ای و اهداف پیش‌رو در رقابت با کشورهای منطقه و جهان، تدابیر منجر به توانمندسازی بنگاه‌های اقتصادی و بهبود فضای کسب و کار را در قالب طرح‌ها، پروژه‌های مختلف تعریف، تهیه و تنظیم شده است. مطابق تحقیقات سازمان

با پرداخت به موقع بهای برق مصرفی ما را در ارائه خدمات بهتری یاری رسانید.

تجدید آگهی مناقصه

شماره ۸۹/۳۳

این شرکت در نظر دارد کالای زیر را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.

۱- خرید دوربین کرونا

لذا از کلیه تامین‌کنندگان و شرکت‌های واجد شرایط در این زمینه دعوت به عمل می‌آید از تاریخ چاپ آگهی به مدت ۱۰ روز برای خرید اسناد مناقصه در ساعات اداری با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۵۰۰۰۰ ریال در وجه سیبا ۰۶۱۴۱۲۱۷۰۰۶ بانک ملی شعبه میدان دارایی اراک کد ۲۸۱۲ به نشانی: اراک - خیابان امام موسی صدر امور پشتیبانی شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی مراجعه نمایند و برای آگاهی بیشتر از سایت تانوبیر به نشانی WWW.tavanir.org.ir یا از پایگاه اینترنتی شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی به آدرس www.mpedc.ir بازدید فرمایند.

تلفن تماس: ۰۲۴-۲۲۲۴۰۱-۸۶ فاکس ۰۷۳۳۳۶۰۱-۸۶

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی

آگهی تغییرات شرکت توسعه بازرگانی آهن میلادسبز، سهامی خاص به شماره ثبت ۳۳۳۵۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۷۰۸۰۶۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده مورخ ۱۳۸۹/۰۷/۰۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱- خانم فیروزه طاهری شعار به عنوان بازرس اصلی، آقای سعیدصادقی به عنوان بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند. ۲- روزنامه کنترالانتشار «اطلاعات» جهت نشر آگهی‌های شرکت انتخاب شد. ۳- اعضاء هیئت‌مدیره تا تاریخ ۱۳۹۱/۰۷/۰۳ به قرار ذیل انتخاب گردیدند: آقای نادر مرادی دیزج و خاتمسیم جمیله فرهادپور و آقای ناصر مرادی دیزج تا تاریخ ۱۳۹۱/۰۷/۰۳ در تاریخ ۱۳۸۹/۰۷/۱۴ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تایید و امضاء قرار گرفت.

کد: ۱۷۱۲۸-۱

آگهی تغییرات شرکت توسعه بازرگانی آهن میلادسبز، سهامی خاص به شماره ثبت ۳۳۳۵۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۷۰۸۰۶۱

به استناد صورتجلسه هیئت‌مدیره مورخ ۱۳۸۹/۰۵/۱۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱- اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردیدند: خانم پرویش فیض‌نیا به سمت رئیس هیئت‌مدیره و آقای احمدزاده به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و خانم آزاده امیرسلیمانی به سمت عضو هیئت‌مدیره و خانم پرویش فیض‌نیا به سمت مدیرعامل. ۲- کلیه اوراق و اسناد بهادار و تمهیدات و قراردادها و یک و سفته با امضاء مدیرعامل و قراردادها و عقوداسلامی با امضاء مدیرعامل و نائب رئیس هیئت‌مدیره متفقاً همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. در تاریخ ۱۳۸۹/۰۷/۱۴ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تایید و امضاء قرار گرفت.

کد: ۱۷۱۷۰-۱

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری واحد ثبتی تهران

اطلاعیه پرداخت سود سهام اشخاص حقوقی

بدینوسیله از کلیه اشخاص حقوقی که در تاریخ مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۸۹/۰۳/۳۰ سهامدار شرکت بودند، درخواست می‌شود جهت واریز سود سهام، مشخصات سهامداری و شماره حساب بانکی خود را به آدرس: تهران، خیابان احمد قصری، نرسیده به میدان آرژانتین، خیابان شانزدهم، پلاک ۱۹، اداره سهام گروه خودروسازی سایپا، امور سهام شرکت لیزینگ رایان سایپا یا به نامبر ۰۲۱-۸۸۵۳۶۶۹۰ یا به پست الکترونیکی: majame_rayan@yahoo.com ارسال نمایند.

شرکت لیزینگ رایان سایپا (سهامی عام)

آگهی تصمیات شرکت بین المللی سرمایه گذاری و خدمات مالی خردپایه سهامی خاص به شماره ثبت ۲۴۲۸۴۱ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۸۳۵۴۶۲

طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۸۹/۴/۲۳ شرکت مزبور که در تاریخ ۸۹/۴/۲۷ واصل گردید موارد ذیل به تصویب مجمع مزبور رسید: ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۸۸/۱۲/۲۹ به تصویب رسید. حمیدمهدانی به سمت بازرس اصلی و سیمین دخت گریابی به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری ۳۲/۲۱۵۹۳

آگهی تغییرات شرکت سازهای ساختمانی آریا گهر نما سهامی خاص به شماره ثبت ۳۷۸۱۳۹ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۲۷۷۸۵۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۸۹/۰۶/۲۸ تصمیات ذیل اتخاذ شد: ۱- اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردیدند: آقای محمدعلی آستانه به سمت رئیس هیئت مدیره و آقای حسین رضائی اصل به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و آقای مجید صوفی نژاد مقدم به سمت عضو هیئت مدیره و آقای مجید صوفی نژاد مقدم به سمت مدیرعامل. ۲- کلیه اوراق و اسناد بهادار و تمهیدات و شرک از قبیل چک سفته بروات و قراردادها و عقوداسلامی با امضای نائب رئیس هیئت مدیره و یکی از اعضاء هیئت مدیره متفقاً همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. و سایر نامه‌های اداری با امضای مدیرعامل و درغیاب وی یکی از اعضاء هیات مدیره همراه با مهر شرکت معتبر است. در تاریخ ۱۳۸۹/۰۷/۱۴ ذیل دفتر ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تایید و امضاء قرار گرفت.

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری واحد ثبتی تهران

کد: ۱۷۱۷۵-۸۱

شرکت مخابرات استان گیلان

آگهی مناقصه شماره ۸۹/۴۳ (دو مرحله‌ای)

نام دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت مخابرات استان گیلان آدرس دستگاه مناقصه‌گزار: رشت - گلसर - ساختمان مرکزی شرکت مخابرات گیلان - طبقه سوم - اتاق ۳۲۸ موضوع مناقصه: نگهداری بهینه از مراکز کم ظرفیت محور توابع کوچصفهان (۱۴ مرکز) از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط (داشتن حداقل رتبه ۵ ارتباطات - تجربه و حسن سابقه - امکانات و تجهیزات فنی و مالی و پشتیبانی) دعوت به عمل می‌آید با ارائه معرفی‌نامه معتبر جهت خرید اسناد به آدرس مذکور مراجعه نمایند. آخرین مهلت فروش اسناد مناقصه: یکشنبه ۸۹/۱۱/۱۰ ساعت ۱۴ سپرده شرکت در مناقصه: به مبلغ ۶۵/۰۲/۹۵۰ ریال هزینه خرید اسناد: مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال واریز به شماره حساب سپهر ۰۱۰۲۵۲۱۶۰۶۰۵ نزد بانک صادرات مدت زمان اجرا و برآورد اولیه پروژه: یک سال شمسی و ۸۹/۷۳/۶۹۶ تا ۸۹/۷۳/۶۹۵ تاریخ و مکان تحویل پاکات: تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۸۹/۱۱/۲۳ تحویل دبیرخانه تاریخ، زمان و مکان بازگشایی پاکت‌ها: پاکت‌های الف و ب روز یکشنبه مورخ ۸۹/۱۱/۲۴ ساعت ۱۳:۰۰ در اتاق کنفرانس شرکت مخابرات بازگشایی و پس از ارزیابی فنی، مالی، بازرگانی و تعیین صلاحیت شرکت کنندگان، پاکات ج بازگشایی می گردد.

حد نصاب بازگشایی پاکت‌های مناقصه: حداقل ۲ پیشنهاد حضور نماینده تام‌الاختیار شرکت با ارائه معرفی‌نامه معتبر در جلسه کمیسیون مناقصه بلامانع می‌باشد بدیهی است شرکت مخابرات گیلان در واگذاری یک یا چند محور به یک پیمانکار مختار خواهد بود. تلفن و دورنویس: ۰۸-۷۲۴۳۲۳۷-۷۲۴۳۲۴۵۶-۱۳۱-۰

سایت اینترنتی: WWW.TCG.IR و WWW.tcip.co.cc و IETS.MPORG.IR

آگهی ثبت نام کاندیداهای هیئت مدیره سومین دوره انتخابات سازمان نظام پرستاری جمهوری اسلامی ایران

بدین وسیله به اطلاع کلیه کادر پرستاری مشمول ماده ۱۶ قانون سازمان نظام پرستاری می‌رساند سومین دوره انتخابات سازمان نظام پرستاری در تاریخ ۸۹/۱۲/۱۳ به طور همزمان در سراسر کشور برگزار خواهد شد. لذا متقاضیان ثبت‌نام در هیئت مدیره شهرستان‌های واجد شرایط می‌توانند از تاریخ ۸۹/۱۱/۱۵ لغایت ۸۹/۱۱/۱۵ تا توجه به شرایط ذیل و در دست داشتن مدارک لازم به ستادهای اجرای انتخابات شهرستان‌های خود مراجعه و ثبت‌نام نمایند.

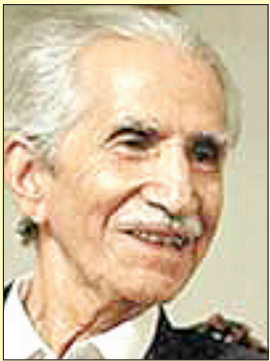
شرایط انتخاب شوندگان هیئت مدیره نظام پرستاری شهرستان‌ها به شرح ذیل می‌باشد: ۱- عضویت در سازمان نظام پرستاری به صورت معتبر و به تاریخ روز و گذشت سه سال متوالی از عضویت مذکور با ارائه کارت عضویت در سازمان که در کل کشور یکتاوت و دارای شماره نظام پرستاری و صادره از سازمان مرکزی می‌باشد. ۲- عدم سابقه محکومیت که منجر به محرومیت از حقوق اجتماعی باشد. ۳- عدم سابقه محکومیت از هیت‌های رسیدگی به تخلفات سازمان نظام پرستاری که منجر به محرومیت از عضویت در سازمان نظام پرستاری باشد. ۴- داشتن حداقل سه سال سابقه سکونت با اشتغال در حوزه انتخابیه ۵- عدم تظاهر به فسق و فساد اخلاقی و مالی ۶- التزام عملی به اسلام و پابندی به قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران ۷- تصهر: ضما القیت‌های بدنی شش‌خانه شده در قانون اساسی جمهوری اسلامی که تابع احکام دین اعتقادی خود می‌باشند، مشروط به اینکه تظاهر به نقض احکام اسلامی را ننمایند. ۸- عدم عضویت در هیئت‌های نظارت و اجزایی ۹- مدارک لازم جهت ثبت‌نام داوطلبین در هیئت مدیره‌ها: ۱- فتوکپی شناسنامه (تمام صفحات دو نسخه) ۲- ۴۰۴ قطعه عکس ۳- تصویر کارت عضویت معتبر در سازمان که برابر اصل شده باشد. ۴- گواهی مبنی بر سه سال سابقه سکونت با اشتغال در حوزه انتخابیه به تایید سازمان نظام پرستاری شهرستان مربوطه (در شهرستان‌هایی که تاکنون نظام پرستاری نداشته‌اند به تایید شبکه بهداشت و درمان شهرستان مربوطه) ۵- تکمیل فرم ثبت‌نام داوطلبین ۶- محل ثبت‌نام: دبیرخانه هیات اجرای تهران، خیابان دکترشریعتی - مقابل استناد مطهری - ساختمان شماره ۳ ستاد دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی - پلاک ۶۸۷ - تلفن ۸۸۱۴۷۵۳۸ - ۸۸۴۶۱۰۲۱

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شهید بهشتی

کد: ۱۷۴۶۰-۱



خیام نیشابوری
به روایت دکتر دینانی
صفحه ۳



سیر و سلوک در
اشارات عارفانه عطار
صفحه ۲

۱۲۴

ضمیمه ادبی هنری روزنامه اطلاعات
ویژه فرهنگ، هنر و ادبیات

سه شنبه ۲۸ دی ۱۳۸۹
شماره ۲۴۹۴۹

گفت‌وگو با «علی مؤذنی»، دبیر نخستین جشنواره تئاتر حقیقت

رسیدن به نگاهی جدید در هنر دینی



نخستین دوره از جشنواره تئاتر حقیقت که از ۲۸ آبان تا چهارم آذر در تهران و سایر استان‌های کشور برگزار شد، در حقیقت تجمعی بود از جشنواره‌های دینی کشور که مسؤلان از سال گذشته قول برگزاری آن را داده بودند. برگزار کنندگان این جشنواره در نخستین دوره آن تلاش کردند تا به شکلی متفاوت از دیگر جشنواره‌های موجود در کشور، آن را اجرا کنند.

به این بهانه با علی مؤذنی، دبیر نخستین دوره از «جشنواره تئاتر حقیقت» گفت‌وگویی داشتیم که می‌خوانید:

*** تا چه حد در نخستین دوره به اهدافی که از برگزاری جشنواره تئاتر حقیقت داشته‌اید نزدیک شدید؟**

— می‌توانم ادعا کنم که جشنواره تئاتر حقیقت تا حدود زیادی به اهداف مورد نظرش رسیده؛ یعنی تجمیع جشنواره‌های رضوی و عاشورایی و عدالت و امید، شریطی را فراهم کرد تا همه موضوع‌های دینی و مذهبی در گستره‌ای وسیع هدف کار قرار گیرند و از آن حالت تک‌محوری در آیند. حالا هر هنرمند تئاتری امکان انتخاب بیشتری برای پرداختن به موضوع‌های دینی و مذهبی دارد و می‌تواند، هم روایت‌های قرآنی را مدنظر قرار دهد، هم به چهارده معصوم پی‌برد و هم وقایع روز را البته با جهان بینی اسلامی — نمایشی کند.

*** آیا جشنواره‌های پیشین آسیب‌شناسی می‌شدند؟**

— حتماً این طور است، و گرنه دوستان به نتیجه تجمیع نمی‌رسیدند. من از آنجایی که پیش از این، داور چند تا از این جشنواره‌ها بودم، برایم سؤال شده بود که حدیقف جشنواره‌های تک‌موضوعی کجاست؟ یعنی چند سال می‌شود نویسنده‌ها را ترغیب به نوشتن موضوع‌های تک‌محوری کرد و در گروه‌های نمایشی انگیزه کار ایجاد کرد؟ قطعاً جشنواره به حد اشباع می‌رسد و اگر هم ادامه پیدا کند، جشنواره با کیفیتی نخواهد بود. مثلاً ما در آخرین جشنواره رضوی حدود بیست نمایش در بخش مسابقه دیدیم که شاید پانزده تای آن یا در مهمانخانه نزدیک حرم امام رضا (ع) یا در کنار ضریح یا در جایی اتفاق می‌افتاد که گنبد حرم در

دید بود و موضوع‌ها هم در سطحی بیان می‌شد که حضرت را به عنوان یک شفاف‌دهنده و برطرف کننده مشکلات جاری و روزمره زندگی به مخاطب معرفی می‌کرد.

این یک بخش از ساحت و جودیت حضرت است که شفیع مخاطب مآقرار می‌گیرند برای آن که بتوانند نیازی را برآورده کنند. اما آیا همه وجود این شخصیت مکرم در همین مسأله خلاصه می‌شود؟ مسلمانان این که امام، حامل چه تفکری بوده و برای سعادت زندگی بشر چه روشی را پیشنهاد داده، نگاه ایشان به دنیا، به آخرت و... همه مغفول مانده بودند. پس وقتی یک موضوع هدف قرار می‌گیرد، خود به خود این مضامین و موضوع‌ها تکرار می‌شود. چقدر و چند سال می‌شود این موضوع‌ها را تکرار کنیم و انتظار داشته باشیم که همچنان برای مخاطب جاذبه داشته باشند؟

امادرتجمع، اهل هنر برای وروده به موضوع‌های دینی و مذهبی، امکانات گسترده‌تری را پیش چشم خود می‌بینند و قدرت انتخابشان بالا می‌رود. این



زهره زاهدی کرمانی

انتخاب‌ها شاید در سال اول یا دوم چندان مشهود نباشد، اما مسلماً در سال‌های آینده، ما شاهد این گسترده‌گی خواهیم بود. چنان که همین امسال هم پای بسیاری از شخصیت‌های مهم دینی و مذهبی به جشنواره باز شد. نمونه اش سلمان، بحیرا — کشیش مسیحی — خواجه نصیرالدین طوسی و... که این همه ناشی از تجمیع جشنواره‌های دینی و گستره موضوعی آن است.

*** چه تلاشهایی انجام دادید تا با متفاوت برگزار کردن این جشنواره در نخستین دوره آن، جوانان و علاقه‌مندان به این حوزه را به سمت جشنواره جلب کنید؟**

— اجرای عمومی نمایش‌های انتخاب شده، جزو امتیازهای جشنواره حقیقت است که می‌تواند انگیزه بسیار قوی در گروه‌های نمایشی ایجاد کند. توجه داشته باشید که در جشنواره‌های دیگر، گروه‌های انتخاب شده، طی یک هفته دور هم جمع می‌شوند و هر گروه بعد از دو سه اجرای رود دنبال کار خودش؛ بی آن که از نتیجه زحمتی که طی دو سه ماه تمرین کشیده، بهره لازم را ببرد. ضمن این که هزینه‌ای هم که صرف شده و حالا باید سودش برده شود — سودی که خود را در اجرای عمومی نشان می‌دهد — بی مصرف باقی می‌ماند. یعنی یک پولی صرف گروهی شده که مدتی را از حمت کشیده و تمرین کرده، اما بدون حصول نتیجه لازم از دست می‌رود.

ما که قرار نیست از طریق جشنواره‌ها سر خودمان و گروه‌های نمایشی و مخاطبان را گرم کنیم، بلکه قرار است از این جشنواره‌ها به اندازه زحمتی که می‌کشیم و پولی که خرج می‌کنیم، بهره ببریم. پس چرا باید میوه رسیده را نچینیم و بگذاریم از بین برود؟ در صورتی که نمایش در محضر مخاطب است که معنا پیدا می‌کند و گروه در اجرای مداوم نمایش است که می‌تواند با رفع اشکالات، کار را پخته کند و هم خود لذت ببرد، هم مخاطب را مسحوف کند. پس اجرای عمومی آثاری که انتخاب می‌شوند، یکی از مهمترین امتیازهایی است که جشنواره حقیقت در اختیار گروه‌های منتخب می‌گذارد. این در حالی است که بسیاری از گروه‌ها در حالت عادی ممکن است برای چند اجرا در سالن‌های تئاتر کشور مجبور باشند یک سال در نوبت بمانند.

بقیه در صفحه ۲

■ خشت اول

با «منوچهر معتبر»، هنرمند نقاش

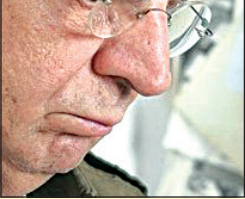


مریم نظری

مرز سیال طراحی و نقاشی

«منوچهر معتبر»، هنرمند نقاشی است که بیشتر به طراحی هایش شناخته شده است. او حتی در آثار نقاشی اش هم آگاهانه اجازه می‌دهد تا خطوط پر تأکید طراحی هایش جلوه‌گری کنند و با به کار بردن رنگ‌های محدود که اغلب نیز رنگ‌های خاموشی هستند، بر دیده شدن طرح هایش صحنه می‌گذارد.

معتبر در آثار نقاشی خود و در همراهی با طراحی هایش بیشتر از طیف‌های خاکستری و رنگ‌های سیاه و سفید استفاده می‌کند. از این رو آثار او رنگین نیستند و کمتر رنگ درخشانی را در آثار او می‌توان یافت.



برگزاری سومین دوره جشنواره طراحی معاصر ایران (دکتر سندوزی) نزدیک است. منوچهر معتبر همچون دو دوره پیشین جشنواره طراحی معاصر ایران در سومین دوره نیز علاوه بر عضویت در هیأت داوران جشنواره،

سمت دبیری آن را نیز بر عهده دارد. به این بهانه با معتبر درباره «طراحی» و همچنین وضعیت طراحی در ایران به گفت‌وگو نشستیم. در این گفت‌وگو بحث طراحی به حواشی دیگری هم کشیده شده است که از نظر می‌گذرد.

*** تعریف شما از طراحی چیست؟ و آیا اگر در یک اثر طراحی یا طرح‌واره، رنگ به کار رود؛ آن اثر را به نقاشی تبدیل می‌کند؟**

— طراحی و نقاشی، مرز بسیار سیالی دارند. یک اثر طراحی در عین حال که طراحی است، می‌تواند نقاشی هم باشد؛ یا یک اثر نقاشی در عین حال می‌تواند طراحی هم باشد. عنصر «خط» در طراحی حرف اول را می‌زند؛ بنابراین «خط» یکی از عناصر «تصویر کردن» است. وقتی ما طراحی را تعریف می‌کنیم، می‌گوییم «تصویر کردن»، اما وقتی در اثری رنگ به کار می‌بریم، می‌شود «توصیف کردن». طراحی و توصیف که با هم جمع شوند، عنوان «نقاشی» را می‌یابند. در آثار من، خط، فرم و استحکام در کار بسیار بیشتر از «رنگ» برایم اهمیت دارد. با شیوه کاری که من برای ساختن آثارم در پیش گرفته‌ام، سعی‌ام بر این است که حرف‌هایم را جامع‌تر بزنم و به نظرم آثار من از محدوده طراحی فراتر رفته است. من معتقدم که اگر کسی می‌خواهد حرفی بزند، باید واضح و روشن قاطع بزند و حتی رویش تأکید کند تا مؤثر واقع شود.

*** پس شما به تأثیر آثار تان اهمیت بیشتری می‌دهید؟**
— بله، طبیعی است که وقتی حرفی می‌زنیم، سعی می‌کنیم بر مخاطبان تأثیر بگذاریم.

بقیه در صفحه ۴



در شکر خند عنوان شد:

هوا کم است خدایا، کمی هوا بفرست!

شکر خند آذرماه را خانم فرشته ملک فر نود، با خواندن بیته‌ای از «ناهید نوری» که رضارفعی ادامه آن را به هجونز دیک می‌داند، شروع کرد:

به نام خدایی که زن آفرید حکیمانه امثال من آفرید!

ایشان سپس صادقانه اعتراف کرد که با «تسیم رفیعی» — مجری دیگر صدا و سیما که در شکر خند این نوبت حضور داشت — طرح توطئه‌ای را چیده بودند مبنی بر این که به محض پخش آهنگ مخصوص وارد شدن مجریان شب شعر، دو نفری بیایند روی سن و بدین وسیله «رفیع روی زمین بماند»!

رضارفعی هم در عوض به مشکلی که با خانم ملک فر نود دارد اشاره کرد: «تونالیتة صدای من پایین است و مال ایشان بالا. نمی‌دانیم میکروفن را چطور تنظیم کنیم؟... البته ایشان از ابتدا با همین صدای محکم به دنیا آمده‌اند!» خانم ملک فر نود نکته سنجی کرد که: «ظاهراً وقتی من به دنیا آمدم، ایشان بودند!» رفیع هم بلافاصله پاسخ داد: «نخیر، من از دیگران پر سیدم. اول تحقیقات محلی کردم، بعد انتخاب کردم! چی خیال کردید؟!»....

بقیه در صفحه ۵

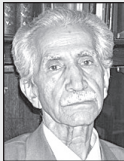


پرسش مرغی دیگر

از آداب شوریدگی

۵۳

نوشته: استاد محمود شاهرخی



مرغی دیگر از جمع مرغان باییم و اضطراب، هدهد را خطاب کرد و گفت: ای پیشوای کاردیده، آیدار آن حضرت گستاخی رواست؟ چه هر کس که شرایط ادب نگاه ندارد و از سر درد بی باکانه سخنی گوید، در دل وی خوف و هراس پدید آید. اینک تو پرده از این راز برگیر و عقده دل این ناتوان بر کنشای. هدهد گفت: نکته‌ای بس دقیق گفתי، بیدان آن کس که در مقام عبودیت است و محرم راز الوهیت و از غایت استغراق بی خویش، چنین شوریده سودازده را رسد که با محبوب بی پرده سخن گوید و گهگاهه طریق بث و شکوی پوید، اما چنین بنده‌ای که از عظمت و کبرای مالک الملک آگاه است و به بی مقداری خود واقف، هرگز شوخ چشمی نکند و رسم ادب و پاس حرمت فرو نگذارد. اگر مجنون عشق الهی است و مغلوب غلبات تجلی نامتناهی، او را روا باشد که بی هیچ تکلف بادلدار را از دل باز گوید و مکتون خاطر عرضه دارد. ای مرغ نکته‌سنخ، بدین داستان گوش فرادر تار مزی از احوال چنین شوریدگان دریایی:

در خراسان بود دولت بر مزید
زان که پیدا شد خراسان را عمید
صد غلامش بود ترک ماهروی
سرو قامت سیم ساعد مشک موی
هر یکی در گوش درّی شب فروز
شب شده از عکس آن در همچو روز
با کمرهای مرصع در میان
هریکی را نقره خنکی زیر ران
از قضا دیوانه‌ای بس گرسنه
ژنده‌ای پوشیده، پایی برهنه
دید آن خیل غلامان را ز دور
گفت آن کیستند این خیل حور
خواجه شهرش جوابی داد راست
کاین غلامان عمید شهر ماست
چون شنید این قصه آن دیوانه زود
اوقند اندر سر شوریده دود
گفت: ای دارنده عرش مجید
بنده پرور هان پیاموز از عمید

«منطق الطیر»

چنان که این شوریده معذور است، اگر چنین گستاخی کند، طایفه شیفتگان و مجذوبان عشق الهی نیز معذورند، اگر گاه و بیگاه به معبود، بی پروا راز درون می گشایند و سخن از سر دردمی گویند. به داستانی دیگر گوش سپار تا تو را بیشتر سرّ این سخن آشکار شود.

دیوانه‌ای بود سخت مسکین و نامراد که دلی از جور روزگار پر خون داشت و پیوسته در معرض آزار کودکان بود. وقتی طفلان او را در رهگذر دیدند و بروی سنگ بایدن گرفتند، آن دردمند بگریخت و به گوشه گلخنی تاریک پناه برد. قضا را تگرگی سخت در گرفت و از روزن گلخن دانه‌ای چند بر سر دیوانه فرو ریخت. آن مسکین پنداشت که باز کود کاند که سنگ می اندازند؛ لاجرم زبان برگشاد و دشنام بسیار داد. ناگاه برقی جهید و دیوانه تگرگ را بدید. از این گستاخی درد در دلش پیچید و سخت منفعل گشت. شرمنده عذر آغاز کرد و گفت: بار خدایا، مرا معذور دار، گلخن تیره بود و من از سر سهو تگرگ از سنگ باز نشناختم، مرا ببخش و عذرم را بپذیر که سخت پشیمانم.

چون تگرگ از سنگ می نشناخت باز
کرد بیهوده زبان خود دراز
داد دیوانه بسی دشنام زشت
کز چه اندازید بر من سنگ و خشت
ناگه از جایی دری بگشاد باد
روشنی در روزن گلخن فساد
باز دانست او تگرگ آنجاز سنگ
دل شدش از دادن دشنام تنگ
گفت یارب تیره بود این گلخنم
سهو کردم هر چه گفتم آن منم
آن که اینجامست لایعقل بود
بی قرار و بی کس و بیدل بود
تو زبان از شکوه او دوردار
عاشق دیوانه را معذور دار

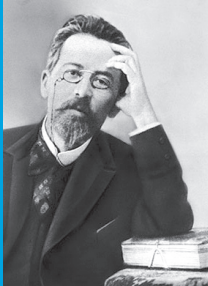
«منطق الطیر»

ای دوست، طریق مجانبین دیگر است و راه عاقلان دیگر، کردار دیوانگان کوی عشق، از رسوم ظاهر بیرون است و آنان رادل از حدیث آشنایی بر خون. عاقلان نقطه پر کار و وجودند، اما عشق واقف است که ابیان در این دایره خود سرگردانند. نچه نغز است سخن آن سوخته جان که گفت عشق آفتاب است و عقل ذره، اگر چه ذره در تاب آفتاب در ظهور آید، اما از کجا او را طاق آن بود که به خود در پرتو آن نور در آید، ذره در سایه مفقود است بلکه نایود است، به تاب آفتاب، محسوس گردد. پس اگر چه ذره هست نماید، اما اضافت هستی به آفتاب اولی بود.

عشق آمد و عقل کرد غارت
ای دل توبه جان بر این بشارت
تُرک عجیبی است عشق و دانی
کز تُرک عجیب نیست غارت
شد عقل که در عبارت آرد
وصف رخ او به استعارت
شمع رخ او زبانه‌ای زد
هم عقل بسوخت هم عبارت
«شاه نعمت‌الله ولی»
ادامه دارد

درباره نویسنده:

«آنتوان پاولوویچ چخوف»
(۲۹ ژانویه ۱۸۶۰ - ۱۵ ژوئیه ۱۹۰۴)
داستان‌نویس و نمایش‌نامه‌نویس
برجسته روس در ۲۹ ژانویه ۱۸۶۰
در شهر تاکانروک، در جنوب روسیه،
شمال قفقاز، در ساحل دریای
آزوف به دنیا آمد. در نیمه سال
۱۸۸۰ تحصیلات دانشگاهی خود را در
رشته پزشکی در دانشگاه مسکو آغاز
کرد. در همین سال نخستین مطلب
او چاپ شد و به همین خاطر نیز این
سال را مبدأ تاریخی آغاز نویسندگی
چخوف برمی‌شمارند.
او نویسنده‌ای بشردوست،
آزادیخواه و روشنفکر بود و
داستان‌های وی حکایت از افکار
مترقی‌وی می‌نماید. زندگی چخوف
کوتاه بود. او فقط ۴۴ سال زندگی
کرد و بیش از ۷۰۰ اثر ادبی نوشت. از
۲۴ سالگی می‌دانست که بیمار است و
در بدن او لانه کرده و ذره ذره او را
به سوی مرگ می‌راند. در سال ۱۹۰۴
وقتی بیماری‌اش به مراحل بحرانی
رسید، راهی اروپا شد و در ۱۵ ژوئیه
همان سال در آلمان، سرفه‌های
بی‌امان، تپ و طاق‌ت از نویسنده
محبوب روس گرفتند و به زندگی
کوتاهش خاتمه دادند.



خوشی

من نوشته‌اند!

– منظورت چیست؟ کجا در مورد تو نوشته‌اند؟
بابا را نگش پرید. ماما ناگه‌ای به تصویر مقدس
کرد و یادست صلیبی روی سینه خود کشید. پسرها
از رختخواب بیرون پریدند و با همان پیراهن
خواب‌های کو تاهشان به سمت برادرشان رفتند.
– بله، اسم من چاپ شده است. الآن همه روسیه
مرا می‌شناسند. به یادبود این روز مهم، این شماره
روزنامه را همیشه پیش خودت نگه دار ماما!
هر از گاهی آن را خواهیم خواند. بگیرش ماما!



می‌تیا از جیش یک نسخه دیگر از روزنامه را
بیرون آورد و به پدرش داد، و بادستش به مطلبی که با
مداد آبی دورش خط کشیده بود اشاره کرد.

– بخوانیدش!
پدر عینکش را به چشمش زد.
– بخوانید!

...و این را با تأکید بیشتری گفت.
مامان دوباره نگاهی به تصویر مقدس انداخت و
صلیبی روی سینه کشید. بابا گلوش را صاف کرد
و این طور خواند: «ساعت یازده شب بیست و نه
دسامبر، کارمند اداره ثبت – دیمیتری کولداروف...»
– می‌بینید، می‌بینید اسم من است. ادامه بده بابا!...
«...دیمیتری کولداروف، کارمند اداره ثبت،
در حالی که مست و لایعقل از میخانه‌ای واقع در

ادب و هنر


نویسنده: آنتوان چخوف
مترجم: آینا فخمی

ساختمان کوزخین، خیابان برنایای کوچک بیرون
می‌آمد...»

– من و سیمون پتروویچ باهم بودیم... او تمام
داستان را به دقت شرح داده است. ادامه بده بابا!

شماها هم گوش کنید!
«...مست و لایعقل پایش سر می‌خورد و زیر دست
و پای اسب یک روستایی در شبکه ران به نام ایوان
در توف از اهالی دوریکینو منطقه یوخنوفسکی
می‌رود. اسب وحشته، با سم‌هایش به سر و صورت
کولداروف می‌زند و با درشکه از رویش رد می‌شود.
استفان لوکوف، تاجر اهل مسکو که عضو انجمن
صنعتی شهر نیز هست، مسافر این درشکه بوده است.
کولداروف زیر چرخ‌های درشکه در امتداد خیابان
کشیده می‌شود تا این که سرایداری ساختمان‌های
اطراف، اسب را متوقف می‌کنند. کولداروف در
حالی که بیهوش بوده به اداره پلیس منتقل شده و
توسط پزشک آنجا معاینه می‌شود. ضربه‌ای که به
پس سر او خورده بود...»

– ضربه از محور چرخ بود، بابا. ادامه بده! بقیه‌اش
را هم بخوان!

«...مشخص شد ضربه‌ای که به پس سر او وارد
شده، زیاد جدی نبوده است. گزارش حادثه، نوشته
شد و مصدوم نیز تحت معالجات پزشکی قرار
گرفت...»

– آنها به من گفتند که پس سرم را کمپرس آب
سرد بگذارم. خب مطلب را هم که خواندید. او،
پس می‌بینید که حق دارم خوشحال باشم. این ماجرا
الآن در همه جای روسیه خوانده می‌شود. روزنامه را
به من بدهید.

می‌تیاروزنامه را از دست پدر قایمید، تا کرد و در
جیش گذاشت.

– تا منزل خانواده ماکاروف خواهم دوید و آن را
به همه نشان خواهم داد... باید آن را به یوانیتزکی هم
نشان بدهم، و همین طوره ناتاشا یوانووا و آنیسیم
واسیلیچ... باید عجله کنم. خدا حافظ!
می‌تیا کلاه نشان دارش را بر سر گذاشت، و
پیروزمندانه و غرق در شادی به سمت خیابان دوید.

رسیدن به نگاهی جدید در هنر دینی

بقیه از صفحه اول

نکته دوم یا بهتر بگویم امتیاز دوم و متفاوت جشنواره حقیقت با جشنواره‌های دیگر که متوجه گروه‌های شهرستانی می‌شود، این است که گروه‌های منتخب شهرستانی می‌توانند در شهرستان خودشان اجرا داشته باشند؛ هر چند تا که شهرشان برای اجرا کشش داشته باشد. به این ترتیب در صورت استمرار و پیگیری و توجه از این طریق می‌توان طی یک روند چند ساله، تئاتر شهرستان‌ها را فعال کرد. امتیاز سوم جشنواره حقیقت، استمرار آن است. استمرار به این معنی که هر نویسنده یا گروه نمایشی می‌تواند به ستاد جشنواره متن ارائه دهد و در صورت تصویب، اقدام به تمرین کند و برای اجرا آماده شود. به این ترتیب، جشنواره حقیقت با تفکر دینی‌اش در کالبد تئاتر کشور حضوری مداوم پیدا خواهد کرد.

❖ **رویکرد خود جشنواره چیست؟ می‌خواهید به سراغ تولیدات و نگاهی جدید تر به نمایش‌های مذهبی بروید یا جشنواره به سمت اجرای‌هایی به شیوه سنتی و در همان شکلی که در اصل به وجود آمده‌اند، می‌روید؟**

– هر دو شیوه از نظر من جایگاه شایسته‌ای دارند؛ چه سنتی چه مدرن. موضوع‌ها و مضمون‌های قرآنی از چنان جایگاهی برخوردارند که چه مستقیم به آنها پرداخته شود چه غیرمستقیم، می‌توانند پاسخگوی نیاز انسان باشند؛ چرا که همه زمانی‌اند و از آن قدرت برخوردارند که بتوانند در هر دوره و هر زمانی پاسخگوی نیاز انسان‌ها باشند. البته در این که باید با این موضوع‌ها و مضمون‌ها برخورد خلافتانه شود، شکی نیست؛ چون آنچه که به یک اثر هنری ارج می‌بخشد یا اساساً یک اثر را هنری می‌کند، خلاقیت است. خلاقیت است که محتوا را اشکیل می‌کند و فرم لازم را به آن می‌بخشد.

ضرورت دیگری که باید در پرداخت این گونه آثار مورد نظر هنرمند قرار گیرد، این است که موضوع‌ها و مضمون‌ها به جلوه‌ای روزگار در آیند؛ یعنی این که مخاطب این دوره بتواند با اثر، همذات‌پنداری بیشتری بکند و چنین اتفاقی در صورتی رخ می‌دهد که هنرمند دوره‌ای را که در آن زندگی می‌کند، خوب بشناسد و بتواند آثار آن را در کارش به خوبی نمایش دهد. در این صورت است که حق موضوع یا مضمون در ستاد داشته‌ای؛ چون مخاطب در می‌یابد که این موضوع‌ها و مضمون‌ها مربوط به گذشته نیستند، بلکه می‌توانند در هر دوره‌ای در دستان خلاق هنرمندان تکثیر شوند و دوباره مورد استفاده قرار گیرند و به کار مردم هر روز گاری بیایند.

❖ **اما مسأله‌ای که امروزه به وجود آمده آن است که جوانان تازه شروع به کار کرده در این عرصه، در آن حد شیوه‌های اجرایی این نوع تئاتر را نمی‌شناسند تا بتوانند از دل آنها شیوه‌های جدیدتری را بیافرینند. آیا به فکر برگزاری کارگاه‌های آموزشی در این باره هستید؟**

– شیوه جدیدی که در جشنواره حقیقت در پیش گرفته شده، موقعیت‌های تازه‌ای را باعث می‌شود که ما را مجبور می‌کند به آنها فکر کنیم و برایشان تصمیم شایسته بگیریم. به طور مثال وقتی آثار شهرستانی‌ها به دستمان رسید، در داوری، بعضی آثار به دلیل دور بودن از استانداردهای اجرا، رد شدند. به دوستان داور گفتم که چون متن این آثار پذیرفته شده، بهتر نیست جای رد کردن آنها به فکر ترمیم باشیم و با اعزام کارشناس، سطح اجرای آنها را به حد قابل قبولی برسانیم؟

ایسن فکر در ابتدا به نظر سخت می‌آمد، ضمن این که هزینه‌های تازه‌ای را به جشنواره تحمیل می‌کرد، اما وقتی این فکر اجرا شد، متوجه شدیم که چقدر این حرکت می‌تواند مؤثر باشد. هم مشکلات اجرا تا حد زیادی رفع شده، و هم گروه‌های شهرستانی متوجه شدند که از طرف مرکز کارشان جدی گرفته شده و این برایشان بسیار حرکت خوشایندی بود و از آن به خوبی استقبال کردند. در مورد گروه‌های تهرانی هم بنای ما بر همین قرار گرفت؛ یعنی به جای رد کردن – در صورتی که قابلیت داشت – بهتر است ترمیم شود. برای همین بعضی آثار رابنده خودم به تنهایی چند بار بازبینی کردم و هر بار متذکر نکاتی اساسی می‌شدم تا به مرحله داوری می‌رسید.

نمی‌خواهم بگویم همه اشکال‌ها بر طرف می‌شد، اما تا حدود زیادی این اتفاق می‌افتاد و گروه‌ها هم به این شیوه راضی بودند. چرا که زحمت کشیده بودند و دلشان می‌خواست

نتیجه زحماتشان را روی صحنه ببینند.

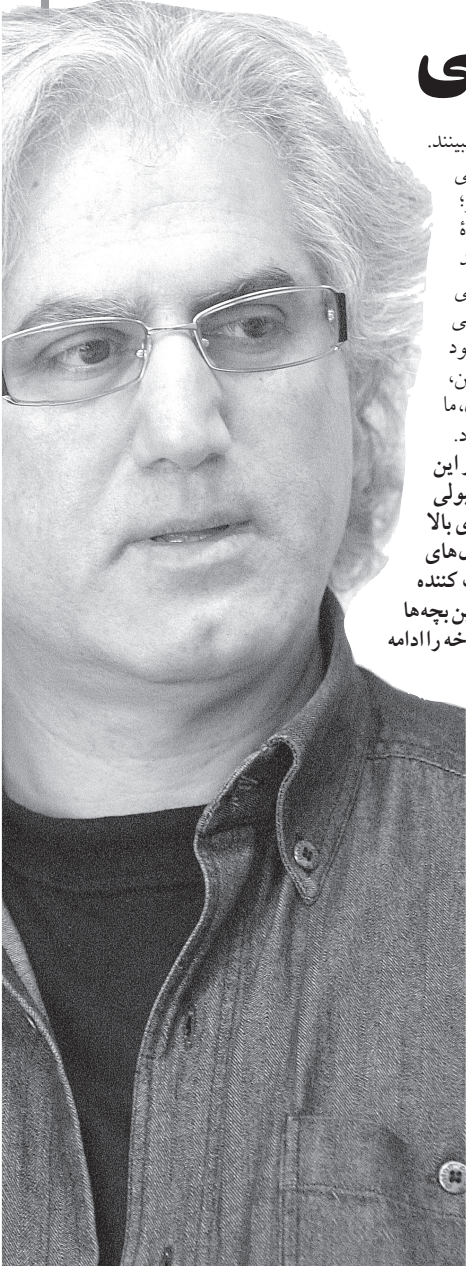
پس فرقی نمی‌کند؛ چه کار سنتی باشد چه مدرن، جوان باشند یا پیر؛ کاری که قرار است از جشنواره حقیقت معرفی شود، باید از حد متوسط بالاتر باشد، و گر نه امکانی برای آن فراهم نخواهد شد. من سعی می‌کنم به سراغ کسانی بروم که از خود خلاقیت نشان داده‌اند. چه در متن، چه در اجرا. و مطمئنم که از این میان، ما به آثار خوبی دست پیدا خواهیم کرد.

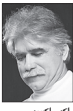
❖ **بچه‌ها و گروه‌هایی که در این دوره از جشنواره به سطح قابل قبولی رسیده‌اند، قطعا می‌توانند برای بالا بردن کیفیت آثار اجرایی در سال‌های بعد این جشنواره بسیار کمک کننده باشند. چه برنامه‌ای دارید تا این بچه‌ها پرانگه نشده و کار در این شاخه را ادامه دهند؟**

– ارتباط برقرار است. دو نفر از دوستانی که کارشان اجرا شده، دوباره متن داده‌اند؛ چرا که از روند کار رضایت دارند. جشنواره تئاتر حقیقت، تنها جشنواره‌ای است که هم امکان اجرای عمومی را برای آنها فراهم کرده، هم از نظر مالی با آنها برخورد حرفه‌ای کرده و در عین حال کمک کرده تا سطح اجرای آنها از نظر کیفی بالاتر برود و با آنها صرفاً برخورد سلبی نکرده. حتی در بخش چاپ آثار، تعدادی از متن‌ها بودند که قابلیت چاپ در جشنواره حقیقت برایشان فراهم نبود، اما من دیدم نویسنده‌های آنها خلاق‌اند و امکان طرح این موضوع که برای جشنواره حقیقت بنویسند، وجود دارد. برای همین تماس گرفتم و صحبت کردم و به نتایج خیلی خوبی هم رسیدیم.

❖ **آیا آثاری که برای این جشنواره تولید شده‌اند، به چاپ خواهند رسید؟**

– قطعاً. این آثار به مرور چاپ خواهند شد. چه در بخش نمایشنامه، چه پژوهش. امیدوارم از این نظر بتوانیم غنی عمل کنیم و مجموعه آثاری را تولید کنیم که بتوانند سرمایه‌گرانهایی برای فرهنگ و هنرمان باشند.





امیر کسروی

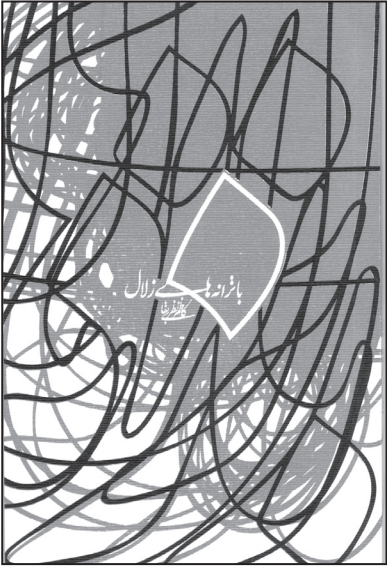
شعر اردبیل از دیر باز در خدمت شعر عاشورایی است. وجود شاعران بزرگ نوحه‌سرا که معجب‌ال عبارادر دل داشته و عظمت نام‌امام آزادگان شهرتی بیکران بر سروده‌های این شاعران افزوده، قابل توصیف نیست. شیوا ترین مراثی را به ترکی و فارسی از شاعران حسینی این شهر شنیده‌ایم. استاد عباسقلی یحیوی ملقب به «تاج الشعراء» و استاد منزوی ز نمونه‌های بارز این شاعران است. به برکت نام این بزرگان صداهای گرانقدری از دامنه سبیلان به چهار گوشه ایران عزیز دمیده شده که خاندان مؤذن زاده اردبیلی، نمونه‌ای از بی‌شمار این صداهاست. استقبال از مراثی گرانقدر و نوحه‌سرایی در رثای سروران عاشورا، شعر اردبیل را تحت تأثیر خود قرار داده،

بطوری که شعر و غزل امروز اردبیل در سایه قرار گرفته است.

در بررسی شعر اردبیل، بی‌انصافی است اگر آن را مختص مرثیه بدانیم و از شاعر شعورمند آن بی تفاوت بگذریم. در بین شاعران اردبیل، چهره‌های مستقلی وجود دارد که صدایشان با کتاب‌های گرانقدر به گوش مردم ایران نرسیده که پژو‌هشگران جوان اردبیل و اساتید محترم بایستی در این مورد به آسیب‌شناسی جریان شعر امروز در اردبیل بپردازند و چهره‌های مطرحی چون «عاصم کفاش» و دیگران را به جامعه ادبی ایران بشناسانند.

محافل ادبی اردبیل از دیر باز در سیطره شاعران آئینی بوده و کمتر مجالی به جوانان پرشور آن داده

است. «شهرام شیدایی» هادر شهر خود غریب بوده‌اند و انبوهی از شاعران نوپردازی که در دهه هفتاد زیباترین شعرهای نو و کلاسیک را سرودند و می‌سرایند. از بزرگان عرصه شعر و ادب استان اردبیل و از نشریات و صدا و سیما و مرکز سبلان عاجزانه می‌خواهم که در معرفی این جوانان (نام نمی‌برم چون فهرست کاملی از آنها ندارم، جهت پرهیز از هر گونه حرف و حدیث) بکوشند و این عزیزان را به جامعه ادبی ایران معرفی کنند. باشد



که در کنار تداوم شاعران آئینی، شعر امروز نیز چهره‌های فردای خود را بنمایاند.

در بین شاعران کلاسیک سرانیز دو نوع شعر در حرکت است. شاعران جوانسالی که در غزل امروز حرف تازه‌ای دارند و مجموعه‌های منتشره گواه این ادعاست و شاعران غزل پرداز آئینی که شعر را برای مفاهیم عالیه می‌سرایند، نه برای ابزار کار نوحه‌سرایان. جادارد که در این مختصر به معرفی یکی از شاعران آئینی که برگزیده کنگره شعر عاشورایی تبریز است، بپردازم. «کاظم نظری بقا» با مجموعه شکیل «با ترانه‌های زلال» که در دو بخش تنظیم شده است: «کیست این تشنه سودا زده بحر به دوش» و «در پی آینگی شهر به شهر». و همین جانیز جا دارد که از انتشارات محقق اردبیلی و طراحان باذوقش مهیار و کامیار سپهری سپاسگزار باشم به خاطر گرافیک زیبایی که به خرج داده‌اند و روح تازه‌ای به حوزه نشر دمیده‌اند.

کاظم نظری بقا از شاعران میان‌سال اردبیل در شعر آزاد و کلاسیک فعال است و چندین مجموعه از شعرهایش را منتشر کرده است. شاعری که در این کتاب، شعرهای آئینی خود را به چاپ رسانده و از رباعی و دوبیتی و مثنوی، ماریا بی‌بهره نگذاشته است.

زبان نظری بقا با توجه به سوز و متن، زبان معتدل غزل فارسی است که از نوگرایی جوان‌پسندانه برکنار مانده و شعری فاخر را در ترانه‌های زلال جاری ساخته است.

از مزایای دیگر این مجموعه، آوردن شعرهای ترکی در کنار غزلیات فارسی است که حال و هوای شعر سنتی اردبیل را داراست؛ از باستانی فاخر و امروزی، تنها موردی که درباره شعرهای آئینی این کتاب می‌توان بر آن اشاره کرد، این است که مثل مراثی و نوحه، شعرهای این کتاب به جای پرداختن به فلسفه عاشورا از زاویه‌ای دیگر شاعر دست به مستقیم‌گویی زده و به بازسازی وقایع کربلا و شخصیت‌های آن پرداخته

معرفی «با ترانه‌های زلال»/ کاظم نظری بقا/ محقق اردبیلی/ ۸۹

از باغ‌های سرخ سیب

است. در حالی که می‌توانست با دیدی تازه و زاویه‌ای بکر، فلسفه عاشورا را به واگوییه بنشیند و این سوگواره‌ها را با معماری هنرمندانه دل و جان عاشقان حسینی بریزد.

من حسینم کربلا را شور و حال آورده‌ام/ پرتوی از نور ناب ذوالجلال آورده‌ام.

کجایی زینم، آن آسمان رنگ و طیبیت کو/ چه آمد بر سرت آن باغ‌های سرخ سیبت کو؟

می‌وزد با ترانه‌های زلال کوچه کوچه نسیم عاشورا/ می‌رسد عطر لاله‌های بهشت صبحدم با شمیم عاشورا.

یار بار امشب کربلا در پیچ و تاب افتاده است/ بر زمین از آسمان صداها شهاب افتاده است.

نظری بقا در این مجموعه، شاعر اهل بیت است. او در بخش دوم این مجموعه به شعر ناب آئینی رسیده و استعاره پشت استعاره بر زیبایی شعرها افزوده است. شعرهایی که تاریخ مصرف ندارند و همواره می‌توان صدای صداقت دل را از آنها شنید:

روح هزار پنجره سبز از سلام تست

زیباتر از تکلم باران کلام تست

دریا معطر از وزش عطر نام تست

✽

امشب هوای آرزوهایم بهاری است

در باغ شعرم رودی از آینه جاری است

✽

دوباره آمده‌ام تا که عاشقت بشوم

رفیق ثانیه‌ها و دقایقت بشوم امیدوارم که کاظم نظری بقا جگر شعرهایش را از کنگره‌های شعر نگذرد. با صدق تمام برای ارتقای شعر آئینی در شهر اردبیل قدم‌های گرانقدری بر دارد. به نوگرایی و خوب نگریستن برسد و با توسل به تجربیات استادان فن لحن و زبان و فرم را در ساختاری بدیع جاری سازد و اگر دستی در محافل ادبی دارد، جوانان نوگرا را تشویق نماید تا سروده‌های تازه خود را در موضوعات آزاد بخوانند تا شعر اردبیل از یک بعدی دیده شدن به درآید و اندیشه‌های جدید، حتی در سرودن شعرهای آئینی، مجال دیده شدن یابند تا اجر معنوی این اقدام پشتیبان فعالیت‌های ادبی او باشد.

کاظم نظری بقا با دانشجویان نوگرایش می‌تواند نامی نیک در حوزه ادبی اردبیل امروز باشد. به امید آن روزایی و آفتابی‌تر!



دکتر برات زنجانی

از دم غم می‌بمیرد این چراغ
و زدم شادی بمیرد اینت لاغ
در میان این دو مرگ او زنده است
این طوق شکل جای خنده است
شاه با خود گفت شادی را سبب
آن چنان غم بود از تسبیح رب
ای عجب، یک چیز از یک روی مرگ
و از ز یک روی دیگر احیا و برگ
آن یکی نسبت بدان حالت هلاک
باز هم آن سوری دیگر امتساک
«دفتر چهارم از بیت ۳۰۸۵»

آنها معتقدند که ضمایر اشخاص به هم راه دارند. برای ثابت کردن این ارتباط، سوررئالیستها روشی دارند که آن را «کاغذبازی» نامیده‌اند.^۱ روش بازی چنین است که چند نفر گرد هم می‌نشینند و یک قطعه کوچک کاغذ را دست به دست می‌گردانند. هر کس به نوبت روی این صفحه کاغذ کلمه‌ای می‌نویسد یا خطی می‌کشد که عاقبت یک سلسله جملات عجیب و غریب یا یک نقش غریب واقعی به دست می‌آید. اگر کسی در میان آنها پرشی می‌کرد و تشویش یا اطمینان خاطرش جز از دریافت پاسخ حاصل نمی‌شد، پرسش را روی کاغذ می‌نوشت و به کسی نشان نمی‌داد. در واقع مشکلی را پیش خود مطرح می‌کرد. ناگهان کسی از میان جمع با یقین کامل به ضرس قاطع جواب او را می‌داد.^۲

مولانا جلال‌الدین در کتاب فیه مافیه (ص ۴۰) ارتباط ضمایر را ضمن حکایتی به‌نثر بیان کرده است و همان حکایت را در پایان دفتر ششم مثنوی معنوی به نظم در آورده است. نتیجه آن که شاعران متدین، تالی پیغمبران نامیده شده‌اند. نظامی گنجوی فرماید:

برده رازی که سخن پروری است

سایه‌ای از پرده پیغمبری است

پیش و پسی بست صف کبریا

پس شعرا آمد و پیش انبیا

۱- پرده پیغمبری: کنایه از وحی است.

۲- سایه‌ای از پرده پیغمبری: کنایه از الهام است.

آثار گرانبهای آنان در دنیا برآکنده و از قرن‌ها پیش به زبان‌های دیگر نیز رفته و در ادبیات جهان اثر گذاشته است. بر ماست که نشانه‌های این تأثیر را با کمال امانت به دانش‌طلبان عرضه کنیم تا جایگاه این گوهر نفیس بهتر شناخته شود.

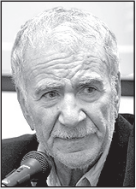
پی‌نوشت:

۱- مکتب‌های ادبی، رضا سید حسینی، انتشارات نیل، تهران، ۱۳۶۶، ص ۶۰/ ۲/ همان‌ماخذ، ص ۱۵۹/ ۳- همان‌ماخذ، ص ۱۵۸/ ۴- همان‌

ماخذ، ص ۱۵۴/ ۵- همان‌ماخذ، ص ۱۵۸/ ۶- همان‌ماخذ، ص ۱۶۷/ ۷- همان‌ماخذ، ص ۱۶۸

سه شنبه ۲۸ دی ۱۳۸۹ - شماره ۲۴۹۴۹

هستی و موسیقی



خیام نیشابوری

به روایت

دکتر دینانی

✽ کریم فیضی ۵۷

✽ به چه استدلالی؟

محبی الدین ابن عربی استدلال می‌کند و می‌گوید: خداوند خود گفته است و خبر داده است که: «لایسعنی ارضی و لاسمائی و لکن یسعنی قلب عبدی المؤمن»؛ یعنی من در آسمان و زمین نمی‌گنجم، اما من در قلب بنده مؤمن جامی گیرم. ابن عربی چنین نتیجه می‌گیرد که: پس قلب مؤمن ظرفی است که خداوند در آن جای دارد. خداوند در قلب مؤمن می‌گنجد ولی در رحمت خودش نمی‌گنجد.

✽ در اینجا این سؤال پیش می‌آید که چرا خداوند در رحمت خودش نمی‌گنجد؟

چون رحمت خداوند، صفت خداوند است و موصوف در صفت نمی‌گنجد. شمایفکر می‌کنید موصوف در صفت می‌گنجد یا صفت در موصوف؟ صفت بالاتر است یا موصوف؟ باید جواب بدهید.

✽ باید گفت: بدیهی است که موصوف بالاتر و وسیع‌تر است.

رحمت، صفت خداوند است و خداوند در صفتش که رحمت است نمی‌گنجد و این بدیهی است، ولی خود خداوند فرموده است که من در قلب مؤمن می‌گنجم و قلب مؤمن، مخلوق رحمت خداست. این از عجایب است. حق با ابن عربی است که می‌گوید این از عجایب است. شما این را برای من حل کنید چون من نمی‌دانم این مسئله را از نظر فلسفی چگونه باید حل کرد. یا باید بگویم خبر دروغ است...

✽ چنین چیزی را نمی‌توان گفت چون حدیث، حدیث قدسی است و شیخ حرعاملی و دیگران، در چند متن حدیثی متین و معتبر آن را آورده‌اند.

بله، نمی‌توان گفت خبر دروغ است، چون در مضمون آن روایات دیگر هم وارد شده است، از جمله حدیث معروف: «انا عند قلوب منکسره». من در قلب‌های شکسته هستم. در مجموع، حرف حرف بسیار مهمی است. وقتی که قلب مؤمن جایگاه خداوند لا یتناهی است، در حقیقت لا یتناهی در قلب مؤمن جای گرفته است. قلب مؤمن متناهی است. اگر چنین است، پس متناهی می‌تواند لا یتناهی را در خود جای دهد. این چگونه ممکن است. به من جواب بدهید!

صادقانه جواب بده که آیا متناهی می‌تواند غیر متناهی را در خود جای بدهد یا نمی‌تواند؟ اگر آری، قلب مؤمن چه موجود شگفت انگیزی است!

✽ شما چیز عجیبی را طرح کرده‌اید. بله ماده یکی است، چون اصل واحد است. اصل همه اشیاء یک چیز است اما تجلیات این واحد غیر متناهی است. حالا باید موضوع را با خیام و انتقادی که از او کردیم تطبیق کنید!

بله که خیام از کلماتی مانند «کوزه» و «کوزه‌گر» استفاده کرده است و گفته است: این کوزه‌گر دهر چنین جام لطیف... اینها لفاظی عادی است که همه می‌گویند. قبل از او می‌گفتند، بعد از او هم گفته می‌شود، اما خیام از همین کلمه‌ها و جمله‌های معمولی چه ترکیبی ساخته است؟ هر آدم باذوقی که زبان فارسی را بداند و فارسی‌شناسی باشد که این رباعی و امثال آن را بداند و بخواند، ناخودآگاه تحت تأثیر قرار می‌گیرد.

این رباعی چند لفظ بیش نیست، ولی فقط ده لفظ نیست. مجسمه میکل آنژ یک سنگ است، ولی سنگ را با یک تیشه به گونه‌ای تراشیده است که اعجاب انگیز است. یا تابلوی «لیخند» ژوکوند که مسئله اش همین است.

✽ بایانی که شما به کار می‌برید با نگاهی که شما دارید، نگاه انتقادی هیچ محملی ندارد...

یعنی چه انتقاد محمل ندارد؟

✽ یعنی با این تلقی از خیام، حوزه، حوزه انجذاب است و ما باید خیام و خیامیت را ستایش کنیم و نمی‌توانیم از آن انتقاد کنیم.

نه، نه فقط انجذاب نیست. در عین انجذاب، انتقاد هم رواست. چه بسا خود من در یک رباعی، دیدگاهم این باشد که این اندیشه کامل نیست و یا اگر خیام این لفظ را عوض می‌کرد، بهتر بود. چه بسا!

✽ این انتقاد نیست. این یک حس و در نهایت یک پیشنهاد است.

نخیر انتقاد است. اینکه ما بگوییم اگر خیام این کار را می‌کرد و چنین می‌گفت زیباتر بود، انتقاد است. حتما انتقاد است. چه بسا در مضمون بعضی از شعرهای خیام من حرف داشته باشم. من کمتر از خیام انتقاد می‌کنم، ولی این امکان وجود دارد که چه بسا یک منتقدتیزه‌وشی بگوید که اگر خیام این طور می‌گفت بهتر بود، یا این مضمون بهتر بود.

✽ آقای دکتر! اجازه بدهید با صراحت عرض کنم که به این نوع نگاه‌ها و برخورد‌ها و مواجیه‌ها نمی‌توان گفت انتقاد. انتقاد یک چیز مبنایی است.

اتفاقاً الان چیزی به خاطر من رسید که می‌توانم در حضور شما آن را بگویم و از خیام انتقاد کنم. من در مسئله مرگ و حیات و زندگی، و اقعاً نسبت به خیام نگاه انتقادی دارم. شما می‌دانید که من در این قبل موضوعات چهره‌های شرقی را بسیار ترجیح می‌دهم. در مواردی هم البته دیدگاه متفکران غربی را قبول می‌کنم. یکی از متفکران غربی حرفی زده است که بر ایم عجیب است و در واقع، نشان دهنده دیدگاه خود من است که در آن خصوص نسبت به خیام انتقاد دارم. می‌دانیم که مرگ برای خیام یک مسئله مهم است.

ادامه دارد



و اروپایی هادر این جریان پیش افتاده‌اند و در فرهنگ و هنر کشورهایی مثل ایران نفوذ یافته‌اند که بسیاری ناگزیرند برای این که عقب نمانند، از محصول‌های فرهنگی - هنری آنها استفاده کنند.

آنها در این میدان، غالب هستند. شما می‌توانید فقط با نگاهی به معماری مسجدهایمان و مقایسه آنها با آنچه که قبل از انقلاب بوده‌اند، به حرف‌های من برسید. معماری مسجد را از این رو مثال زدم چون نمونه‌ای است که باید در نظام جمهوری اسلامی ایران کاملاً به یک جش، دگرگونی و پیشرفت رسیده باشد؛ اما می‌بینم که فقط مدرن و شیک شده‌اند و جنبه‌های سنتی و اصیل خود را از دست داده‌اند. معماری مسجدهای ماشیک و اروپایی و به تعبیری شبیه به معماری امفی تئاترها شده است.

*** آیا هیچ راه گریزی از احاطه تأثیرات هنر اروپا بر هنر ما وجود ندارد؟**

- ما پیش از آن‌که احتیاج به اجاق گاز پیدا کنیم، آن راه ما داده‌اند و قبل از این که احتیاج به ماشین‌ینی شدن داشته باشیم، ماشین‌ی مان کرده‌اند. ما هیچگاه فرصت فکر کردن به نیازهایمان را نداشته‌ایم. البته در گذشته این فرصت برایمان بوده است، ولی اکنون تمامی آسیا در برابر غرب مرعوب شده و خیلی دشوار است که ماسعی کنیم روی ویژگی‌های فرهنگی خودمان تکیه کنیم. حرکت و گام برداشتن به سوی فرهنگ خود، نیاز به بدنه‌ای بسیار محکم و جدی دارد و یک عده هم آدم عاشق می‌خواهد. ما اکنون در موقعیتی قرار داریم که کودکی که با اینترنت سروکار دارد، شیفته و شیدای تمامی پیشرفت‌های دنیای غرب می‌شود و به آنها تمایل پیدا می‌کند. کاری را می‌کند که آنها می‌کنند و چه بسا از عهده این کارها هم به خوبی برمی‌آید.

*** حال به نظر شما، با توجه به تئوری ایجاد دهکده جهانی، آیا تأثیر گذاری غرب بر ما و تغییرات ایجاد شده را می‌توان با نگاهی مثبت هم نگرست؟**

- هم اکنون نیز همان اتفاق افتاده است و همان کثرت گرایی در شرف وقوع است. در این سیستم اگر جهانی فکر نکنیم، از بین می‌رویم. به عنوان یک نقاش اگر من جهانی نیندیشم، چیزی از من باقی نخواهد ماند.

*** به نظر می‌رسد اشکالی بر تفکر جهانی شدن و نظریه دهکده جهانی وارد است و آن، گشتن همه امور حول محور اندیشه و تفکر غربی و هماهنگ شدن با آن است.**

- در این زمینه، کاری از دست ما و کشورهایی مثل ما ساخته نیست. توجه داشته باشید که هنرمند نقاشی مانند لئوناردو داوینچی با آن همه مهارت، ۵۰۰ سال پیش در غرب مطرح بوده است. یعنی مادر تمامی زمینه‌ها ۵۰۰ سال از پیشرفت‌های غرب فاصله داریم. اگر این اتفاق الان در صنعتمان افتاده که فقط داریم مونتاژ می‌کنیم، عین همین اتفاق در ادبیاتمان، در نقاشی مان و در تمامی بخش‌ها هم دارد می‌افتد.

*** یعنی کشور های در حال توسعه هیچ ویژگی مختص خود ندارند که احیاناً بتوانند به وسیله آن در این میدان خودی نشان دهند؟**

- پاسخ شما را این گونه می‌دهم که مردم هند اکنون با لباس‌های سنتی شان کمتر دیده می‌شوند و بیشتر هندی‌ها شلوار جین و بلوز و کاپشن برتن دارند. یا در افغانستان که کم کم لباس‌های سنتی شان در حال از بین رفتن است، حتی بخشی از همین بُرقع‌هایی

که اکنون آنها می‌پوشند، توسط طراحان فرانسوی طراحی شده است! یا ببینید لباس‌هایی را که اکنون خانم‌های ایرانی می‌پوشند؛ این لباس‌ها همان‌هایی نیست که آنها اوایل انقلاب می‌پوشیدند. این کمترین تأثیر پذیری کشور های در حال توسعه از غرب است.

*** در پایان، باز گردیم به «طراحی». نسل کنونی طراحان ایرانی را چطور ارزیابی می‌کنید؟ آیا امیدی به آینده درخشان آنها وجود دارد؟**

- اگر دنباله‌افاقتی که در ایران و در طراحی جوانان ایرانی رخ داده، پیگیری شود، ما به یک نتیجه بسیار خوب خواهیم رسید. من به آینده خوب این روند هیچ شک می‌ندارم، اما به شرطی که این حرکت تداوم داشته باشد.

*** آیا به نظر شما آموزش طراحی در ایران مسیر درستی را طی می‌کند؟**

- هنوز البته در حد مطلوب نیست، اما به نسبت گذشته، ما اکنون طراح‌های بسیار خوبی داریم. البته در کنارش همچنان مدرن‌بازی‌های معمول هم هست؛ چنان که پیش از این هم همیشه بوده است.

*** شما این ادا و اصول‌های هنر ما بانه و مدرن بازی‌ها را درست نمی‌دانید؟**

- به هر حال، دنیادنیای تکتُر است و باید این فرصت را به هر کسی برای ارائه کار متفاوت و نگاه متفاوت خودش بدهیم و بعد آن را بسپاریم به حافظه تاریخ. البته مردم و مخاطبان هم باید هوشیار باشند و با درکی که از زبان تصویری درست دارند، راجع به هنرها مطالعه داشته باشند و اجازه بدهند هر کس حرف خودش را بزند. مطمئناً آن کسی که حرفش جامع و هنرمندانه است، میان مردم و مخاطبان از جایگاهی واقعی برخوردار خواهد بود.

*** سطح و کیفیت طراحی ایران را در قیاس با طراحی معاصر جهان چگونه ارزیابی می‌کنید؟**

- در طراحی ایران، کسانی هستند که سطح کارشان در حدی است که می‌توانند کنار طراحان معاصر جهان بایستند؛ ولی به‌طور کلی ما هنوز در زمینه هنرهای تجسمی خیلی جوان هستیم. اقداماتی را که مادر جش‌نواره‌های طراحی مانند «دکتر سندوزی» در پیش گرفته‌ایم، در واقع دنباله‌رو کارها و راههایی است که غربی‌ها پیش از این انجام داده و رفته‌اند و کارهایی که اکنون در طراحی دنیا انجام می‌شود، ادامه تحول آنها در هنرهای تجسمی است.

ما این راه را کمی دیر شروع کرده و به جایگاه کنونی رسیده‌ایم، اما با وجود این، بسیاری از کارهای طراحی ما قابل قیاس با کیفیت آثار آنهاست. جالب این که



بیشتر این آثار متعلق به جوانانی است که حتی تجربه کافی هم در این زمینه ندارند، ولی به این جایگاه دست یافته‌اند. دلیل آن هم گستردگی محصولات فرهنگی اروپا و آمریکا و دسترسی جوانان به ابزارهایی مثل اینترنت است. این ابزارها به افزایش اطلاعات نقاشی و طراحی هنرمندان جوان کمک می‌کند و سبب نزدیکی آنها به جایگاه طراحی و نقاشی دنیای معاصر می‌شود.

*** سؤالی که همیشه برای من مطرح بوده، این است که چرا ما باید دنباله‌رو شیوه‌ای باشیم که اروپایی‌ها و آمریکایی‌ها رفته‌اند؟ البته درست است که در هنر معاصر همیشه آنها پیشرو بوده‌اند، اما آیا هیچ راه میانی برای کسب هویت مستقل در این میان وجود ندارد؟**

- ماسعی خود را می‌کنیم، اما به قدری آمریکایی‌ها

مرز سیال طراحی و نقاشی

بقیه از صفحه اول
* در برخی نمایشگاه‌های طراحی، آثاری دیده می‌شوند که بیشتر نقاشی به نظر می‌رسند؛ ولی برای ارائه در آن نمایشگاه انتخاب شده‌اند.

در این موارد، تعریف شما از تفاوت میان طراحی و نقاشی چیست؟

- طراحی در این گونه آثار نمود بیشتری داشته و بیشتر تأثیر گذار است.

شما وقتی به آثار لئوناردو داوینچی نگاه می‌کنید، با وجودی که او نقاش بزرگی است، ولی آنچه که شمارا مبهوت می‌کند، طراحی آثار اوست؛ یا در کار «انگر»، آنچه که واقعا او را نامدار و ماندگار کرده، طراحی زیرساخت آثار اوست.

چنان که گفتم، مرز میان نقاشی و طراحی سیال است. مثلاً آثار من که در آن‌ها از رنگ کمتر استفاده شده و بیشتر طیف‌های خاکستری به کار رفته است هم می‌تواند شامل نقاشی شود.

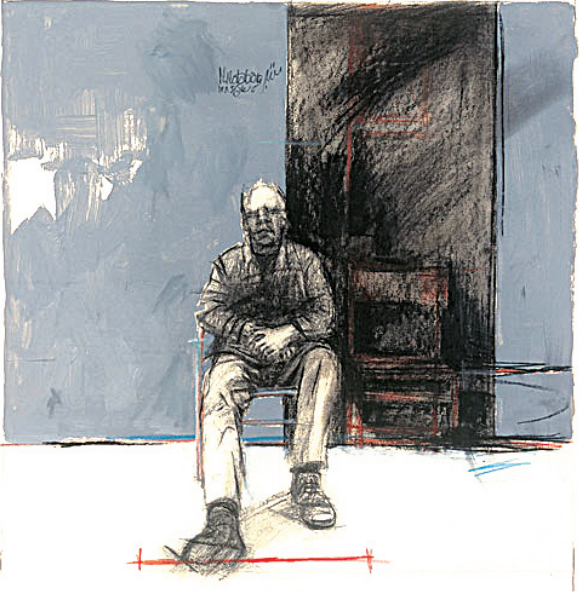
در کارهای «جورجیو موراندی» که هنرمند بزرگ معاصر و نقاش طبیعت بی‌جان است، تمامی طیف‌های مورد استفاده او در آثارش خاکستری است و یک رنگ روشن هم در کارهایش دیده نمی‌شود؛ اما آثارش نقاشی‌اند نه طراحی. در کارهای «براک» هم که یک نقاش مدرن محسوب می‌شود، این چنین است.

*** پس شما با توجه به استفاده از طیف‌های خاکستری در آثارتان، بیشتر تلخی‌های زندگی را می‌بینید؟**

- خب، بالاخره خوبی که خوبی است و گفتن ندارد. آن تلخی‌هاست که آدمی در برابرش واکنش نشان می‌دهد.

*** جایگاه طراحی را در زندگی چگونه می‌بینید؟**

- طراحی، «مادر» هر کاری در زندگی است. شما حتی اگر بخواهید برای انجام کاری برنامه‌ریزی هم نکنید، اول باید



طراحی کنید. پاپ در دوره میکال آنژ از او خواست که طرح محاصره جنگی فلورانس را بدهد. میکال آنژ گفت من نمی‌توانم، من یک مجسمه‌سازم؛ ولی پاپ اصرار داشت که می‌توانی، چون یک طراح هستی و طراحی می‌کنی.

ما یک ساختمان هم که می‌خواهیم بسازیم، باید طراحی پایه اصلی‌اش درست باشد. اگر ما یک زیرساخت درست برای ساختمان نداشته باشیم؛ زیباترین پوشش‌ها را هم رویش بگذاریم، احساس می‌کنیم پایدار نیست و نمی‌توان به آن تکیه کرد. طراحی، پایه کار است و ماهر کاری که می‌خواهیم بکنیم، نخست نیاز به طراحی داریم و اگر طرح درستی نداشته باشیم، هیچگاه نمی‌توانیم عملی‌اش کنیم.

*** جایگاه طراحی در ایران کنونی چگونه است؟**

- در ایران امروز، طراحی خیلی خوب دارد جای خود را باز می‌کند. بعد از وقوع انقلاب، وضعیت طراحی در ایران حتی از گذشته هم بهتر شد. وقوع انقلاب مثل یک ژئسانس برای طراحی ایران بود. بعد از انقلاب بسیاری شروع کردند به طراحی کردن.

دوره ما شاید فقط یکی دو نفر به‌طور جدی طراحی می‌کردند، ولی الان می‌توان به جرأت گفت که بیش از ۵۰۰ طرح خیلی خوب در ایران هست و این بهترین امکان برای هنر جوانان جدید است که می‌توانند از تجربیات این تعداد طراح بهره‌برند. در دوره ما طراحی را زیاد جدی نمی‌گرفتند، اما الان در مراکز آموزشی، هنر طراحی جدی گرفته می‌شود و خیلی هم پیشرفت کرده است.

*** پس شما فکر می‌کنید که پیشرفت طراحی پس از انقلاب به خاطر جدی گرفتن آن بوده است؟**

- بله، به خاطر جدی گرفتن طراحی و کار کردن زیاد روی آن بود. هنرمندان جوان پس از انقلاب به ضرورت دانستن طراحی و تبخیر در آن پی بردند و متوجه شدند که اگر می‌خواهند کار رتال بکنند و آن را به‌طور جدی انجام بدهند، مجبورند که طراحی خوبی داشته باشند. عده‌ای از این گروه هم در مدت فراگیری درست طراحی، شیفته طراحی شدند.

دوباره‌شناسی افکار و اشعار «سیمرغ خراسان»، حکیم ناصر خسرو قبادیانی



رویدن در سنگ

۳۷

دکتر نورالدین قاضی

منظومه تعلیمی - حکمی «روشنایی نامه» شامل ۵۹۳ بیت است که به گفته ایوانف «احتمالاً نخستین اثر منظوم ناصر خسرو باشد» و «به گفته خود ناصر خسرو، در مدت یک هفته تألیف گردیده است» (همان ۴۴۹). مضمون این حدیث، علاوه بر دیوان اشعار، در روشنایی نامه نیز، اقتباس شده است.

ز بهر آن جهان این توشه بردار

که ره بی زاد باشد سخت دشوار...

گر اینجا بخش کرد آنجاش سود است

چو می دانی کنز اینجا ره گذاری

ره آورد ببین تا خود چه داری

(ناصر خسرو، روشنایی نامه، ص ۶۱)

به‌طوری که ملاحظه می‌شود، سر تاسر دیوان حجیم ناصر خسرو، مملو است از نشانه‌های تأثیر قرآن و حدیث و این روایت «الدنیا مرعۀ الاخره» که ظاهر بیشترین مورد کاربرد دارد و نیز احادیثی چون «اطلبوا العلم و لو بالصلین»، «انما مدینه العلم و علی بابها فمن اراد العلم فلیأت الباب» و «الدنیاسجن المؤمن و جنۀ الکافر» بسیار اقتباس شده است، که برای هر یک تحقیق و مقاله‌ای مفصل و مجز لازم است.

دین و دنیا

حکیم ناصر خسرو، این داعی، فیلسوف، جهانگرد و شاعر نامدار اسماعیلی، مطابق آنچه در اغلب قصایدش رؤیت می‌شود، در مان همه دردها و تألمات دنیوی را که بشر همیشه گرفتار آنها بوده و هست، در پناه بردن به حصن حصین دین و قرآن می‌داند و معمولاً غرض او از بیان «علم» همان «علم دین» است که کیمیای شادی‌هاست:

علم است کیمیای همه شادی

ایدون همی کند خردم تلقین

(دیوان، ص ۸۹، ۳۲)

گر گوهر سخت همی باید

از دین چراغ کن ز خرد میتین*

(همان، ص ۸۹)

* میتین: کلنگ

اگر آرزوی ایمنی از عذاب دوزخ داری، مانند من باش و اندوه دنیا را مخور:

ور همی ایمنی‌ات آرزو آید ز عذاب

همچو من هیچ مدار از قبل دنیا بیم

(همان، ص ۳۵۷)

شعر اهوازی

در دیوان اشعار حکیم ناصر خسرو قبادیانی، ترکیب

«شعر اهوازی» دوبار آمده است:

نازت ز طریق علم دین باید

نازش چه کنی به شعر اهوازی؟

(دیوان، ص ۳۹۷)

خزینۀ علم فرقان است، اگر نه بر هوایی تو

که بردت پس هوازی جز هوئی زی شعر اهوازی

(همان، ص ۱۲۸)

پیش از بیان هر مطلبی، ذکر این نکته لازم می‌نماید که یکی از ویژگی‌های بارز و آشکار در شعر ناصر خسرو - که گاه کار درک مفهوم را دشوار می‌کند - افراط در صنعت بدیعی جناس است. برای نمونه اگر به همین بیت اخیر دقت شود؛ این امر کاملاً مشهود است.

کاربرد صنعت جناس در شعر ناصر خسرو، آنچنان ساری و جاری است که بعید به نظر می‌رسد شاعری قدرتمند چون او برای ساختن چنین جناس‌های دشوار و گاهی دور از ذهن، خویشتن را به زحمت افکنده باشد.

واژه‌هوازی: «ناگاه و بیخبر بود» (سرمة سلیمانی) و به معنای «ناگهان و غفله» (فرهنگ فارسی معین). هوی در هر دو مصرع یعنی هوی و هوس زی: به‌سوی، به‌طرف و اما «اهوازی» همان حسن بن هانی معروف به ابو نواس، «شاعر ایرانی الاصل عربی گوی» است. او به سال ۱۴۶ ه.ق. در اهواز متولد شد و به سال ۱۹۸ ه.ق. پس از حدود نیم قرن زندگانی، در پنجاه و دو سالگی در بغداد وفات یافت.

ادامه دارد

تسلیت به همکار

اطلاع یافتیم که با کمال تأسف، خانم «ند اغفاری» از نویسندگان و همکاران خوبمان در صفحات هنری ضمیمه ادب و هنر روز نامه اطلاعات، در سوگ پدر عزیز خود داغدارند. این مصیبت وارده را به ایشان و خانواده محترم شان تسلیت و تعزیت عرض کرده‌ام؛ از خداوند رحیم و رحمان برای آن مرحوم رحمت و مغفرت و برای باز ماند گانش صبر جمیل و اجر جزیل خواهانیم.

به همین مناسبت، مجلس ترحیم آن زنده یاد، امروز سه شنبه مورخ ۲۸ دیماه ۸۹ از ساعت ۴ تا ۳/۳۰ بعد از ظهر در مسجد صاحب الزمان، واقع در خیابان پیر وزی، خیابان نبرد شمالی، چهارراه صاحب الزمان، برگزار می‌شود.

آقای «مصطفی مشایخی» به عنوان اولین شاعر این جلسه، شعر بسیار قشنگی دربارهٔ «اوس اصغر و دخترش» خواند که چند بیتی از آن را می‌توانید در اینجا بخوانید:

اوس اصغر به دخترش شبنم

گفت: بنشین که صحبتی دارم
شما کی ام، دلخوَرَم، پکر شده‌ام
چون که امروز باخبر شده‌ام
که تو در کوچه‌ای همین اطراف
یا جوانی جَلَنبِر و عِلاَف،
سخت سرگرم گفّت و گو بودی
چه شنیدی از او؟ چه فرمودی؟
رفته بالا فِشارم ای گانگول
سکته کردم مطابق معمول
ای پدر سوخته، بدم الان
پدرت را درآورد مامان؟
بزنم توی پوز تو همچپن
که بیاید فکّت به کُل پایین؟
دخترم جامعه خطرناک است
بچه‌ای تو، مَخْتُ هنوز آک است

آن پدر سوخته چه می‌نالید؟
بر سرت داشت ششیره می‌مالید؟
بست لابند برای تو خالی
وای از این عشق‌های پوشالی!...

سپس رضا رفیع به جای «آذریار مجتبیوی نایبی»، آقای «مجتبیی آذریار مینوی»(!) را صدا زد و تولد او را که بنا به روایتی در ۲۶ آذر اتفاق افتاده است، پیشاپیش تبریک گفت. در این میان، ملت بیرون در سالن داشتند توی سرو کله همدیگر می‌زدند، بلکه چند نفر بیشتر اجازهٔ حضور در جمع شکر خند را پیدا کنند. رفیع خطاب به نگهبان دم در فریاد زد: «یک نفر دستش مانده تو. لطفاً بقیه‌اش را هم بیارید داخل!»

«مهدی حدیثی قمی» بعد از خواندن شعرش همچنان پشت تریبون ایستاده بود که رفیع به اتفاق فرمان سفارش پخش فیلم داد. بعد متوجه ادامهٔ حضور شاعر روی سن شد و گفت: «ا... شما هستید هنوز؟ دیدم یک چیزی تکان می‌خورد!» آقای حدیثی مانده بود تا برای کتاب‌هایش تبلیغ کند. یکی از کتاب‌ها که آن را به من هم هدیه کرده، کتابی است با عنوان «شعر سپید چیست؟». این کتاب باز به با صفحاتی کاملاً سفید به چاپ رسیده و تنها در صفحهٔ آخر آن می‌توانید یک شعر نه چندان سپید بخوانید. آن شعر را در اینجا می‌آورم، چون آن وقت به خودتان می‌گویید خب ما که همه‌اش را فهمیدیم، چرا برویم این کتاب را بخیریم؟!

شاعر بعدی، «مهدی استاد احمد» بود که او هم از متولدان آذر ماه است. او چنین خواند:

«چه توفیقی از این بهتر که خلقی را بختدانی»
کند تفریح یک ملت، زبان را تا بچر خانی
رود از دل برون غصه، شود در خستگی از تن
زبان را تا بچر خانی، دهمان را تا بجنایی
دهان چون باز بنمایی، ادب می‌جو شد از چشمه
جهانی می‌برد لذت از این تفریح مجانی
از این ذوق ادبیانه، از این لحن حکیمانه
به غیر از سعدی و حافظ، کم آورده است خاقانی
سنایی، رودکی، جامی، معلم، مولوی، صائب
والبّنه به‌طور ویژه، قصاب کاشانی
نمی‌دانسم که می‌دانی که می‌دانم نمی‌دانی
که داری در سخن گفتن عجب ذوق فراوانی
ندیدم پسر زبان آری کلامی کوچه بازاری
تو حتی بهتری از آن گزارشگر (خیابانی)
هنوز از جملهٔ نغزی که گفتی هیچ نگذشته
قصرای ترازه می‌بافی که قبلی را بیوشانی...
شعرهای «رحیم رسولی»، از قوی‌ترین اشعار طنز ارائه شده در شکر خند هستند:

ماییم فقط من و تو تنها من و تو
مجموعه‌ای از تمام دنیا من و تو
ماییم یکی و مثل ما نیست یکی
لاحول و لا قوه الا من و تو!*

[*] اصل، «لا حول ولا قوه الا بالله» است که در اینجا به صورت طعن و طنز از زبان کسانی گفته شده که العیاذ بالله خود را به جای خدا پذیرفته‌اند!

او پس از یاد کردن از هنر مند فقیه، «حسین پناهی، سمام‌قل بکت ایرانی»، این شعر خود را هم به «گلچین گیلانی» تقدیم کرد:

می‌زنم زیر لحاف هسته‌هر شب حرف خود را
هر چه شد می‌آورم آزاد بر لب حرف خود را
«باز باران بسا ترانه بسا گهرهای فِراوان»
می‌خورد امشب خادام مثل هر شب حرف خود را
«یادم آمد روز باران توی جنگل‌های گیلان»
می‌زد هماسوسن و سار او کو کب حرف خود را
کو دکی ده ساله بودم، از سیاست دور بودم
می‌زد پشت سرمای مکتب حرف خود را...
چانه‌ام شد خسته از بس فکِ زدم، القصد دیگر
می‌برم پایان خدا یا دو مطلب حرف خود را:
مطلب اول خطر ناک است و دوم مثل اول
ول کن اصلاحی گرفت بند یارب حرف خود را!

در ایمن موقع یک پیامک به رضا رفیع رسید به این مضمون که: «ما دختریم و اگر شب شعر طول بکشد، مجبوریم بیچاییم، خواهش می‌کنیم برنامه را تا ساعت ۶ نتمام کنید!» رفیع سایدکاشی خانواده گسرا چنین نتیجه‌گیری کرد که: «نه... خانواده را اینچایاند!» اما ما به این نتیجه رسیدیم که منظور پیامک دهنده پچایند شکر خند بوده، نه پچایند خانواده! اتفاقاً خانم بغل دستی ام هم بلند گفت: «شما را می‌پچایند، نه خانواده را!»

اتفاقات (!) شاعر بعدی، «دکتر محمود اکرامی فر»، دبیر علمی ننگرهٔ شعر فجر امسال بود که پس از رفتن به پشت تریبون گفت: «من هم امروز یکی از دوستان شاعر را که با او قرار گذاشته بودم تا به فرهنگسرای رازی در میدان قزوین بروم، پچایندم و ادمم اینجا خلی می‌از این بابت خوشحالم» ای دوست بیا گریه گریه گوی بی‌کنیم

با مستمعین خود نکویسی بکنیم
گریسم که شعر، قند باشد، لطفاً
در مصرف قند صرفه‌جویی بکنیم!

در بخش «عکس و مکث»، یکی از تصاویر طنز آمیز، آگهی فروش کنسرو بود که به خاطر کمبود سسواد، آن را «کنسرت ذرت» نوشته بودند! رفیع گفت: «باز خوب است کنزرت نبوده!»

ماشین نوشتهٔ «بوق تزن، سالار خسته‌اس!» جالب توجه بود؛ اگر چه به نظر فتو شسای می‌رسید. یکی دیگر از تصاویر، طرح گرافیکی تمبری با نشان شکر خند ۴۹ بود که ظاهراً یکی از علاقه‌مندان شکر خند به نام خانم «خاکی» آن را با ایمیل از اصفهان فرستاده بود.



«استاد حسامی محولاتی»، گنجینه‌ای از خاطرات و لطایف یک نسل از طنز نویسان ایرانی است. ایشان به متنی که «خسرو شاهانی» برای سنگ قبر خودش نوشته اشاره کرد که چنین چیزی بود:

«نام: خسرو / نام خانوادگی: شاهانی / نام پدر: / علت مرگ: زندگی!»

رفیع هم قول دیگری از آن مرحوم را نقل کرد که وقتی در روزهای پایانی عمرش به همراه مرحوم کیومرث صابری فومنی (گل آقا) به عبادتش در منزل رفته بودند، «از تمام پیشرفت‌های دنیا، سلطان پیشرفت‌اش نصیب من شده!»

استاد حسامی ادامه داد: «یک نفر به من گفت که ان‌شاء الله ۱۲۰ سال دیگر عمر کنی. گفتم به تو چه که وقت تعیین می‌کنی؟... شاید من خواستم بیشتر عمر کنم!» تمام این حرف‌ها، زمینه‌سازی ایشان بود برای خواندن شعری که می‌گفتند: «برای سنگ قبرم گفتم». باز روزی

من در پی اشاره خانم ملک فروند به کمبود خانم‌های طنز نویس در این جلسه و دعوت از آنها، تصمیم گرفتم شعر بخوانم و با پیامک به اطلاع رضا رفیع رساندم که من هم شعر دارم. وقتی او مطلب را به خانم ملک فروند منتقل کرد و ایشان مرا صدا زد، روی سن رفتم و گفتم: «البته من قصد نداشتم شعر بخوانم...». رفیع گفت: «من هم قصد نداشتم صدایتان کنم!» گفتم: «بنابر این به خانم ملک فروند گفتید مرا صدا کند!» گفت: «آفرین!»

من شعر طنز «مهرورزی تو با ما مشهره آفاق بود» را خواندم

می‌توانید از من بخردید!»

البته بعد از شب شعر، وقتی من و دوستانم دو هزار تومانی به دست، از سالن بیرون رفتیم، متوجه شدیم کتاب‌ها ظرف سه سوت به فروش رفته‌اند و چیزی از آنها باقی نمانده است!

میهمان ویژهٔ این ماه شکر خند، در سال ۱۳۱۰ هجری شمسی به دنیا آمده است. بچه سوم خانواده‌ای بوده که جمعا شامل دو دختر و سه پسر می‌شدند. از سال ۱۳۴۹ به صورت مرتب در برنامه «شما و رادیو» به همراه هوشنگ امیرفضلی، عزت‌الله مقبلی، مهین دهبیم، منوچهر نودری، آذر دانشی و... حضور می‌یابد که در حال حاضر هیچ یک در قید حیات نیستند. از سال ۱۳۶۳ در برنامهٔ «صبح جمعه با شما» با کسانی همدوره بوده که آنها نیز اینک در قید حیات نیستند [آدم دلش از این مدل زندگینامه می‌گیرد!] یکی از معروف‌ترین کاراکترهایش «آمینر عبدالمطمع» نام داشت که در حال حاضر در برنامه «جمعه ایرانی» به «عبدالبیزینس» تغییر یافته است و به اصطلاح مقداری آپ تو دیت شده است. ایشان دو پسر به نام‌های علیرضا و محمد رضا و دو نوه به نام‌های آراین و یاسمین دارد.

استاد «رضا عبدی» با حضور بر روی سن و اجرای چند قطعه رادیویی شاد، ملت را به کف زدن واداشت و آنها را به زور شاد کرد!



نگاهی به جلسه آذر ماه شب شعر طنز شکر خند – فرهنگسرای هنر



ارمغان زمان قشمنی

حتی «حامد اسحاقی» از راه دور – یزد – آمده بود تا بگوید:

یک فکر بدیع: زن بگیرید!
بسیار سریع زن بگیرید
تا دور شوید از گناه و
اعمال شنیع، زن بگیرید
از کار نکسی کنید پرهیز
میقاص وسیع زن بگیرید
تا این‌که دل جهان بسوزد
ز این کار فجیع، زن بگیرید
یک خیل عظیم زن گرفتند
آقای رفیع، زن بگیرید!

خدایی‌اش اگر همه این همه (!) به ما گفته بودند ازدواج کن، تا حالا جناب بندهٔ نگارندهٔ این گزارش شوهری برای خودمان گرفته بودیم ما!

«فرشته خداینده» شاعر جوانی است که ظاهراً اغلب کار جدی می‌کند یا جدی کار می‌کند! ایشان هم از راه دور ساز تربت حیدریه میهمان شکر خند بود:

نگویمت که به ماسیم با طلافراست
هوا کم است خدایا، کمی هوا بفرست!
رفیع گفت: «اتفاقاً این بیت متناسب با وضعیت الان هم هست که هوا به شدت آلوده است.» و شاعر جدی صادر تأیید این حرف، بسا لحنی صمیمانه و تهرانی گونه گفت: «آره!»؛ طوری که چند نفر از لحن متناقض او به خنده افتادند. چند نفر هم به سبک پیرمرد شیرین زبان «قهوه تلخ» لحن تأییدی فوق‌الذکر را تکمیل کردند: «قهوه... بعله!»

هوای تازه، هوای خنک، هوای لطیف
سفارشی کن و بسا پیک بادبا بفرست
به عده‌ای که ز ساهت‌زندگداری پول
برای ما که علیم دست و پا بفرست
دوباره تربت مثل روستا شده است
مباشران خودت را به روستا بفرست
به کافران که تسورا بنده نیستند عذاب
برای ما که خدا بنده ایسم جا بفرست
برای خیل پسرهایمان کمی غیرت
به دختران دم بختمان حیا بفرست
برای این که به دوزگی نیچامد
به بندگان گداگشنةات غذا بفرست
سراغ مادر شوهر به جای عزرائیل
موافقت کن و یکبار هم مرا بفرست
اگر مرا نفرستادی و صلاح نبود
به جاسای بدعت محبت کن و پا بفرست
اگر در اول صف ایستاده‌ام بی جا
بگیر دست مرا و به انتها بفرست
به من اجازه بده روزه را ادامه دهم
به آن حق مرا خورده، اشتها بفرست
برای خانه حاجی دو تخته فشرش نفیس
برای ما که فقیریم و بوریا بفرست
شبانۀ سهم مرا بار اشتراکات کن
ولی تو را به خدایی سر و صدا بفرست

اگر نیاز ندیدی مساعدت بکنی
موافقت کن و یک آسمان بلا بفرست
قبول، یسن زن و مرد فرق بسیار است
به من یکی بفرست و به او دو تا بفرست
همیشه یک تن سالم نیازمند هواست
یکی از قید خود خدایا بگیر یا بفرست!
خانم خداینده در قید بعدی گفت یک «غزل مثنوی» هم آورده که رفیع به دلیل ضیق وقت، از او خواست علی‌الحساب، غزلش را بخواند تا بعداً! شاعر گفت: «نه، قاطی است!»

– کی قاطی کرده؟!
و بالاخره رابریز در مورد خواندن یا نخواندن آن شعر، بیشتر از خواندن خود شعر طول کشید!

«رضا احسان‌پور» از اصفهان آمده بود تا نثری در مورد عبد بخواند و خواند. رضا رفیع با اشاره به ریش بلند شاعر گفت: «من هر چه از محاسن ایشان بگویم کم گنم‌اته!» و شاعر بدون تعارف گفت: «بعد از آن خانم که هم ظاهر و هم باطنشان تعریف کردنی بود، از ما که نمی‌شود تعریف کرد!» دکتر «مصطفی اعتمادزاده» که بار دیگر به شکر خند آمده بود، طی یک فقره شعر خوانی، هزینهٔ ازدواج رضا رفیع را تقبل کرد! ایشان در بیتی که نقل به مضمون می‌شود فرمود:

این رفیق نازنین، طنان ما، آقا رضا
هست مردی خوش زبان و ساده و...
(و مافی البدها ادم دادیم: بی دست و پا!)

خانم ملک فروند هم که به خاطر جوّ حاکم بر شکر خند، مشتاق سرو سامان دادن آقای رفیع شده، پرسید: «خرج عروسی که در آمد، کسی تالار ندارد؟!». رفیع اعلام کرد: «یک روزی ملت ایران را سورپرایز خواهم کرد!» ما هر چه فکر کردیم این سورپرایز چه چیزی می‌تواند باشد، به نتیجه‌ای نرسیدیم؛ مگر این که ایشان پرود خدای نکرده طلاق «آنجلینا جولی» را از «براد پیت» بگیرد و با او ازدواج کند؛ وگرنه معمولاً خود آدم بیشتر از دیگران موقع ازدواجش سورپرایز می‌شود!

بعد از دیدن فیلم کلاس آموزش آواز استاد شجریان و تمرین ایشان با یکی از شاگردانش که در نوع خود بسیار دیدنی بود، «رضا ساسکی» طنز نویس و برنامه‌ساز رادیو پشت تریبون رفت و دربارهٔ این که یک شناگر ایرانی در بازی‌های آسیایی، روی مایوی خود نوشته بود: «خلیج همیشه فارس»؛ به نکات جالبی اشاره کرد: «ما یو در دیپلماسی ما، هم تهدید به حساب می‌آید و هم فرصت. این اولین بار بود که ما تهدید را به فرصت تبدیل کردیم. از کامر بدهای اضافی تو نویسی روی مایو این است که شما شعار را در یک جهت می‌نویسید، اما در شش جهت می‌توانید نمایش بدهید. می‌توانید به دشمن مورد نظر پشت کنید تا تبلیغ روی مایو، کار خودش را بکند. گاهی ما می‌خواهیم گفت و گو کنیم، آنها به ما پشت می‌کنند، گاهی آنها می‌خواهند گفت و گو کنند، ما پشت می‌کنیم. در تمام این موارد، ما یو را زش می‌پیدای می‌کند.»

رفیع گفت: «بله، سابقاً حرف‌ها را پشت گوش می‌انداختند، الان پشت ما یو می‌اندازند!»

«محمد رضا عالی پیام»، اگر چه انتخاب خوبی است به عنوان «حسن ختام»، اما ما ترجیح می‌دهیم شعرهای ایشان را اواسط جلسه بدون استرس زمان و رفت و آمدهای اضافی تو ی سالن، با دقت و توجه بیشتری بشنویم، حتی اگر شعر شان مینیتی باشد:

هر کسی داد زن خویش طلاق
به خدایی خداوند خر است
چون که باقیمت سکه، امروز
دیه از مهر به با صر فتر است!

و سپس خواندن شعر بلندی را شروع کرد که:
دختر کی نوگل باغ شایب
شد زن یک مرد مقدس مآب...
و ما خلاصه‌اش را به زبان نثر می‌گوییم که آن مرد در شب زفاف به قدری در پاسخ دختر ک، از شرعیات می‌گوید که جان دختر ک به لبش می‌رسد و نهایتاً به او می‌گوید: «سو تبر و پاک و مجر دمیر!» شاعر موقع خواندن این مصرع به رضا رفیع خبر شده بود، طوری که خانم ملک فروند پرسید: «چرا به شما نگاه می‌کند؟!» در پایان این جلسه که همچون بسیاری از جلسات دیگر، باز یگر هنرمند، دوست داشتنی و مردمی اهل طنز یعنی آقای «رضا بنفشه‌خواه» نیز در مجلس حضور داشت؛ دیگر هنرمند خوب کشورمان، آقای «علی دهکردی» هم که از اواسط برنامه به جمع شکر خندان پیوسته بود، به اصرار رضا رفیع روی سن رفت تا چند کلمه‌ای حرف بزند. ایشان هم زد: «گل آقا صفحه‌ای داشت که هربار یکی از اشعار جدی معروف را به طنز می‌کشید. یک بار یک شعر جدی را بدون هیچ تغییری در آن صفحه گذاشته و به این نکته که شعر مورد نظر کاملاً جدی و بدون تغییر است، اشاره کرده بود، من هم فکر می‌کنم که حضور من در پشت تریبون طنز پردازان، حکم همان شعر جدی را دارد که بدون هیچ گونه تغییری آمده!»

البته آقای دهکردی که نقش در خنانشان در فیلم «از کرخه تا راین» فراموش نشدنی است، در فیلم طنز آمیز «تاکسی نارنجی» و سریال طنز آمیز «مسافر زمان» هم به ایفای نقش پرداخته‌اند و از طرفی به عنوان یک هنرمند ایرانی، نمی‌توانند چندان با مقولهٔ طنز بیگانه باشند. و حضورشان در محفل شکر خند، خود گواه این ادعاست. ایشان دربارهٔ یکی از کارهایش گفت: «آن کار فیلمنامهٔ –بازیگران خوبی نداشت!... که رفیع تکه‌ای پر انداخت...»

ولی مجری خوبی نداشت!
و مخاطبان خوبی هم داشت، مثل من!

ان‌شاء الله که شما هم همیشه مخاطبان خوب شب شعر طنز شکر خند و با گزارش‌های آن بمانید. باور کنید که به اندازهٔ اکسیژن به طنز و تبسم و لبخند نیاز داریم. و ما هم اکنون نیازمند یاری طنز شما هستیم!

شکر خند بعدی: دیماه که به دلیل ماه محرم و به رسم هر سال دهنک‌رخند برگزار نشد؛ بهمن ماه نیز به عوض شبۀ اول ماه، روز شنبه ۱۶ بهمن، یعنی پس از اتمام ماه صفر، برگزار خواهد شد. همان‌جا بعد از ظهر در همان فرهنگسرای هنر (ارسیاران) واقع در ضلع شمال غربی پل سید خندان که ان‌شاء الله همیشه خندان بماند!

تور ایرانگردی

فرزاد آبادی

گفتم این چشم های سبزرِ ربطی به جنگل دارد این باران ها به سیاهکل نگاه کن!

گفتم این فریاد های فروخورده

شیههٔ این اسب پشت شیشه

ربطی به چشم های کشیده

به دختر تر کمَن دارد

در کوهستان این پیچ وُخم

ربطی به درد های این مرگِ کرد

گفتم بغضِ منه این تخته سنگ

نگاه کن!

زیر این آفتاب هر قدر بایستم نمی پوسم

و این ربطی به دلم دارد

گفتم نگاه کن!

نخل های سر بریده را

اوقات خرم اگر تلخ باشد ربطی به جنگ دارد

دلم شکست اما

در اتوبوس وقتی راننده پیچید وُ گفت

اینها هیچ ربطی به ما ندارد!



سه رباعی از محمدرضا سپهرابی نژاد

آتش به پسر و بال، پریدند و گذشت

باهدیۀ جان شرف خریدند و گذشت

گویند: بهشتیان کجاند و کی اند؟

بر شانهٔ شهرشان، ندیدند و گذشت!

حکم است یکی، عسس عوض می گردد

با تغییری، نفّس عوض می گردد

گویند که مرگ، عالم آزادی است

ای مرغِ قفس، قفس عوض می گردد!

تا کی نفس افسردهٔ خمیازه کنیم

باید دل و عقل را هم اندازه کنیم

از عقل شدید خسته، چندی با عشق

باید بنشینیم و نفس تازه کنیم

دو شعر از هاجر فرهادی

۱

سرمه را به گلویم ریختی

آواهایم

جیب کلاغ شد

و هر چه شعر می نویسم

دنیا سیاه تر می شود.

۲

زندگی

روی تکه کاغذی:

ظهر نیستم

شب برای شام

دیر می رسم.

قابل توجه دوستان!

صفحهٔ «سبزینه» در انتظار آثار خوب شماست اما تنها با ارسال اشعار، مقالات، ترجمه‌ها و یادداشت‌های خود به نشانی ایمیل زیر می‌توانید شاهد انعکاس آنها باشید. آثار رسیده، به دقت بررسی و در این صفحه درج خواهد شد.
پست الکترونیکی سبزینه برای دریافت آثار و اشعار دوستان
saberakaei@gmail.com



نگاهی به مجموعه غزل «سمت سرازیر پای تخت»، سرودهٔ احسان قدیمی

میریزد از لبان ترک خورده‌ات جنون

«سمت سرازیر پای تخت»، عنوان مجموعه غزل‌های احسان قدیمی است که با تیراژ ۳۰۰۰ نسخه توسط انتشارات پرنده در سال ۱۳۸۸ به چاپ رسید.

در بررسی اشعار این مجموعه و با خواندن اولین مصرع از اولین غزل کتاب احسان قدیمی، متوجه زبان روان پریشانه و ملتمس‌او نسبت به عشق، مذهب و شرایط از هم پاشیدهٔ جامعهٔ او و خودمان می‌شویم:

امن یجیب و مضطرب از این که بی‌شما

قرص فشارهای روانی شدم خدا

از اینرو ترجیح می‌دهم پیش از این که وارد مسائل تکنیکی و شکل غزل‌های قدیمی بشوم، دغدغه‌های ذهنی او را که با روح تکنیک‌های شاعری اش آمیخته شده، بررسی کنم:

مضمون و محتوا

* زن: حتی هنگامی که صحبت دربارهٔ هولناک‌ترین مسائل سیاسی و اجتماعی باشد، همیشه در گوشه‌ای از شعرهای قدیمی -ولو به اندازه نیم مصرع- نقطه‌ای نورانی و امیدوارکننده در قالب زن وجود دارد.

اصولاً در شعرهای قدیمی، حرکت از جزء به سمت کل صورت می‌گیرد. خانواده نیز به عنوان نماینده‌ای از اجتماع معرفی می‌شود. پدر و مادر و خاصیت تأویل‌پذیری نامحدود این دو عنصر و در مرتبه‌ای پایین‌تر خواهر و برادر، شعر را از ظاهر ساده و کودک‌مآبانه خود فراتر می‌برد:

«دختر، کشیده، گیجی مردم، پیاده‌رو...»

* جنون: هر شاعر واقعی نمی‌تواند از نوعی جنون واقعی رنج -و یا به تعبیری لذت‌نبرد، جنونی که همچون عشق در وجود عاشق در سرتاسر شعرش ساری و جاری است. نمی‌توان

فاجعه جنگ را دید و موجی نشد:

سرگیجه ام گرفته سرم درد می‌کنند

دکتر! پدَر نیامده امروزم از سفر

و یانمی‌توان با چشمان خود خودکشی انسان رنج کشیده‌ای را

دید و روانی نشد:

لیوان، اتاق خواب تو، آشفته مادرم

بجایه باز تخت مرا با طناب بستم
* جنگ: البته در اینجا به گونه‌ای متفاوت با پدیدهٔ جنگ روبرو می‌شویم. اصولاً جنگ، چه در حالت دفاع و چه در حمله، در قاموس ضد جنگ قدیمی نمی‌گنجد و چه ساده و شاعرانه نظر خود را در خصوص فلسفهٔ جنگ بیان می‌کند:

درد از ستون پنجم پشتش شروع شد

جنگ از چراغ نفتی و کبریت بی‌خطر
* فقر: بر خورد با مسئلهٔ فقر در شعر احسان قدیمی، نه آنقدر سطحی است که تنها حس ترحم خواننده را نسبت به فقربرانگیزد و نه ژستی درویشانه از کسی است که به بی‌چیزی خود مباهات

دارد:

وقتی لباس کار پدَر آه می‌کشید

از بسوی نان به فلسفهٔ عشق می‌رسید

تکنیک و فرم

فکر می‌کنم کمتر شاعری وجود داشته باشد که کتاب اولش از زبانی چنین یکدست و تکنیکی چنین -در نوع خود- پخته بر خوردار بوده باشد. مسألهٔ زبان که از حدود سال هفتاد به بعد توسط دکتر باهرنی و شاگردانش به عنوان مهمترین جنبهٔ شعری مطرح و مورد کنکاش قرار گرفته است، در حال حاضر تنها مشخصه‌ای است که موجب تمایز انبوه شاعران و متشاعران معاصر از هم می‌شود و احسان قدیمی، هنرمندی است که پای همهٔ آثارش امضای مخصوص به خود را دارد. بحث دربارهٔ چگونگی این زبان و سبکی که شاعر برای خود خلق کرده است، مسأله‌ای است که در سطور بعدی بدان خواهیم پرداخت.

* الهام: برای توضیح تکنیک‌های او بهتر است از آغاز شعر شروع کنیم. در غزل‌های قدیمی حالت کشف و شهود یا آنچه بدان هنر جوشی اطلاق می‌شود، تا انتهای شعر قوت خود را حفظ می‌کند.

-درخت نوی مخ بی خیال جنگل بود

-لبخند زورکی بزَن از پشت پیرهن

-این سربه درد شانه شمشیر می‌خورد

-چشم شکست آینه‌های موازی است

مصرع‌های فوقی از قسمت‌های مختلف چند شعر آورده شده‌اند

و هیچ یک چیزی از قوت و پیچیدگی مصرع اول کم ندارند.

* لحن محاوره‌لر و ماشکستن کلمات و آوردن عبارات کوچه و بازار داخل در شعر نیست، بلکه می‌تواند شامل نوعی حس آمیزی

شفاهی نیز باشد که با نوع خاصی از خوانش و یا روش‌هایی دیگر

معنای اصلی خود را می‌نساند. مثلاً در جایی که حافظ می‌گوید:

به جز این نکته که حافظ ز تو ناخشنود است

در سرپای و وجود هنری نیست که نیست

دل بردن و نسپردن

و حید طلعت

چشم‌هایت به من آموخت قسم خوردن را

بعد، عاشق شدن و پای قسم مردن را

چشم‌هایت به من آموخت، -دو تا مایهٔ ناز-

دلبری کردن و دل دادن و دل بردن را

به من آموخت نگاه تو پریشانی را

به تو دل دادن و دل دادن و... نشمردن را

خار بودن را همسایگی گلها را

با تو هر فصل شکوفایی و پژمردن را

در تو پیدا کردم فلسفهٔ هستی را

درک کردم با تو شادی و غم خوردن را

چشم‌هایت -دو ستم پیشه- به من فرمودند

غیرِ تو از همه دل بُردن و نسپردن را

با این که هیچ گونه واژهٔ سبک یا غیر ادبی در آن به کار نرفته، حاوی نوعی طنز محاوره‌ای است که از لحن عامیانه سرچشمه می‌گیرد. مثل این که مردی به شوخی به همسر خود بگوید تو واقعاً آدم خوش سلیقه‌ای هستی که مرا انتخاب کرده‌ای! در بسیاری از شعرهای احسان قدیمی با چنین لحنی مواجه هستیم:

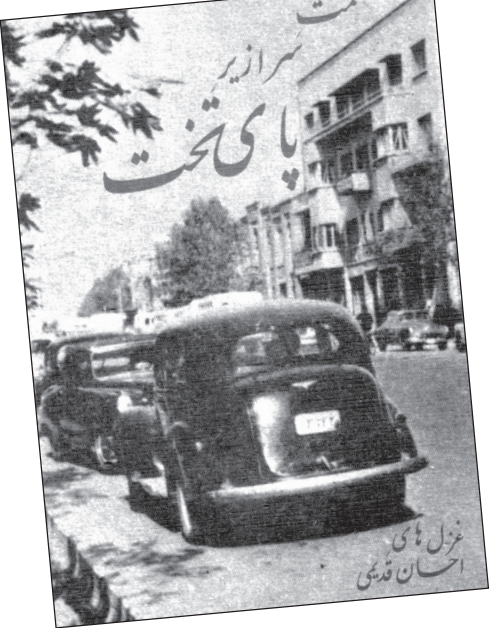
لعلت به هر چه کوچهٔ بن بست و کیف پول

لعلت به رخت عید و به آجیل سال نو

امسال هم به رحمت عالی است مستدام

این بوته خیال ز مینی که رفته و...

آنجا تر از همیشه به تو فکر می‌کنند



همچنین در استفاده از ضرب المثل‌های معاصر که سابقه‌ای در تاریخ ادبیات مکتوب قدیم و جدید ندارد، خوب عمل کرده است:

در فکر پوست کردن یک جای دیگرم

حرفی بزَن که شوق من افتاده از دهن

در بعضی شعرهایش مواردی از لحن محاوره یا شکست‌های کلامی هست که نمی‌توان برای آن‌شان نزولی پیدا کرد و توضیحات شاعر نیز نمی‌تواند و نباید به حل آن کمکی کند؛ چرا که اگر به قول «دریدا» امضای دوم اثر متعلق به خوانندهٔ آن باشد، خواننده -دست کم خوانندهٔ عادی- هنوز نتوانسته برای آن دلیل تکنیکی پیدا کند. به عنوان مثال چرا باید کلمات شکسته شدهٔ زیر به این صورت آورده شوند؟

-حالم بد است، بچه نشو قول می‌دهی...

-بالایاوردن مرا از شکاف در

-او را به خاطرات عرق کرده می‌برد...

-کوچه صدای رد شدن مرد روضه خون

هر چند نمی‌توان منکر صمیمیت کم نظیر آن شد، اما المعنی فی

بطن الشاعر!

* عنوان شعرها: اگر بپذیریم که عنوان اثر می‌تواند جزئی از خود اثر آن باشد، به طوری که گاه معنای آن بدون اسم ناقص می‌شود، اکثر عناوینی که برای غزل‌های این کتاب انتخاب شده‌اند آدم را

و سوسه می‌کند که به کسانی که مخالف اسم گذاری هستند حق بدهد!

* علائم سجاوندی: شعر یک هنر شفاهی است و بیش از هر چیز باید بتوان از طریق گوش یا آن ارتباط برقرار کرد. البته طی تحولاتی که پس از نیم‌ادر شعر رخ داد، حتی نوع نگارش یک شعر بر صفحهٔ کاغذ، بخشی از فرم شعر به حساب می‌آید. ورود علائم سجاوندی و غیر سجاوندی مانند: ویرگول، نقطه، سه نقطه، اسلش، فلش و حتی نوار قلب و خط مرگ و غیر آن، در جای مناسب خود درست و بلا مانع است. اما هرگز نمی‌توان قانونی وضع کرد که بر نثر و شعر به طور یکسان حکمفرما باشد. شعر سرکش تر از آن است که بتوان با نقطه و ویرگول مهارش کرد. در شعرهای قدیمی، استفاده از علائم سجاوندی، گاه درست و بجای و گاهی دچار افراط و تفریط‌های معاصر می‌شود. مثلاً مصرع‌های خوب زیر را که نیازی به علامت خاصی ندارند و کامکان مبین خود هستند، ملاحظه کنید:

-کی؟ من؟! روائیه به خدا نه من عاشق...

-دارم فقط ببین، پسرم فرصتو بخور...

-حالم چقدر... در همه آقا... سوانکن

-درد و بلات نوی سرم چرخ می‌خورد



نوشته: داریوش احمدی

و مقایسه کنید با موارد زیر که دچار اغراق بی دلیل در استفاده از علائم شده است:

-فکر من از تو... تا به کجا... می‌روی عزیز؟!

-کودکی... در سیاهی شیشه از خدایان شب نمی‌ترسید

* زبان: قدیمی یک دوربین فیلمبرداری و عکاسی دقیق دارد که اکثر اوقات به کمک آنها شعر را می‌بیند. چند عکس و چند تکه فیلم را در کنار یکدیگر می‌چیند و با بیان آن به وسیلهٔ تکنیک‌هایی که بر شعر داریم، ابتدا این تصاویر را ضبط و سپس با ابزار شعر آن را برای ما تعریف می‌کند. غافل از این که شعر هنر زبان است، نه ابزار بیان. یک اصل کلی که در مورد هنرهای مختلف وجود دارد این است که هنرهای ما تأثیر برهم تأثیر بگذارند. به شرطی که استقلال خود را از دست ندهند.

شعر نیز یک هنر کامل است. هنر زبان. دست کم اگر هستی و زبان را یکی ندانسته باشیم، تمام هستی می‌تواند خود را در زبان معرفی و مستحیل کند. همین‌طور همهٔ هنرهای ما تأثیر به نفع شعر و در خدمت شعر مورد استفاده قرار گیرند. به شرط‌ها و شروطها. من زمانی حق دارم سینما را وارد شعر کنم که شعرم تبدیل به یک فیلمنامهٔ موزون نشده باشد. ترکیب این دو با هم خیری به هیچ کدام نخواهد رساند. تکه تکه کردن روابط عاشقانهٔ دو نفر از روز آشنایی تا شب جدایی به صورت پلان‌ها و سکانس‌های متوالی و حتی مقاطع و به صورت موزون، شعر نیست. حتی اگر تصاویر به کار رفته، بسیار زیبا و بکر و گریه دار باشند! نگاه سینمایی به شعر و بالعکس نگاه شاعرانه به سینما تا زمانی ارزشمند است که اصل موضوع فراموش نشده باشد.

بزرگ‌ترین ایرادی که به تکنیک احسان قدیمی در برخی از شعرهایش وارد است این است که قصد دارد با چیدن تصاویر و صحنه‌های مختلف در کنار هم و خلق یک عکس بزرگ و یا یک فیلم کوتاه، در مخاطب ایجاد حس هنری کند. حال آن که این موضوع هیچ ارتباطی با شعر ندارد:

بازار روز معرکه با بسوی پرتقال

پوتین مرد، فرفره، پشمک، غروب فال

-دختر، کشیده، گیجی مردم پیاده‌رو

-لیوان آب، شاخه نرگس، مرا ببوس...

-چوب و حصیر و زن زده زیر دلت پسر

اما آنجا که این عکس‌ها به خدمت شعر در می‌آیند، به راستی با تصاویری روبرویم که از ساعت‌ها و بارها و بارها به تماشا نشستنان سیر نمی‌شويم:

چادر/سیاه/سرف؟/مادر بزرگ/خون

میریزد از لبان ترک خورده‌ات جنون

و:

سرنیزه رأس ساعت رومیزی ام شکست

بالای پرچمکی که به آوازه زنده بود...

در هنر مدرن با مدلول‌ها سر و کار داریم و بزرگ‌ترین مسألهٔ هنرمند، شناخت شناسی است. چگونه باید درک کرد؟ چه اعتباری بر امر شناخته شده وجود دارد؟ چگونه می‌توان دنیا را شناخت؟ از کجا آمده‌ام و به کجا می‌رویم؟ چرا؟ چگونه و... شاملو و الیوت دو نمونهٔ بزرگ شاعران مدرن نیستند. در حالی که دغدغهٔ غالب در هنر پسامدرن، هستی شناسی است و حرکت از دنیای مدلول‌ها به سمت دال‌ها. دنیای پراکنده‌ای که هیچ چیز جای خودش نیست؛ یعنی همین دنیایی که می‌بینیم.

هنر پسامدرن به دنبال روش شناخت و در نتیجه استدلال و تشبیه و استعاره و اسلوب معادله و... نیست؛ بلکه به دنبال خود شناخت است و بیان آنچه که موجود است. بنابراین ناگزیر است از برخوردی جزئی و مصداقی‌تر و تأثیرپذیری از این جزئیات.

مایاکوفسکی می‌گوید:

«هنر باید با زندگی در آمیخته شود و یا نابود شود». براهنی نیز می‌گوید: «هنر قبل از مدرن، بیان مستمر جهان مستمر است. هنر مدرن بیان مستمر جهان قطعه قطعه شده است. و هنر پسامدرن بیان قطعه قطعه شدهٔ جهان قطعه قطعه شده است.

جریان‌های مختلف شعری که از دههٔ هفتاد به بعد به واسطه انتشار نشریات و کتاب‌های فراوان و گسترش فعالیت و سبیل ارتباط جمعی مثل رادیو و تلویزیون، وبلاگ‌ها و... شکل گرفته اند، نوعی شعر تجربی را وارد تاریخ ادبیات ما کرده است که به طور قطعی نمی‌توان برای هیچ یک آینده‌ای حتمی پیش بینی کرد. این که سرانجام این گونه شعرها -که شعر احسان قدیمی نیز با وجود تکنیک‌های ناب شخصی اش در این جریان‌ها قرار گرفته است- چه خواهد بود؛ مسأله‌ای است که تنها زمان آن را روشن خواهد کرد. اما یک نکته را نباید فراموش کرد و آن این که اکثر غزل‌های قدیمی، چه الان و چه سالها بعد، احتیاج به بازخوانی دارد و جزو اشعاری نیستند که با یکبار خواندن بتوان به تمام زوایای پیدا و پنهانش پی برد. شعر قدیمی تمام نمی‌شود، بلکه ادامه یافته، نومی‌ماند. همان‌طور که هر شعر خوبی ناتمام می‌ماند...

دو شعر از جلیل صفربیگی

با اذن تو تیر پر به سوی تو گرفت

جا در سر پیشانی و روی تو گرفت

وقتی که برید حنجرت را خنجر

صد بار اجازه از گلوی تو گرفت

هر چند کلاس درس او یک واحه است

راهی که به آن جان‌نوسد بی‌راهه است

پیران همه طفل مکتب او هستند

این پیر طربتی که خود شش ماهه است



آیا تو آن شهروند نمونه هستی؟



معصومه پاکروان

واین گونه بود که موجبات شکستن سر مبارکم رو فراهم آوردم. علت افتادن بنده هم توسط شخص شاخص خودم چنین تشخیص داده شد که یک عدد پوست موز در جای نامناسبی از شهر قرار گرفته بود (جای نامناسب یعنی درست محل رفت و آمد عابر پای پیاده!).

به این فکر می کردم که این شهروندی ملاحظه که آشغال رو (با عذر خواهی از جناب موز!) در وسط خیابون انداخته، باخودش چی فکر کرده و مارو چی فرض کرده؟... اما با این فرضیه به این نتیجه رسیدم که ایشان هم تقصیری نداشته و فقط شهر رو خونه امن خودش دونسته!

این بار تصمیم گرفتم که آرام و سر به زیر، توی خیابون قدم بزنم تا به آشغال های خیابون جای خالی بدم و یا پرش از روی مانع رو تمرین کنم!

اما سر به زیر بودن من باعث شد که با صحنه های فجیعی در کف خیابون روبه روم. از افتادن آب دهان در هر ده قدم گرفته تا..... (اجازه بدید عرض نکنم!) هر چقدر تو خیابون سر به زیر تر بودم، ناراحتی های روحی روانی من بیشتر می شد. در گوشه و کنار خیابون شاهد صحنه های عجیب و غریبی بودم که از بیان اون ها به شدت معذورم!

حالا من باید سعی می کردم نه پایین رو ببینم نه بالا رو، بلکه فقط به اطراف نگاه کنم و معیار شهروند نمونه بودن رو در ظاهر بسنجم.

اما هر چه بیشتر تلاش می کردم، کمتر به نتیجه می رسیدم. من هیچ شهروندی رو ندیدم که به معنای کامل کلمه نمونه باشه! شهروندی که چراغ قرمز رو نادیده بگیره؛ توی ترافیک دستش رو بی دلیل روی بوق نذاره و به ماشین جلویی بدو بیراهه اهدا نکنه؛ شهروندی که به جیب محترم خریدار امون بده؛ سوارهای که به داد عابر پیاده بر سه؛ شهروندی که اصول آپارتمان نشینی رو بدونه و حق همسایه رو رعایت کنه؛ شهروندی که دلش به حال همشه ریش بسوزه؛ و....

این بود که در پایان تحقیقاتم، کتاب «آیا تو آن شهروند نمونه هستی؟» رو پس از سال ها تفکر شبانه روزی تألیف کردم.

در این کتاب، شمارا هاکرهای شهروند نمونه بودن و اصول شهروندی رو ملاحظه می کنید. جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت اینترنتی: www.bikhial_khoshkhial.com مراجعه کنید.

در ضمن، در قسمت های پایانی این کتاب، سفرنامه های آقام به شهرهای مختلف نیز آمده که همه رو به خوندن این قسمت دعوت می کنم. یاد آقام به خیر که به سادگی اصول شهروندی رو رعایت می کرد و حق هیچ کس رو زیر پا نمیذاشت! کجایی آقا جون که یادت به خیر!...

اون هانصب کنه. اون وقت رو در اتاق نوشت که: «به زودی در این اتاق مدال های افتخار شهروندی نصب می گردد!»

از اون شب به بعد بود که دچار بی خوابی شدم. شب تا صبح قدم می زدم و نقش خودم رو طرح می زدم که اگه یه شهروند نمونه باشم، چه شکلی می شم؟!... بعد یه چیزی مثل جرقه تو ذهنم درخشید. یاد فرمول آقام افتادم که بالای سر در اتاقش قاب شده بود. شبونه وارد اتاقش شدم و اونو یادداشت کردم:

«شهر ما = خانه ما»



اون وقت با این طرز تفکر از فردا با لباس راحتی در ملاعام ظاهر شدم و موجبات مزاح اهالی محل رو فراهم آوردم!

هنوز شب نشده بود که صدای اعتراض آقام بلند شد که: «این بود قول و قرار مون؟ تو همه گذشته غرو را میزمو زیر سؤال بردی!... اما من نفهمیدم که لباس راحتی من در صورتی که در شهر احساس راحتی با عام و خاص می کردم، چه منافاتی با گذشته غرو را میز آقام داشت؟!... اون وقت در اتاق رو سه تا قفل زد و به همه اعلام کرد که بنده به درد این کار نمی خورم؛ و به عبارت بهتر، دور مارو خط بکشن!

درسته که آقام بی خیال شهروندی ما شد، اما همین انگیزه های شد که من به همه ثابت کنم که نمونگی تو خون منه! رو حساب همین مسأله بود که همچنان به روش سیاست خود ادامه دادم و سعی کردم مطالعاتی در همین زمینه انجام بدم. گاهی توی شهر قدم می زدم و به تفکر و تفحص می پرداختم. سر بالا، چشم هاتیز و قدم ها محکم، اما این حرکت مستمر باعث شد که ناگهان روی زمین پخش و مدت زمانی طول بکشد که دوباره جمع بشم!

آقام سال های گذشته زیادی به عنوان شهروند نمونه شهر شون انتخاب شده بود و مدال های طلا و نقره اش همیشه در ویوار اتاق آویزون بود و مایه عبرت اقوام و دوستان!

او قاتسی که خونه رو به قصد اجرای وظایف شهروندیش ترک می کرد، دور از چشم ننه به قصد نشون دادن افتخار آتش، از بچه های محله مبلغی به عنوان ورودی می گرفتم و به سمت اتاق افتخارات دعوتشون می کردم!

همچنین که از نظر طولی و عرضی قد کشیدم، به روز

آقام سینه سپر کرد و منو کشید کنار و گفت:

«چشم امید همه اقوام بعد از من به تو ست و تو باید راه منو با سر بلندی ادامه بدی و به تعداد افتخارات خاندانمون اضافه کنی.»

آقام اونقدر حاشیه رفت و اومد تا آخر سر، وظیفه سنگین منو گوشزد کرد و گفت که باید این خط قرمز رو ادامه بدی و همچنان شهروند نمونه بودن رو به ایل و تبار خودمون اختصاص بدی. ما شایسته این لقبیم و هر کسی هم نمی تونه به این درجه توی شهر برسه!

من موندم و هزار جور فکر و خیال که این مأموریت محول شده رو چطور به سرانجام برسونم. اون وقت آقام پیشونی بلند و سفیدم رو بو سید و کار رو تموم کرد و حرف آخر وزد: «می دونم که می تونی!»

حرفش باعث شد تم بلرزه و عزمم رو جزم کنم که سرم بره تم حق نداره بره؛ چون باید روی قولم و ایسم. بعد باننشون دادن یکی از هفت تا اتاق، منو بیشتر شرمند کرد. چون گفت که از جد بزرگ پدری و مادری، نامه های رسمی امضا شده معتبر گرفته تا عکسشون رو از دیوار بکنه و مدال هایی که قراره نصیب من حقیر بشه رو جای

ملخ های حاصلخیز آمدند!

این آب و هوای دماغ چاق کنی آستارا عجب درجه غنی سازی اش بالا است!... هنوز از مطالعه جامع و کامل و مانع سه مجموعه شعر طنز فرانسوی «اکبر اکسیر» - دامت تألیفاته! - لبانامهای: «بفرمایید بنشینید صندلی عزیز»، «زنبورهای عسل دیابت گرفته اند» و «پسته لال، سکوت دندان شکن است» به سلامت فارغ و فارغ نشدید که خبرگزاری های باحال شهر و شعر، خبر از به دنیا آمدن چهارمین آلبوم شعر فرانسوی و با عنوان خوش تناقض «ملخ های حاصلخیز» در حوزه شعر طنز این مملکت خنده دار می دهند که در آن، خنده و لبخند از نان شب واجب تر است و اگر این تبسم با تفکر نیز همراه باشد (که باید هم باشد، وگرنه دیگر طنز نباشد!)، بالاتشیه حکم نان خشکاشی دو آتشه را دارد که هدفمند هم شده باشد. خدا تمامی اشعار طنز به اصطلاح فرانو جناب اکسیر خان آستارایی الاصل اورجینال را به هدف اجابت مقرون بفرماید!

«ملخ های حاصلخیز» به تازگی از سوی انتشارات مروارید روانه بازار طنز و طنزن شده است و دربردارنده ۷۸ شعر تازه طنز است که کلهم اجمعین به همسر عزیز شاعر تقدیم شده است (و البته نه به عنوان عندالمطالبه، بلکه با کمال میل و عندالمطالع)!... از شعر پشت جلد کتاب حاضر نیز می شود این توضیح واضحات را فهمید؛ وقتی که طنز پرداز ما با جسارت تمام پا توی کفش همسرش می کند و به زبان خوش اعتراف می کند که:

همه گاوها، گوساله به دنیا می آیند / من گوساله، گاوبه دنیا آمدم / شیرم را دوشیدند / شاخم را شکستند / از دباغخانه که برگشتم عزیز شدم / حال نشسته ام پشت ویتترین گالری کفش / ساز ۳۷ / درست اندازه پای ملیحه!



Saeed

متولد ۱۳۵۲ - جهرم

* کارشناس نقاشی از دانشگاه هنر تهران (دانشکده پردیس

اصفهان) - ۱۳۸۳

* دبیر هنر و فعالیت در زمینه نقاشی - گرافیک و کاریکاتور

* عضو انجمن کاریکاتوریست های خانه کاریکاتور ایران و

عضو انجمن کاریکاتور حوزه هنری فارس

* نماینده فدراسیون بین المللی کارتون و کاریکاتور FECO در

شهر جهرم

* کسب مقام اول و جوایز متعدد از بیش از ۳۰ جشنواره داخلی

و خارجی



رضا رفیع

مدیریت خوشبخت هوایی!

بلاتسبیت بدبختی، خوشبختی، یک امر کاملاً نسبی است. بستگی به این دارد که شما چه جوری به قضیه نگاه کنید. بگذارید لیوان را مثال بزنم که از انتر است. شما اگر نیمه خالی اش را نگاه کنید، احساس بدبختی بهتان دست می دهد و دست خودتان هم نیست! اما اگر نیمه پر لیوان را ببینید، حس خوشبختی در زیر پوست شما می دود و شما در مصاحبه با خبرگزاری اعلام می دارید که: همه چی آرومه، من چقدر خوشحالم..... والی آخر خوشبختی!

یک مثال هوایی: اجازه بدهید به جهت تقریب اذهان، یک مثال دیگر هم خدمت شما بزنم که کمی تازگی داشته باشد. عصر یکشنبه گذشته، یک هواپیمای بوئینگ ۷۲۷ متعلق به شرکت هواپیمایی «هما» با ۱۰۶ مسافر و پس از یکی دو ساعت تأخیر معمولی - که الهی اصلاً از زمین بلند نمی شد - از فرودگاه تهران بلند می شود، اما به دلیل شرایط نامساعد جوی نمی تواند در فرودگاه ارومیه به زمین بنشیند و مجبور می شود که در ۱۷ کیلومتری این فرودگاه، در حاشیه روستایی به نام «کلیساکندی» فرود اضطراری کند که منجر به تکه تکه شدن هواپیما می شود. در این سانحه دلخراش، متأسفانه تا به این ساعت ۷۸ نفر جان می بازند و ۲۴ نفر نیز به مراکز درمانی منتقل می شوند. خوشبختانه بلافاصله وزیر راه و ترابری در واکنشی سریع که جای تقدیر دارد، به خبرگزاری مهر (! نکاتی را براز می کند که نشانگر یک مدیر مسلط بر خود و اوضاع است. به چند موردی از بیانات ارزنده ایشان توجه می کنیم:

- خوشبختانه تعداد تلفات کم است.

- خوشبختانه چون هواپیما در برف سقوط کرده، آتش نگرفته است.

- خوشبختانه آمار سوانح هوایی در ایران بالا نیست.

- [خوشبختانه] علت سقوط این هواپیما نقص فنی نبوده است.

- [خوشبختانه] چیزی که در این حادثه مطرح نبوده، بحث مدیریتی است.

- [خوشبختانه] بروز این گونه حوادث در خطوط هوایی امری عادی است.

- [خوشبختانه] در شرایط نامساعد جوی، مردم فشار می آورند که پرواز انجام شود.

- [خوشبختانه] مشکلی نیست و ما با مجلس دوست و یار هستیم و برای توضیح لازم به مجلس می رویم.

- [خوشبختانه].....



اظهارات یک مقام سر به هوا: در ادامه اظهار خوشبختی های وزیر سر به راه دولت سر به زیر، یک مقام آگاه دیگر که نخواست نامش فاش شود و خودش را وصل به یک منبع موثق اعلام کرد؛ خوشبختانه به نکات ظریف دیگری در ادامه عرایض وزیر راه اشاره کرد که مناسبت به چند تایی از آنها اشاره می کنیم و در می رویم:

- خوشبختانه سقوط هواپیما در یک زمین خالی مشرف به یک باغ سیب با چشم اندازی زیبا بوده که این خود نشانگر برنامه ریزی درست مسؤولان هوایی کشور، حتی برای مواقع سقوط است.

- خوشبختانه جعبه سیاه هواپیما به خوبی پیدا شده و به زودی جزئیات این سقوط به طور کامل در اختیار خانواده های عزیز قربانیان قرار خواهد گرفت که این خود گواه شفاف بودن مدیریت هواپیمایی با مردم است.

- خوشبختانه تمامی ۱۰۶ سرنشین هواپیما در هنگام سقوط ناخواسته، کمربندهای ایمنی خود را بسته نگه داشته بوده اند که این مسأله، یانگرموفیت شرکت هواپیمایی در فرهنگ سازی سفرهای هوایی با هواپیما می باشد.

- خوشبختانه باز هم اعلام می داریم که به زودی و بلکه زودتر، ناگان هوایی کشور نوسازی خواهد شد و امکانات برج مراقبت نیز افزایش خواهد یافت. نصب مه شکن در سپر جلو هواپیما و افزایش دید خلبان با توزیع آب هویج لازم نیز در دستور کار قرار دارد که امیدواریم اضافات پهلوی پرداخت شده به متروی تهران، به صورت اضافه بر سازمان در اختیار سازمان هواپیمایی کشوری قرار گیرد.

- خوشبختانه..... تماس ما با این منبع آگاه در همین جاقطع شد!



سه شنبه	
۲۸ دی ۱۳۸۹	
۱۳ صفر ۱۴۳۲	
۱۸ ژانویه ۲۰۱۱	
شماره ۲۴۹۴۹	

نیازمندیهای اطلاعات

نیازمندیها تلفنی آگهی می پذیرد ۲۲۲۲۵۳۳۳ - ۰۲۱ - فاکس سازمان نیازمندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶ - ۲۲۲۲۴۹۶۳ - ۰۲۱ - ساعت کار: ۸ صبح الی ۸ شب

اکازیون فروش
یک واحد صنعتی
در شهرک صنعتی بوعلی همدان
۰۹۱۲۲۳۰۷۳۳۲۶ - ۰۹۱۲۱۸۶۶۳۵۰
۰۲۱ - ۲۲۵۰۲۷۷۸ - ۲۲۹۷۹۰۷۹

بالکن شیشه‌ای
سیستم شیشه‌های ریلی جمع شو (اکاردنونی)
دکتر فروش تهران ۰۲۱ - ۴۴۷۳۷۰۶
امور نمایندگی و پاسخگویی ۲۴ ساعته ۰۹۱۲ ۸۲۰ ۵۰ ۳۰

استخدام
شرکت آسانسور و پله برقی آزاد به تعدادی
بازاریاب تر جیحا با تجربه در زمینه آسانسور
با پورسانت عالی و حقوق ثابت نیازمندیم.
۰۹۱۲۱۷۷۹۳۶۱ ۲۲۸۹۳۳۰۱-۲

ازدواج کنید!
همسان‌گزینی
معرفی افراد مناسب
ازدواج آگاهانه
موسسه خانه امید
تماس ۰۲۱ - ۶۶۵۷۲۵۱۰ - ۶۶۹۰۳۳۲۶ - ۲۰
www.Hamsangozini.com

پارمیس
حراج برای اولین بار
حراج واقعی
۳۵٪ زیر قیمت بازار + تخفیف ویژه از قیمت‌ها اعلام شده کسر میشود
۱- سرویس قابلمه ۲۸ پارچه اصل چدن آلمان ۲۲۰/۰۰۰ تومان
۲- بخار شوی ۳ لیتری همه کاره دولونگی اصل ایتالیا ۲۲۵/۰۰۰ تومان
۳- جاروبرقی ۳۰۰۰ وات کنوود انگلستان ۱۳۵/۰۰۰ تومان
۴- زودپز دو قلو ۷ پارچه اصل آلمان ۱۳۰/۰۰۰ تومان
۵- چرخ گوشت تمام استیل ۲۸۰۰ وات کنوود انگلستان ۱۳۰/۰۰۰ تومان
۶- سرخ کن نیولایف آمریکا ۸۵/۰۰۰ تومان
۵۵۶۸۷۰۱۰ - ۵۵۶۸۵۲۵۹ - ۰۹۱۲۲۰۷۷۲۶۲ (ارسال رایگان سال ضمانت)

آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۲ - ۸۹ (نوبت دوم)
مناقصه گذار: اداره کل حفاظت محیط زیست استان تهران
موضوع مناقصه: ساختمان اداری پایگاه تحقیقاتی اشتیارد
محل دریافت اسناد: دبیرخانه کمیسیون معاملات
مهلت دریافت اسناد: دوشنبه مورخ ۸۹/۱۱/۴
مهلت تحویل پیشنهاد: ۸۹/۱۱/۱۱
نشانی: تهران - سه راه تهرانپارس - کیلومتر ۵ اتوبان شهید یاسینی به سمت شرق - خروجی پارک جنگلی سرخه حصار - دبیرخانه کمیسیون معاملات
تلفن: ۷۷۳۵۵۷۸۱ - ۴

آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۳ - ۸۹ (نوبت دوم)
مناقصه گذار: اداره کل حفاظت محیط زیست استان تهران
موضوع مناقصه: خرید موتور سیکلت تریل استاندارد
محل دریافت اسناد: دبیرخانه کمیسیون معاملات
مهلت دریافت اسناد: دوشنبه مورخ ۸۹/۱۱/۴
مهلت تحویل پیشنهاد: ۸۹/۱۱/۱۱
نشانی: تهران - سه راه تهرانپارس - کیلومتر ۵ اتوبان شهید یاسینی به سمت شرق - خروجی پارک جنگلی سرخه حصار - دبیرخانه کمیسیون معاملات
تلفن: ۷۷۳۵۵۷۸۱ - ۴

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت تولید نئوپان کارون (سهامی خاص) به تاریخ ۸۹/۱۱/۹ روز شنبه ساعت ۹ صبح
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت تولید نئوپان کارون (سهامی خاص) دعوت بعمل میاید تا در جلسه‌ای که در ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۸۹/۱۱/۹ در محل دفتر تهران این شرکت واقع در خیابان استاد مطهری - خیابان اورامان - کوچه زاهدان - پلاک ۲۰ برگزار میشود حضور بهم رسانید.
دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده:
۱- تصمیم‌گیری در رابطه با واگذاری سهام شرکت تعاونی درودگران و مبل‌سازان تهران در شرکت نئوپان کارون به شرکت مادر تخصصی صنایع چوبی و سلولزی پارس و خروج شرکت تعاونی درودگران و مبل‌سازان تهران از اعداد سهامداران شرکت نئوپان کارون.
۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده میباشد.
رئیس هیئت مدیره - احمد نوروزی

راهنمای کدها

- اثاثیه فروش کد ۱۰۰
- اثاثیه خرید کد ۱۵۰
- تعمیرات کد ۲۰۰
- قالیشویی و مبیل کد ۲۵۰
- خدمات منزل کد ۳۰۰
- خدمات مجالس کد ۳۵۰
- زیبایی و سلامتی کد ۴۰۰
- بهداشت و درمان کد ۴۵۰
- تلفن همراه کد ۵۰۰
- خرید و فروش تلفن کد ۵۵۰
- کامپیوتر کد ۶۰۰
- ماشین‌های اداری کد ۶۵۰
- اتومبیل کد ۷۰۰ - ۸۰۰
- تعمیرات و تزئینات کد ۸۵۰
- حمل و نقل کد ۹۰۰
- خدمات صنعتی کد ۹۵۰
- استخدام کد ۱۰۰۰
- آماده کار کد ۱۰۵۰
- آموزشگاهها کد ۱۱۰۰
- چاپ و کتاب کد ۱۱۵۰
- خدمات اداری کد ۱۲۰۰
- املاک و مستغلات کد ۱۵۵۰ - ۱۲۵۰
- خدمات مسافرتی کد ۱۶۰۰
- تفریحی و ورزشی کد ۱۶۵۰
- پیامهای شخصی کد ۱۷۰۰
- پوشاک کد ۱۷۵۰
- متفرقه کد ۱۸۰۰
- گوسفند زنده کد ۱۸۵۰

بسمه تعالی

آگهی مزایده

شرکت آزاد راه باغچه - مشهد امتیاز بهره‌برداری از تابلوهای موجود در طرفین نماهای ایستگاههای اخذ عوارض طرق و باغچه جمعا ۱۸ عدد تابلوی ۴۸ متر مربعی به متقاضیانی که دارای مجوز فعالیت‌های تبلیغاتی از مراجع ذیربط و حداقل ۵ سال سابقه کار برای مدت سه سال با شرایط ذیل واگذار می نماید.

متقاضیان واجد شرایط می توانند حداکثر تا تاریخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۰ پیشنهاد خود را به همراه ضمانت نامه بانکی معادل ۵٪ مبلغ پیشنهادی به دفتر مرکزی شرکت به نشانی: تهران، خیابان دکتر شریعتی، بالاتر از چهارراه شهید قدوسی (قصر)، کوچه شهرتاش، پلاک ۵، تسلیم نمایند.

شرایط:

- ۱- قیمت پایه برای شرکت در مزایده مبلغ ۰۰۰،۰۰۰،۸۴۵ ریال برای سال اول و با قید درصد افزایش سالیانه.
- ۲- کلیه هزینه‌های مربوط به نصب و تامین انشعاب برق تابلوها و انجام هماهنگی‌های لازم از مراجع ذیربط منجمله اداره کل راه و ترابری استان خراسان رضوی و سایر مراجع مربوطه با برنده مزایده خواهد بود.
- ۳- شرکت در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- ۴- به پیشنهادات فاقد سپرده و مخدوش و دارای ابهام یا پیشنهاد قیمت کمتر از قیمت پایه به هیچ وجه ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ۵- پیشنهادات واصله در ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۶ در دفتر این شرکت به نشانی فوق بازگشایی و مورد رسیدگی قرار خواهد گرفت و حضور پیشنهاد دهندگان در جلسه مزبور آزاد است.
- ۶- ضمانت نامه شرکت کنندگان در مزایده بلافاصله پس از انتخاب نفرات اول و دوم آزاد و سپرده نفر دوم پس از انعقاد قرارداد با برنده مزایده مسترد میگردد.
- ۷- هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده مزایده خواهد بود.

«شرکت آزاد راه باغچه - مشهد»

خدا حافظ موهای سفید و خاکستری
جهت رفع موهای سفید و خاکستری در کمتر از یکماه برای همیشه
نشانه‌های اصلی بودن کالا داشتن برچسب وزارت بهداشت و هولوگرام و نداشتن کلمات عربی
قیمت ۶۰ هزار تومان
بعد از تحویل محصول دریافت می‌گردد.
ارسال رایگان ۰۹۱۹۷۸۵۶۳۹۳
تلفن سفارشات: ۰۷۶۴ - ۴۴۲۳۴۴۳

اثاثیه خرید
کد ۱۵۰

دراپلین ملی همشهری
تنها موسسه مجاز ۵۱۲۷۰
میلان - موکت فرش - با ضمانت
۲۲۲۰۱۲۱۲-۸۸۳۶۸۴۰۶
۴۴۸۰۱۰۸۲-۶۶۸۶۰۴۴۰

نارمک بار
حمل و نقل اثاثیه منزل و کالای تجاری
کلیون، کفی، کانتینر، جرثقیل
۷۷۹۰۰۹۹۹-۷۷۹۰۰۰۰۰

جدیدترین قندخردکن
تمام اتوماتیک صنعتی کاملاً
متفاوت و استثنایی تر از همه جا
هر ساعت ۱۲۰۰ کیلوگرم
قند خردشده با پرت کم با
گارانتی و ده سال خدمات
پس از فروش آماده تحویل
۰۲۱-۷۶۲۰۳۲۹۹
۰۹۱۲۳۵۷۸۳۱۰

خدمات صنعتی
سایر خدمات

آبیک دعوت
به همکاری

آموزشگاهها
آموزش فنی و حرفه ای

ثبت شرکت طرح توجیهی، نام دلخواه
تغییرات، علان تجارت، جواز تاسیس، پلپ،
کارت بازرگانی
۶۶۹۱۴۴۹۷-۶۶۹۰۴۵۶۸-۰۹۱۲۴۴۹۴۰۲

اثاثیه خرید
برقی و گازی

دوراکلین سرویس
با ۴۰ سال تجربه علمی
و عملی در خشک شویی
مبل موکت فرش
تلفن رزرو وقت
۸۸۴۰۸۳۹۵ و ۶
۸۸۴۰۵۶۸۳

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱ - ۲۲۶۱۶۱۱۱

ری بار
قیمت ارزان مناسب، کار عالی
۳۳۳۳۷۲۰۲۰
۳۳۳۳۷۲۰۲۰

فیلم دیسکو (طلایی و نقره ای)
جهت چاپ بر روی روسری
پارچه، البسه و غیره با عرض ۱۶۰
۰۹۱۲۲۷۲۶۶۵۳

به یک دندانپزشک جهت
همکاری در مطب شهرستان
آبیک نیازمندیم
۰۹۱۲-۵۸۲۹۵۲۷

مجتمع آموزشی رودکی
دبیرم کار و دانش فنی حرفه ای
حسابداری کامپیوتر
امور اداری شهریه دولتی
رایانه کاردرجه ۱ و ۲ ICDL
گردشگری - هتلداری
صادقیه - فردوس
خواهران و برادران
۴۴۰۰۲۰۸۹-۴۴۰۵۱۱۷۷

خدمات اداری
مشاوره

ثبت و رتبه بندی شرکت
تأمین مهندسان لازم
۰۹۱۲۲۲۷۴۸۵۷-۸۸۴۱۰۱۰۱
بازرسی و کالت پرونده های دادگستری

اثاثیه خرید
گوناگون

خدمات مجالس
کد ۳۵۰

«روزبار»
متخصص در حمل اثاثیه
منزل، اداری، تجهیز عروس
با کارگران ورزیده
۸۸۷۵۵۵۵۵
۸۸۷۵۴۴۴۴
۸۸۷۵۴۸۳۸

یک دستگاه جرثقیل خاور
مدل ۸۶ و یک دستگاه ۷ تن
سوزان فروشی
۰۹۱۲۱۶۹۳۹۰۰

توجه
فروش کارخانه با
۲ خط تولید کنسائتره
و ۳ خط تولید آبیوم و ۶ عدد
پرس بوخر ساخت سوئیس
و سردخانه ۲۰۰۰ تنی
با ۳ میلیارد تومان وام
۰۹۱۴-۱۴۱۶۹۵۵

آماده کار
پذیرش نمایندگی

چاپ و کتاب
کد ۱۱۵۰

خدمات اداری
ترخیص کالا

اثاثیه خرید
کاغذ باطله و فیلم

سفارش ارسال
عسل طبیعی سبلان
برای خانواده ها
پذیرفته می شود
اردبیل زنبورداری
برادران رحمانی
۰۴۵۱۲۲۵۳۳۴۸
۰۹۳۶۸۳۸۶۶۱۶

صیاد بار
وانت، کامیون - شهر شهرستان
پاسداران ۲۲۸۸۳۴۷۷
هروی ۲۲۹۳۰۹۵۰
سید خندان ۸۸۴۶۱۶۱۵
شریعی ۸۸۴۶۸۴۴
تمام نقاط ۷۷۸۳۹۰۹۰

دستگاه تراش ۱۸۰
VDF و ۲۵۰ (فروشی)
۰۹۱۲۱۸۶۲۲۵۴
۰۹۱۲۱۴۹۱۲۲۸

خدمات صنعتی
ماشین آلات راهسازی

پذیرش نمایندگی فعال
بیش از ۱۰ محصول پرفروش
سال ۱۳۹۰ (بازرگانی پرگان)
۰۲۱-۸۸۷۰۸۲۴۷-۹

کتاب رضا
خریدار عادلانه
کتاب غیردرسی
۶۶۴۱۹۳۶۰-۷۷۶۵۳۴۸۷

فروش
آپارتمان
کد ۱۲۵۰

خرید انواع کاغذ باطله
فیلم و زینک
۰۹۱۲۲۴۴۰۹۹۳
۰۹۱۶۰۸۴۰۸۱

فروش اتومبیل
کد ۷۰۰

حمل و نقل
جرثقیل

لیفتراک ۷ تن
Linde آلمان و ۳ تن هاینستر
(فروشی)
۰۹۱۲۱۴۹۱۲۲۸-۰۹۱۲۱۸۶۲۲۵۴

لودر - اکازیون
لودر مدل کیس ۴۳۰ صفر
وارداتی - بامدار دیجیتال
کامل و سیستم چکش آماده
فروشی
و خدمات پس از فروش
۰۹۳۲۲۴۱۱۹۷۶۳

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

بالاترین خریدار و تهیه
انواع کتاب ایرانی و خارجی در محل
کتاب یاب ۶۶۹۶۱۱۰۹
سالاری ۰۹۱۲۱۰۱۳۴۵۷

فروش آپارتمان
کد ۷۵ متر

قالیشویی
و مبل
کد ۲۵۰

فروش اتومبیل
کد ۱۸۰

جرثقیل
کد ۹۵۰

دستگاه شبکه زنی
از سایز ۱۴ تا ۲۷ دارای
جک های هیدرولیک (فروشی)
۰۹۱۲۳۱۰۳۸۹۸

پیکور HAMMERO
چکشهای هیدرولیکی هامر
۰۹۱۲۱۹۷۳۹۸۴
حنفی تکه داش ۶۶۳۱۱۱۵۲

آموزش رانندگی
کد ۸۰

چاپ و کتاب
کد ۸۰

فروش آپارتمان
کد ۲۰

قالیشویی و مبل
کد ۱۰

فروش اتومبیل
کد ۱۸۰

جرثقیل
کد ۹۵۰

سید ماشین
سنگ شکن - سرند
ماسه شور - فیدر
بچینگ - تسمه نقاله
نوار نقاله ثابت و متحرک
رولیک صنعتی (آماده)
۵۵۴۶۹۱۵۴

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزش تخصصی
معرق و منبت
آبنوس
۰۹۱۲۲۶۱۳۲۲۸-۶۶۵۷۱۶۹۹

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش آپارتمان
کد ۲۰

کارخانه قالیشویی مجاز
ادیب
از همه جا ارزانتر
خشک شویی مبلان
یکدست ۷۰۰۰ تومان
سرویس سراسر تهران
۶۶۸۳۶۵۶۵
۶۶۸۳۲۴۵۴
۶۶۸۳۲۸۹۵۰
۸۸۰۹۵۲۵۲
۸۸۳۶۵۲۵۲
۸۸۳۶۳۷۳۷
۲۱۸

رنو ۵ مدل ۱۳۶۶
سند دست اول از کمپانی رنگ آبی
آسمانی بسیار تمیز
۰۹۱۲۳۹۴۹۶۰۶۰۲۲۰۰۹۵۹۶

جرثقیل
کد ۹۵۰

دستگاه سنگ محور
آلمان شرقی VMV
طول ۱ متر قطر ۳۲ سانت
۰۹۱۲۱۴۵۷۰۵-۶۶۸۰۵۵۰۶۰

آموزش رانندگی
کد ۱۷۰

آموزش هنرهای زیبا
کد ۱۷۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش آپارتمان
کد ۲۰

حمل و نقل
کد ۹۰۰

خدمات صنعتی
کد ۳۰

دستگاه سنگ محور
آلمان شرقی VMV
طول ۱ متر قطر ۳۲ سانت
۰۹۱۲۱۴۵۷۰۵-۶۶۸۰۵۵۰۶۰

آموزش تخصصی
معرق و منبت
آبنوس
۰۹۱۲۲۶۱۳۲۲۸-۶۶۵۷۱۶۹۹

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش آپارتمان
کد ۲۰

فروش آپارتمان
کد ۲۰

حمل و نقل
کد ۱۰

خدمات صنعتی
کد ۳۰

دستگاه سنگ محور
آلمان شرقی VMV
طول ۱ متر قطر ۳۲ سانت
۰۹۱۲۱۴۵۷۰۵-۶۶۸۰۵۵۰۶۰

آموزش تخصصی
معرق و منبت
آبنوس
۰۹۱۲۲۶۱۳۲۲۸-۶۶۵۷۱۶۹۹

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش آپارتمان
کد ۲۰

فروش آپارتمان
کد ۲۰

حمل و نقل
کد ۱۰

خدمات صنعتی
کد ۳۰

مرکز تخصصی کاشت موی زنده
ایران F.U.T (دکتر خسروانی)
به روش میکرو Fit و میکرو Fut و روش ترکیبی
بالاترین تراکم و طبیعی ترین خط رویش مو
دائمی و قابل رشد مشاوره رایگان
۱۴ هزار تار مو در یک جلسه
WWW.iranfut.org
۰۹۱۲۳۳۷۷۰۰۰
۸۸۹۱۶۵۹۱-۲
۸۸۳۷۴۹۵۶-۷

آموزش تخصصی
معرق و منبت
آبنوس
۰۹۱۲۲۶۱۳۲۲۸-۶۶۵۷۱۶۹۹

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش آپارتمان
کد ۲۰

فروش آپارتمان
کد ۲۰

گروه تولیدی رویال پتینه تبریز
تولید کننده پوششهای سلولزی
(جایگزین مناسب رنگ ، کاغذ دیواری و سفید کاری)
تلفن کارخانه
۰۴۱۱-۳۳۳۰۵۷۸
۰۹۱۴۴۰۰۷۲۹۵ نورافکن

فوائد زانوبند
زانونبند پا آسا
کواهی ثبت اختراع
۳۹۱۸۷

فوائد زانوبند
زانونبند پا آسا
کواهی ثبت اختراع
۳۹۱۸۷

فوائد زانوبند
زانونبند پا آسا
کواهی ثبت اختراع
۳۹۱۸۷

فوائد زانوبند
زانونبند پا آسا
کواهی ثبت اختراع
۳۹۱۸۷

فوائد زانوبند
زانونبند پا آسا
کواهی ثبت اختراع
۳۹۱۸۷

فوائد زانوبند
زانونبند پا آسا
کواهی ثبت اختراع
۳۹۱۸۷

شرکت مسافری سواری
توجه کرایه درب تا درب آریارو توجه
سرویس های شبانه روزی از
مبدأ میدان آرژانتین پارک سواربیهی به مقصد شهرهای آمل،
بالیسر، ساری، اراک و اصفهان دایمی می باشد
تلفن ۰۲۲-۸۸۵۲۸۰۸۴

دعوت به همکاری
یک شرکت داروسازی
از دارو سازان متعهد و مجرب در سمت
مدیریت آزمایشگاه و مدیریت تولید
دعوت به همکاری می نماید.
تماس با شماره تلفن های: ۰۶-۴۴۵۴۳۳۲۰

دعوت به همکاری
یک شرکت داروسازی
از دارو سازان متعهد و مجرب در سمت
مدیریت آزمایشگاه و مدیریت تولید
دعوت به همکاری می نماید.
تماس با شماره تلفن های: ۰۶-۴۴۵۴۳۳۲۰

دکتر حمید رضا شاپوری
شماره ۲۵۵۷۴
فوق تخصص جراحی پلاستیک
جریان نقاط میزادام-جنب بیمه ایران-مرکز جراحی آلفا پلاک ۲۰۰ طبقه دوم
همه روزه از ساعت ۱۲ الی ۷ بعد از ظهر
۰۹۱۲۱۰۸۷۴۹۳-۸۸۷۹۳۳۵۴-۸۸۲۰۲۶۸۳-۸۸۲۰۲۶۸۲-۶۶۵۶۸۰۸۷
www.drshapoori.com

دعوت به همکاری
یک شرکت داروسازی
از دارو سازان متعهد و مجرب در سمت
مدیریت آزمایشگاه و مدیریت تولید
دعوت به همکاری می نماید.
تماس با شماره تلفن های: ۰۶-۴۴۵۴۳۳۲۰

دعوت به همکاری
یک شرکت داروسازی
از دارو سازان متعهد و مجرب در سمت
مدیریت آزمایشگاه و مدیریت تولید
دعوت به همکاری می نماید.
تماس با شماره تلفن های: ۰۶-۴۴۵۴۳۳۲۰

قابل توجه پزشکان متخصص قلب و عروق
یک سهم در رشته قلب و عروق در یکی از
بیمارستانهای درجه یک تهران که بخش آنژیوگرافی
و جراحی قلب باز دارد را به فروش می رساند
تماس ۰۹۱۲۵۴۹۴۲۴۹

اورفلو (جارت) رنگریز حوله
۲۰۰ کیلویی و ۱۰۰ کیلویی ۲۰۰ و ۲۰۰، جوبین مکیا-ترکیه
هاسپل (وینچ) رنگریز حوله
۳۰۰ کیلویی آلمانی و ۳۰۰ کیلویی ایرانی
وان پلاستیکی (آبکش پارچه)
انواع گاری حمل پارچه و خرک
کمپر سور (بلوور)
باموتور ۱۵۰ اسب، ۹۰۰ دور، سوئدی
۱۶۰ متر مکعب باد در دقیقه، ۱ بار فشار
لیفتراک: ۲/۵ تن بنزینی هایستر
لیفتراک: ۲/۵ تن گازوئیلی سهند
جرثقیل سقفی دماگ
۳۲۰۰ کیلو با موتور جلو و عقب ۲ سرعت
دهقان ۰۹۱۳۱۳۱۱۰۲۶
نجف آباد ۰۳۳۱-۲۷۲۵۲۸۶

دعوت به همکاری
یک شرکت داروسازی
از دارو سازان متعهد و مجرب در سمت
مدیریت آزمایشگاه و مدیریت تولید
دعوت به همکاری می نماید.
تماس با شماره تلفن های: ۰۶-۴۴۵۴۳۳۲۰

دعوت به همکاری
یک شرکت داروسازی
از دارو سازان متعهد و مجرب در سمت
مدیریت آزمایشگاه و مدیریت تولید
دعوت به همکاری می نماید.
تماس با شماره تلفن های: ۰۶-۴۴۵۴۳۳۲۰

[illegible]

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقای اکبرمرادی دارای شناسنامه شماره ۳۶۲۸ به شرح دادخواست به کلاسه ۸۹ / ۱۶۹۲ از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان کرم مرادی پشناسنامه ۱۱۳ در تاریخ ۸۹/۷/۲۹ اقامتگاه دائمی خود بدروود زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به :

۱- اکبر مرادی ش ش : ۳۶۲۸ ت ت : ۱۳۴۹ نسبت با متوفی فرزند

۲- رحیم مرادی ش ش : ۶۲۵۱ ت ت : ۱۳۳۸ نسبت با متوفی فرزند

۳- بهمن مرادی ش ش : ۲۱۶۱ ت ت : ۱۳۴۱ نسبت با متوفی فرزند

۴- احمدمرادی ش ش : ۲۷۷ ت ت : ۱۳۴۵ نسبت با متوفی فرزند


۵- کبری خانی ش ش : ۲۸۷۰ ت ت : ۱۳۱۱ نسبت با متوفی همسر .

اینگ با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را دریک نوبت آگهی می نماید تاهرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد .

۳۰

مزایده ها

مناقصه ها و مزایده های چاپ شده

در تمامی روزنامه های کشور را هر روز از ما بخواهید
پیام نگاه روز  ۸۸۳۱۱۰۱۹

۴۰

مناقصه ها



آگهی مناقصه

شرکت عمران و مسکن شمال در نظر دارد

به منظور خرید تجهیزات و راه اندازی سیستم دوربین های مدار بسته در شهرک نمک آبرود نسبت به انتخاب پیمانکار واجد شرایط از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید .

لذا متقاضیان می توانند حداکثر ۱۰ روز بعداز درج آگهی جهت دریافت اسناد مناقصه به شهرستان چالوس کیلومتر ۱۲ جاده چالوس - تنکابن شهرک توریستی نمک آبرود - شرکت عمران و مسکن شمال - دفتر پیمان و رسیدگی مراجعه یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۱-۳۱۸۴۹۰۲ تماس حاصل نمایند .

شرکت عمران و مسکن شمال (سهامی خاص)

۵۰

دعوت مجامع

آگهی دعوت از سهامداران

شرکت سلامت گستر ایرانیان (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۲۶۵۶۴۴ جهت شرکت در جلسه مجمع عمومی عادی (بطور فوق العاده) صاحبان سهام شرکت از کلیه سهامداران شرکت دعوت بعمل می آید در جلسه مجمع عمومی عادی (بطور فوق العاده) سهامداران شرکت که در ساعت ۱۰ روز پنجشنبه مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۱ در مرکز شرکت واقع در تهران - جاده مخصوص کرج - نرسیده به شهرک اکباتان - خ شهید فلسفی (بیمه چهارم) پلاک ۷۵ تشکیل میگردد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه عبارتست از :

- اعلام انصراف از ثبت مصوبات مجمع عمومی عادی (بطور فوق العاده) مورخ ۱۳۸۹/۹/۸ سهامداران شرکت
- انتخاب مدیران شرکت
- انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل شرکت
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
- سایر موارد که در صلاحیت مجمع فوق می باشد .

هیئت مدیره شرکت

دفتر نمایندگی **روزنامه اطلاعات** در

آگهی می پذیرد

۲۹-۲۸-۴۴۴۴۷۰

جست آباد پونک

توضیح و تصحیح

پیرو آگهی دعوت مربوط به شرکت تولیدی راد و کابل شمال پارس (سهامی خاص) منتشر شده در روزنامه اطلاعات به شماره ۲۴۹۴۴ چهارشنبه مورخ ۸۹/۱۰/۲۲ تاریخ جلسه ۸۹/۱۱/۷ ساعت ۱۰ صبح صحیح است که بدین وسیله اصلاح می گردد

هیات مدیره شرکت تولیدی صنعتی راد و کابل شمال پارس (سهامی خاص)

در آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت صنعت سلولز آریا (سهامی خاص) که در تاریخ ۸۹/۴/۱۲ چاپ گردیده شماره ثبت شرکت ۱۸۱۰۹۹ صحیح بوده که اشتباه ۱۰۱۸۹۹ درج گردیده که بدین وسیله اصلاح می گردد.

هیئت مدیره شرکت صنعت سلولز آریا (سهامی خاص)

آگهی دعوت نوبت اول

مجمع عمومی فوق العاده و مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده انجمن علمی انرژی خورشیدی ایران

بدینوسیله از اعضای پیوسته انجمن دعوت می گردد در روز چهارشنبه ۸۹/۱۱/۲۷ از ساعت ۱۶ الی ۱۸ در محل ساختمان علامه طباطبائی واقع در خیابان کریم خان زند - نبش آبان شمالی ساختمان علامه طباطبائی - طبقه دوم - سالن کنفرانس حضور یابند .

- دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده :

بررسی و اصلاح برخی از مفاد اساسنامه

- دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده :

- گزارش عملکرد و فعالیتهای ۲ ساله انجمن توسط هیئت مدیره
- انتخاب اعضای اصلی و علی البدل هیئت مدیره و بازرسین

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی

عادی بطور فوق العاده شرکت فنی مهندسی پتروشیمی فارس (سهامی خاص)

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم می رساند جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت در روز پنجشنبه ۸۹/۱۱/۴ راس ساعت ۱۰ صبح در محل دفتر شرکت واقع در تهران میدان هفت تیر - ابتدای خیابان کریمخان زند - ساختمان ۵۴ طبقه هفتم واحد ۱۴ ، برگزار می گردد . لذا از کلیه سهامداران یا نمایندگان قانونی آنها دعوت بعمل می آید جهت تصمیم گیری در جلسه فوق حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- انتخاب اعضاء هیئت مدیره
- سایر مواردی که در اختیارات مجمع عمومی عادی است .

هیئت مدیره

۶۰

دعوت مجامع تعاونیها

تاریخ انتشار: ۸۹/۱۰/۲۸

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم

شرکت تعاونی مسکن مهر پوریا سبز مغان

جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت تعاونی مسکن مهر پوریا سبز مغان راس ساعت ۱۱ صبح روز سه شنبه مورخه ۸۹/۱۱/۱۲ در محل مسجد عباسیه پارس آباد برگزار می گردد از کلیه اعضا یانمایندگان تام الاختیار آنان دعوت می شود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

- تصمیم گیری درخصوص ماده ۵ اساسنامه (تمدید اعتبار شرکت)

هیات مدیره

شرکت تعاونی مسکن مهر پوریا سبز مغان

بسمه تعالی

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی (به طور فوق العاده) شرکت تعاونی مسکن کارکنان شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران به شماره ثبت ۳۸۹۰۴۵

بدینوسیله به استحضار کلیه اعضاء محترم شرکت تعاونی مسکن کارکنان شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران می رساند ، مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده این تعاونی راس ساعت ۱۳:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۷ در محل نمازخانه ساختمان شماره ۳ شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران به آدرس : تهران ، خیابان فاطمی ، روبروی سازمان آب طبقه همکف برگزار خواهد گردید . لذا از تمامی اعضاء محترم شرکت تعاونی دعوت به عمل می آید تا در مجمع فوق الذکر جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل حضور بهم رسانند .

دستور مجمع :

- استماع گزارش هیات مدیره شرکت تعاونی

- استماع گزارش بازرسین شرکت تعاونی

- سایر موارد

هیات مدیره

ملاحظه

بدینوسیله آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت تعاونی پیشکوتان فرزانه اردبیل نوبت دوم در روزنامه اطلاعات روز شنبه مورخه ۸۹/۱۰/۱۸ بچاپ رسیده بود به مجمع عمومی عادی فوق العاده شرکت اصلاح می گردد

هیئت مدیره

بسمه تعالی

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده و عادی به طور فوق العاده تعاونی مسکن کارکنان شرکت خدمات حمایتی کشاورزی

بدینوسیله از اعضا تعاونی مسکن دعوت میشود در جلسه مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم که با دستور جلسه تطبیق اساسنامه و محدود نمودن فعالیت شرکت به پنج سال ساعت ۱۴ و مجمع عمومی عادی نوبت دوم که با دستور جلسه

۱- گزارش هیئت مدیره و بازرس ۲- تصویب صورتهای مالی سال ۱۳۸۸- انتخاب هیات مدیره و بازرس ۴- تصویب آیین نامه اجرایی تبصره ۳ ماده ۳ اساسنامه تعاونی های مسکن ساعت ۱۵ روز پنجشنبه ۸۹/۱۱/۴ در محل نمازخانه شرکت تشکیل میشود حضور بهم رسانند.

هیات مدیره

آگهی دعوت

جلسه مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت بشماره ثبت ۱۷۵۳۲۶ راس ساعت ۹ صبح در روز دوشنبه مورخ ۸۹/۱۱/۱۱ در محل شرکت تعاونی برگزار خواهد شد .

دستور جلسه :

- طرح و تصویب اساسنامه شرکت

هیئت مدیره

تعاونی اعتبار کارکنان بانک ملت

شرکت تعاونی مسکن مهر ۹ منطقه ۱۹ تهران شماره ثبت (۲۳۹۳۰۲)
آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده به طور فوق العاده
شرکت تعاونی مسکن مهر ۹ منطقه ۱۹ تهران (نوبت سوم)

بدین وسیله از کلیه صاحبان سهام دعوت می گردد که در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت که در ساعت ۱۴/۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۰ در نشانی تهران - میدان توحید - خیابان نصرت شرقی - بن بست وردی - پلاک ۱۰ - طبقه زیر زمین تشکیل می گردد حضور به هم رسانند.

موضوع جلسه :

تغییر در ماده ۶ اساسنامه

هیئت مدیره تعاونی

بسمه تعالی

تاریخ انتشار: ۸۹/۱۰/۲۸

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم

شرکت تعاونی مسکن مهر خانه گستر مغان
جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت تعاونی مسکن مهرخانه گستر مغان راس ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخه ۸۹/۱۱/۱۲ در محل مسجد امام خمینی (ره) محله ولیعصر (۳۵ هکتاری) برگزار می گردد از کلیه اعضا یا نمایندگان تام الاختیار آنان دعوت میشود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- تصمیم گیری درخصوص ماده ۵ اساسنامه (تمدید اعتبار شرکت)

هیات مدیره

شرکت تعاونی مسکن مهرخانه گستر مغان

آگهی دعوت مجمع عمومی

عادی سالیانه بطور فوق العاده شرکت تعاونی مصرف کارگران شیلات و آذربایان سال ۱۳۸۹ (نوبت دوم)

بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضا محترم می رساند که جلسه نوبت دوم مجمع عمومی عادی سالیانه بطور فوق العاه تعاونی مصرف کارگران شیلات و آذربایان راس ساعت ۱۳ روز دوشنبه مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۱ در محل نمازخانه سازمان شیلات ایران واقع در تهران- خیابان فاطمی غربی- پلاک ۲۳۶ تشکیل میگردد از عموم اعضا محترم دعوت می شود تا در ساعت مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش عملکرد سال ۱۳۸۸ هیات مدیره و بازرسان
 - طرح و تصویب صورتهای مالی سال ۱۳۸۸ و بودجه سال جاری
 - انتخاب بازرسان
- از کلیه اعضا محترمی که تمایل به قبول مسئولیت بازرسی شرکت را دارند خواهشمند است تا درخواست خود را کتبا و حداکثر تا ۴۸ ساعت قبل از برگزاری مجمع به دفتر تعاونی ارائه نمایند.

هیات مدیره تعاونی مصرف شیلات

بسمه تعالی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی نوبت سوم
بدینوسیله از کلیه اعضاء محترم شرکت تعاونی مسکن خدمتگزاران نماز جمعه تهران دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی نوبت سوم که راس ساعت ۷ صبح روز جمعه مورخه ۸۹/۱۲/۶ در محل تالار شهید آوینی دانشگاه تهران تشکیل می گردد شرکت و حضور بهم رسانید.

یادآوری میشود:

چون مدت انجام وظیفه هیئت مدیره فعلی در تاریخ ۸۹/۱۲/۲۰ پایان می پذیرد و بایستی هیئت مدیره جدید انتخاب شود لذا از کلیه عزیزانی که دارای وقت آزاد و آشنائی با قوانین شرکت های تعاونی مسکن دارند. دعوت میشود خود را قبل از انتخابات و روز رای گیری تا مورخه ۸۹/۱۱/۲۲ کتبا به شرکت تعاونی مسکن معرفی کرده و چنانچه در روز رای گیری مورد تأیید اعضاء قرار گرفتند. به عنوان اعضاء هیئت مدیره در دوره جدید آغاز بکار می نمایند.

حضور تمام اعضاء شرکت تعاونی مسکن خدمتگزاران نماز جمعه تهران در مجمع عمومی الزامی می باشد. چنانچه حضور عضوی در مجمع عمومی میسر نباشد می تواند حق حضور و اعمال رای از سوی خود را کتبا به نماینده تام الاختیار واگذار نماید در این صورت هیچکس نمی تواند نمایندگی بیش از یک عضو را بپذیرد همچنین برکه های رای نمایندگی مزبور با امضاء یک نفر معتبر خواهد بود مصوبات مجمع عمومی نوبت اول در صورت رسمیت یافتن و عدم مغایرت با ضوابط قانونی برای کلیه اعضاء اعم از حاضر و غایب نافذ و معتبر خواهد بود.

دستور جلسه:

- استماع گزارش رئیس هیئت مدیره- مدیرعامل و بازرس
- رسیدگی و اتخاذ تصمیم درخصوص صورتهای مالی سال ۱۳۸۹ و ۱۳۸۸
- انتخاب اعضاء هیئت مدیره جدید در صورت تمایل بازرس انتخاب بازرسان جدید

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده

(نوبت اول)

شرکت تعاونی کارکنان وزارت کشور

از اعضای محترم این شرکت دعوت میشود در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت اول که راس ساعت ۱۳/۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۸۹/۱۱/۲۷ در محل وزارت کشور واقع در خیابان فاطمی ، ساختمان وزارت کشور تشکیل خواهد شد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

انتخاب هیئت مدیره و بازرسان

توجه مهم :

جهت اطلاع از نحوه حضور وکالتی به آگهی های الصاقی در محل دفتر شرکت مراجعه نمایند .

هیئت مدیره شرکت تعاونی کارکنان وزارت کشور

آگهی دعوت از بستانکاران (نوبت اول)

شرکت خدمات ورزشی صنایع آموزشی (سهامی خاص)

در حال تصفیه به شماره ثبت ۷۸۵۳۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۲۳۳۸۲۸ پیرو آگهی انحلال مندرج در روزنامه رسمی به شماره ۲۸۸۶۷/ت/۳۲ مورخ ۸۹/۹/۲۹ و در اجرای ماده ۲۲۵ قانون تجارت .

بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی یا حقوقی که طلب یا ادعایی علیه شرکت خدمات ورزشی صنایع آموزشی (سهامی خاص)، (منحله و در دست تصفیه) دارند، دعوت به عمل می آید ، حداکثر ظرف مدت شش ماه از تاریخ انتشار اولین آگهی بادرست داشتن مدارک مثبته به دفتر شرکت واقع در تهران - خیابان شهید بهشتی - خیابان سهند - خیابان شهید شهرتاش - پلاک ۲۴ مراجعه و نسبت به تصفیه حساب اقدام نمایند .

بدیهی است پس از انقضاء مهلت قانونی فوق ، مطابق قانون تجارت ، شرکت فوق الذکر ، ختم تصفیه اعلام خواهد کرد .

حسین سرخیل - مدیر تصفیه

آگهی دعوت از بستانکاران (نوبت اول)

شرکت فناوری اطلاعات آموزشی (سهامی خاص)

در حال تصفیه به شماره ثبت ۷۵۶۱۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۲۰۵۰۰۹ پیرو آگهی انحلال مندرج در روزنامه رسمی به شماره ۲۸۴۴۵/ت/۳۲ مورخ ۸۹/۹/۲۳ و در اجرای ماده ۲۲۵ قانون تجارت .

بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی یا حقوقی که طلب یا ادعایی علیه شرکت فناوری اطلاعات آموزشی (سهامی خاص)، (منحله و در دست تصفیه) دارند ، دعوت به عمل می آید ، حداکثر ظرف مدت شش ماه از تاریخ انتشار اولین آگهی با در دست داشتن مدارک مثبته به دفتر شرکت واقع در تهران - خیابان شهید بهشتی - خیابان سهند - خیابان شهید شهرتاش - پلاک ۲۴ مراجعه و نسبت به تصفیه حساب اقدام نمایند .

بدیهی است پس از انقضاء مهلت قانونی فوق ، مطابق قانون تجارت ، شرکت فوق الذکر ، ختم تصفیه اعلام خواهد کرد .

مدیر تصفیه - حسین سرخیل

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه

اتاق بازرگانی مشترک ایران و روسیه

بدینوسیله از کلیه اعضاء اتاق بازرگانی مشترک ایران و روسیه ثبت شده به شماره ۱۹۵۴ دعوت به عمل می آید تا در مجمع عمومی عادی سالیانه این اتاق که در ساعت ۱۵ روز چهارشنبه ۸۹/۱۱/۲۰ در اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران به نشانی : تهران ، خیابان طالقانی ، نبش خیابان شهید موسوی ، شماره ۱۷۵ طبقه هشتم سالن همایش ها برگزار می گردد ، حضور به هم رسانید .

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس
- بررسی و تصویب حساب های سال مالی ۱۳۸۸
- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع فوق باشد .

هیات مدیره

اتاق بازرگانی مشترک ایران و روسیه

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده

شرکت سنگاب همدان (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت سنگاب همدان (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۹۱۷۰۴ که در ساعت ۱۰ صبح روز شنبه ۱۶ بهمن ۸۹ در محل قانونی شرکت واقع در تهران ، خیابان ولیعصر - روبروی پارک ملت - کوی سایه - پلاک ۸۴ ، تشکیل میگردد حضور بهم رسانند و نسبت به موارد دستور جلسه به شرح زیر اتخاذ تصمیم و اعمال رای نمایند.

دستور جلسه : ۱- افزایش سرمایه ۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام می باشد .

هیئت مدیره شرکت سنگاب همدان (سهامی خاص)

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی

بطور فوق العاده

شرکت مهندسی پایاب سازه به شماره ثبت ۵۹۲۵

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت مهندسی پایاب سازه دعوت میگردد که در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت در مورخه ۸۹/۱۱/۸ در محل شرکت حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

انتخاب هیئت مدیره

هیئت مدیره

بسمه تعالی

آگهی ختم تصفیه

شرکت منحلّه نرم افزاری آمیتیس رسانه

با مسئولیت محدود ثبت شده به شماره ۱۹۹۱۸۰

و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۴۰۹۹۲۵

در راستای اجرای ماده ۲۱۵ قانون تجارت

و باستناد نامه وارده شماره ۲۷۳۴۱ مورخ

۸۹/۷/۲۵ بدین وسیله ختم تصفیه شرکت

فوق الذکر اعلام می گردد.

اداره ثبت شرکتها و موسسات غیر تجاری

آگهی دعوت مجمع عمومی

بدین وسیله از کلیه سهامداران محترم **شرکت هوجستان** (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۳۱۱۳۹۱ و به شناسه ملی ۱۰۸۶۰۶۳۲۳۶۹ دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده سهامداران شرکت که راس ساعت ۱۰ صبح مورخ ۸۹/۱۱/۱۹ واقع در مرکز اصلی شرکت تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- بررسی عملکرد هیات مدیره و رسیدگی به صورتهای مالی
- انتخاب اعضا هیات مدیره
- انتخاب بازرسان
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده

شرکت صنایع شیمیائی کرم کمیکال

(سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۳۹۱۲

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت صنایع شیمیائی کرم کمیکال دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که در ساعت ۳ بعد از ظهر روز یکشنبه ۱۳۸۹/۱۱/۱۰ که در محل خیابان سهروردی شمالی بعد از خیابان شهید بهشتی خ کوروش - مجتمع کوروش - پلاک ۶۳ طبقه ۴ واحد ۱۱ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- انتخاب اعضای هیئت مدیره
- سایر مواردیکه در صلاحیت این مجمع می باشد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت

نظر باینکه مجمع عمومی فوق العاده شرکت

رنگ آفرین (سهامی خاص) بشماره ثبت ۱۳۶۱۵

در ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه ۸۹/۱۱/۱۲

در محل شرکت واقع در کیلومتر ۲۰ جاده

مخصوص کرج خیابان بهار ۳ (دنایای فلز سابق)

خیابان بهار ۲ پلاک ۴ تشکیل می شود از

کلیه صاحبان سهام خواهشمند است در روز و

ساعت مقرر در جلسه حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

۱- تصویب اساسنامه جدید و جایگزینی آن

هیئت مدیره

شرکت سهامی رنگ آفرین